

الأمير المسحور

كامل كيلاني



الأمير المسحور

تأليف
كامل كيلاني



الناشر مؤسسة هنداوي

المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠١٧

٣ هاي ستريت، وندسور، SL4 1LD، المملكة المتحدة

تليفون: ١٧٥٣ ٨٣٢٥٢٢ (٠) ٤٤ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: https://www.hindawi.org

إنَّ مؤسسة هنداوي غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

تصميم الغلاف: أحمد رحمي.

الترقيم الدولي: ٩٧٨ ١ ٥٢٧٣ ١٩٤٤ ٨

صدر هذا الكتاب عام ١٩٦٠

صدر عن مؤسسة هنداوي عام ٢٠٢٠

جميع الحقوق الخاصة بتصميم هذا الكتاب وصورة الغلاف مُرَحَّصَة بموجب رخصة المشاع الإبداعي: نَسْبُ المَصْنَف-غير تجاري-منع الاشتقاق، الإصدار ٤.٠. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Copyright © 2020 Hindawi Foundation.

All rights related to design and cover artwork of this work are licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. All other rights related to this work are in the public domain.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

المحتويات

٧	الدُّبُّ الصَّغِيرُ
٩	الضُّفْدِعُ وَالْقُبْرَةُ
١٧	ذِكْرِيَّاتُ حَزِينَةٌ
٢٣	الدُّبُّ الصَّغِيرُ
٢٧	نَرْجِسُ
٣٣	التَّائِهَةُ
٣٧	سَوَارُ الْأَمِيرَةِ
٤٣	حَدِيثُ الْجَنِّيَّةِ
٤٩	فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ
٥٥	بَيْنَ الْأُمِّ وَالْوَلَدِ
٥٩	عَوْدَةُ الضُّفْدِعِ
٦٣	عَوْدَةُ الْقُبْرَةِ
٦٩	اجْتِمَاعٌ بَعْدَ يَأْسٍ
٧٣	مَرَضٌ وَتَضَحِيَّةٌ
٨١	الْخَنْزِيرُ الشَّرِسُ
٨٧	لَيْلَةٌ فِي الْغَابَةِ
٩٣	مُزْعَجَاتُ
٩٩	الْحَرِيقُ
١٠٥	صُنْدُوقُ السَّعَادَةِ

١٠٩

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

١١٥

فِي قَاعِ الْبَيْتِ

١٢١

مُحَاوَرَاتُ

١٢٧

مَعْرَكَةُ الْقُنَابِرِ وَالضَّفَادِعِ

١٢٩

ضِيَاعُ الْخَاتِمِ

١٣٥

صَاحِبُ الدَّسْكَرَةِ

١٤١

فِي سَبِيلِ الرَّزْقِ

١٤٩

وَفَاءُ «نَرْجِسَ»

١٥٥

الْمَعْرَكَةُ الْحَاسِمَةُ

١٦١

خَاتِمَةُ الْمَعْرَكَةِ

١٦٧

حَدِيثُ الْأَوْفِيَاءِ

١٧٣

عَوْدَةٌ إِلَى الْبَيْتِ

١٧٩

الْعَوْدَةُ إِلَى الْوَطَنِ

١٨٥

خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

الدُّبُّ الصَّغِيرُ

الضَّفدُ وَالْقُبْرَةُ

عَاشَتْ «مَاجِدَةٌ» الْقَرْوِيَّةُ الْجَمِيلَةُ، فِي دَسْكَرَتِهَا^١ الصَّغِيرَةِ عَيْشَةً هَادِئَةً، بَعِيدَةً عَنِ ضَوْضَاءِ النَّاسِ وَجَلْبَةِ الْمَدِينَةِ.
وَكَانَتْ «مَاجِدَةٌ» تَقْضِي وَقْتَهَا مُنْفَرِدَةً؛ لَا يَشْغُلُهَا غَيْرُ عَمَلِهَا، وَلَا يُؤَسِّسُهَا غَيْرُ «حَلِيمَةَ» خَادِمَتِهَا.

وَلَمْ تَكُنْ «مَاجِدَةٌ» تَتَّصِلُ بِجِيرَانِهَا، وَلَا تَسْمَحُ لِنَفْسِهَا بِزِيَارَةِ أَحَدٍ مِنْهُمْ. وَكَانَتْ دَسْكَرَتُهَا — عَلَى صِغَرِهَا — مِثَالًا حَسَنًا لِلنُّظَامِ وَالْأَنَاقَةِ وَالتَّرْتِيبِ.
وَلَمْ يَكُنْ يَنْقُصُهَا شَيْءٌ مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ.

فَعِنْدَهَا بَقْرَةٌ سَمِينَةٌ بِيضَاءُ، تُدْرُ لَهَا كَثِيرًا مِنَ اللَّبَنِ فِي كُلِّ يَوْمٍ.
وَعِنْدَهَا قَطٌّ نَشِيطٌ يَشْغَلُ كُلَّ وَقْتِهِ بِمُطَارَدَةِ الْفِيرَانِ وَالْجُرْدَانِ وَبَنَاتِ عَرْسٍ وَمَا إِلَيْهَا، وَهُوَ مَاهِرٌ فِي اضْطِيَادِهَا وَأَكْلِهَا، دَائِبٌ عَلَى تَخْلِيفِ الدَّسْكَرَةِ مِنْ أَذَاهَا وَشَرِّهَا.
وَعِنْدَهَا — إِلَى ذَلِكَ — حِمَارٌ ضَلِيعٌ^٢، يَنْهَضُ بِكُلِّ مَا تَحْمَلُهُ إِيَّاهُ مِنْ أَكْدَاسِ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضَرِ وَالْجُبْنِ وَالْبَيْضِ: تَذْهَبُ بِهِ إِلَى السُّوقِ الْبَعِيدَةِ فِي أَيَّامِ الْجُمُعِ، فَيَقْطَعُ الْمَسَافَةَ الطَّوِيلَةَ — الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدَّسْكَرَةِ — فِي زَمَنِ قَلِيلٍ.

وَكَانَتْ الْخَادِمَةُ «حَلِيمَةُ» تَرْكَبُ الْحِمَارَ — وَهُوَ يَحْمِلُ الْخَضَرَ وَسِوَاهَا — إِلَى السُّوقِ، فَإِذَا انْتَهَتْ مِنْ بَيْعِ مَا مَعَهَا، عَادَتْ بِالْحِمَارِ مِنْ حَيْثُ جَاءَتْ.

^١ دسكرتها: عزبتها.

^٢ ضليع: قوي.

وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ الْأَهْلِيْنَ يَعْرِفُ: كَيْفَ جَاءَتْ «مَاجِدَةٌ» وَخَادِمَتُهَا؟ وَلَا مِنْ أَيِّ الْبِلَادِ قَدِمَتَا؟

كَمَا لَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ: كَيْفَ امْتَلَكْتَ «مَاجِدَةٌ» تِلْكَ الدَّسْكَرَةَ؟
وَوَظَلَ النَّاسُ يَجْهَلُونَ كُلَّ شَيْءٍ عَنْهَا زَمَنًا طَوِيلًا!
وَلَعَلَّكَ تَعْجَبُ — أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ — إِذَا قُلْتَ لَكَ: إِنَّ جَهْلَهُمْ بِالدَّسْكَرَةِ وَسَاكِنِيهَا
كَانَ عَلَى أُنْمِهِ. وَقَدْ عَرَفُوا هَذِهِ الدَّسْكَرَةَ بِاسْمِ «دَسْكَرَةِ الْخَشَبِ»، دُونَ أَنْ يَدْرِكُوا لِهَذِهِ
التَّسْمِيَةَ سَبَبًا.

وَفِي مَسَاءِ يَوْمٍ، كَانَتْ «حَلِيمَةٌ» مُنْصَرَفَةً إِلَى بَقْرَةٍ سَيِّدَتْهَا «مَاجِدَةٌ»، لِتَحْلُبَهَا عَلَى مَا لُوفَ
عَادَتِهَا كُلَّ يَوْمٍ. وَكَانَتْ سَيِّدَتُهَا مَشْغُولَةً حِينَئِذٍ بِإِعْدَادِ الْعِشَاءِ. فَلَمَّا نَضَجَ الطَّعَامُ وَضَعَتْهُ
السَّيِّدَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ، وَكَانَ مُؤَلَّفًا مِنْ صَحْفَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا تَحْتَوِي حَسَاءَ الْكُرْنَبِ الشَّهِيٍّ،
وَالْأُخْرَى تَحْتَوِي لَذَائِدَ مِنَ الْقَشْدَةِ.
وَكَانَتْ «حَلِيمَةٌ» قَدْ أَحْضَرَتْ مِنَ الْحَدِيقَةِ بَعْضَ نَبَاتِ الْكَرْبِزِ مُلْفُوفًا فِي أَوْرَاقِهِ الْخُضْرِ،
وَوَضَعَتْهُ فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْحُجْرَةِ.

وَمَا كَادَتْ «مَاجِدَةٌ» تَنْتَهِي مِنْ إِعْدَادِ الْمَائِدَةِ، حَتَّى ظَهَرَتْ أَمَامَهَا فَجَاءَتْ ضِفْدَعٌ كَبِيرَةٌ
الْجِسْمِ، هَائِلَةٌ الْحَجْمِ، بِشَعَةِ الْمُنْظَرِ. وَانْدَفَعَتْ إِلَى الْكَرْبِزِ تَلْتَهُمْ فِي شَرِّهِ وَنَهْمٍ ...
فَصَاحَتْ «مَاجِدَةٌ» بِالضَّفْدَعِ مُعْتَاطَةً: «يَا لَكَ مِنْ ضِفْدَعٍ حَبِيبَةٍ!
أَتَحْسَبِينَ أَنَّكَ نَاجِيَةٌ مِنَ الْعِقَابِ، أَيُّهَا الْحَمَقَاءُ الطَّائِشَةُ؟
كَلَّا، لَا خَلَاصَ لَكَ مِنِّي، وَلَكِنْ أَقْصَرَ فِي تَأْدِيبِكَ؛ حَتَّى لَا تَعُودِي إِلَى مِثْلِ هَذَا النَّهْمِ
الْمَرْدُولِ مَرَّةً أُخْرَى.»

ثُمَّ جَدَبَتْ «مَاجِدَةٌ» أَوْرَاقَ الْكَرْبِزِ عَلَى الْقَوْرِ، وَرَكَلَتْ الضَّفْدَعِ بِقَدَمِهَا رُكْلَةً عَنِيفَةً،
طَوَّحَتْ بِهَا أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ خُطُوَاتٍ، وَكَادَتْ تَفْذِفُهَا إِلَى الْخَارِجِ.
وَلَكِنْ حَدَثَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحِسَابِ؛ فَقَدْ ظَهَرَ الْعَضْبُ وَالْغَيْطُ عَلَى وَجْهِ الضَّفْدَعِ،
وَبَدَا عَلَيْهَا مِيلٌ شَدِيدٌ إِلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْ «مَاجِدَةَ»، وَالْإِنْدِفَاعِ فِي مُقَابَلَةِ الْقَسْوَةِ بِمِثْلِهَا أَوْ أَشَدَّ!
وَلَا تَسَلَّ عَنْ فَرْعِ «مَاجِدَةَ» حِينَ رَأَتْ الضَّفْدَعِ الشَّرْسَةَ تَقْفُ عَلَى قَدَمَيْهَا الْخَلْفِيَّتَيْنِ،
وَتَفْتَحُ فَاهَا الْوَاسِعَ، وَتَضْمُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى — وَالشَّرْرُ يَكَادُ يَبْطَأِرُ مِنْ عَيْنَيْهَا —

وَقَدْ انْتَضَمَتْهَا^٢ رِغْسَةُ الْعَضْبِ، وَأَنْبَعَتْ مِنْ حَنْجَرَتِهَا صَوْتُ مَرْهُوبِ الدَّوِيِّ، يُجَلِّجُ صَدَاهُ فِي أَرْجَاءِ الْبَيْتِ.

وَقَفْتُ «مَاجِدَةٌ» مُفْرَعَةً حَيْرَى، وَتَرَجَعْتُ مَبْهُوتَةً حَسْرَى، زَائِعَةً اللَّفَاتِ، مُنْعَثَرَةً الْخُطُوبِ، تُحَاوِلُ أَنْ تَنْجُو بِنَفْسِهَا مِنْ حَظَرِ الزَّائِرَةِ، الْمُتَوَحِّشَةِ النَّائِرَةِ. وَأَسْرَعَتْ «مَاجِدَةٌ» تَبَحُّثٌ فِي أَرْجَاءِ الْحُجْرَةِ، لَعَلَّهَا تَعْتُرُ عَلَى مَكْنَسَةٍ أَوْ هِرَاوَةٍ؛ لِتُدْفَعَ أَذَاهَا عَنْ نَفْسِهَا، وَتَطْرُدَهَا مِنْ دَارِهَا.

وَأَنْتَهتْ مِنْ بَحْثِهَا إِلَى غَيْرِ طَائِلٍ؛ فَامْتَلَأَ قَلْبُهَا رُعبًا، وَلَمْ تَدْرِ مَاذَا تَصْنَعُ، وَهِيَ تَرَى الضَّفِيعَ الْعَضْبِيَّ مُتَحَفِّزَةً لِإِيذَائِهَا، قَافِرَةً نَحْوَهَا وَتَبًّا.

وَوَلَّتْ الضَّفِيعُ تُشِيرُ بِإِحْدَى يَدَيْهَا، فِي تَحَدٍّ وَعِنَادٍ، إِشَارَةَ السَّيِّدِ الْأَمْرِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يُطَاعَ، وَتَقُولُ لَهَا بِصَوْتِ جَهْوَرِيٍّ، مُتَهَدِّجٍ مِنَ الْعَيْظِ: «أَكْذَلِكِ تُسَيِّئِينَ إِلَيَّ، عَلَى غَيْرِ سَابِقِ مَعْرِفَةٍ بِي؟

أَكْذَلِكِ تَنْدَفِعِينَ فِي تَحْقِيرِي — بِلَا رَوِيَّةٍ — وَتَرْكُلِينِي بِقَدَمِكِ، وَتَضْنِينَ عَلَيَّ بِالْقَلِيلِ مِنَ الْكَرِيْزِ، وَهُوَ أَشْهَى فَآكِهَةٌ أَحِبُّهَا؟

أَهْكَذَا تُقَابِلِينَ الْمَعْرُوفَ وَالْإِحْسَانَ، بِالْإِسَاءَةِ وَالْكَفْرَانِ؟
ثُمَّ مَاذَا آيَّتُهَا الْمُتَسَرِّعَةُ الْحَمَقَاءُ؟ وَكَيْفَ تَطْرُدِينَنِي مِنْ دَارِكِ، غَيْرَ حَاسِبَةٍ لِلْعَوَاقِبِ حِسَابًا، وَلَا حَافِلَةٍ بِمَا تُثِيرِيْنَهُ فِي نَفْسِي مِنَ التَّحَدِّيِّ وَالْعَضْبِ؟»

وَهُنَا وَقَفْتُ «مَاجِدَةٌ» مَذْهُولَةً حَائِرَةً، تُحَاوِلُ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى الضَّفِيعِ، فَلَا تُوَاتِيهَا الشَّجَاعَةُ عَلَى الْكَلَامِ.

وَاسْتَأْنَفَتِ الضَّفِيعُ قَائِلَةً: «لَقَدْ جِئْتُ إِلَى دَارِكِ فَرِحَانَةً مُسْتَبْشِرَةً، حَامِلَةً إِلَيْكَ أَجْمَلَ مَفْاجِئَةٍ وَأَسْعَدَ بَشْرِي؛ فَلَقِيْتِنِي أَشْنَعَ لِقَاءٍ، وَقَابَلْتِنِي أَسْوَأَ مُقَابَلَةٍ.

وَسَرْتَيْنِ كَيْفَ أَجْزِيكِ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى، وَأَفْجَعُكِ فِي طِفْلِكَ الَّذِي تَلْدِينَ، وَهُوَ أَعَزُّ مَنْ تُحِبِّينَ.

^٢ انتضمتها: شملتها.

^٤ هراوة: عصا غليظة.

^٥ تركليني: ترفسينني.

سَتْرَيْنَ كَيْفَ أَبَدْلُهُ مِنْ بَشَرَتِهِ الْأَدَمِيَّةِ فَرَوْ دُبٌّ؛ لِأَنْغَصَّ عَلَيْكَ سَعَادَتِكَ، وَأُكَدَّرَ هُنَاءَ تَكِ.»



وَمَا إِنْ أَتَمَّتِ الضُّفْدُوعُ وَعَيْدَهَا، حَتَّى قَاطَعَهَا صَوْتُ رَقِيقٍ عَذْبِ النَّبْرَاتِ، يَفِيضُ حُنُوقًا
وَإِشْفَاقًا، وَيَسْتَعْطِفُ الضُّفْدُوعَ قَائِلًا: «لَقَدْ أَسْرَفْتِ فِي الْإِنْتِقَامِ يَا أُخْتَاهُ، وَكَانَ الصَّفْحُ أَلْيَقَ
بِكَ وَأَجْدَرَ! فَهَلْ نَسِيتِ أَنَّ الْعَفْوَ مِنْ شِيمِ الْكِرَامِ؟»

فَرَفَعَتْ «مَاجِدَةً» رَأْسَهَا الْمُنْكَسَّ، فَرَأَتْ فِي أَعْلَى بَابِ حُجْرَتِهَا قُبْرَةً جَائِمَةً، تَتَوَسَّلُ إِلَى الضُّفْدِعِ الْغَضْبَى مُسْتَعِطَفَةً، وَتَبْدُلُ جُهْدَهَا لِتُخَفِّفَ مِنْ ثَوْرَتِهَا، وَتَقُولُ فِيمَا تَقُولُ: «لَقَدْ تَجَاوَزْتَ الْمَدَى فِي قَسْوَتِكَ يَا أُحْتَاهُ، وَأَخَذْتَ الْأَمِيرَةَ بِخَطِئٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ، وَإِهَانَةٍ غَيْرِ مُتَعَمَّدَةٍ. وَلَوْ عَرَفْتَ الْفِتَاةَ مَنْ أَنْتِ، لَمَا لَقَيْتُكَ بِغَيْرِ الْإِجْلَالِ وَاللِّتْرَحِيبِ.

وَلَوْ أَنَّكَ تَرَوَيْتِ قَلِيلًا لَرَأَيْتَهَا فِي سَعَةٍ مِنَ الْعُدْرِ.

فَمَا كَانَ لِيُدَوِّرَ بِخَاطِرِهَا أَنَّ أَمِيرَةَ الرَّوَابِعِ جَاءَتْ لِتُسْعِدَهَا بِزِيَارَةِ بَيْتِهَا، مُسْتَخْفِيَةً فِي صُورَةِ حَيَوَانٍ، قَبِيحِ الْهَيْئَةِ، بِشَعِ الْمَنْظَرِ.»

فَقَالَتْ الضُّفْدِعُ: «هَبِيهَا لَا تَعْرِفُ مَنْ أَنَا! فَكَيْفَ يَقْسُو قَلْبَهَا عَلَى ضِفْدِعٍ عَاجِزَةٍ عَنِ إِيْدَائِهَا؟ إِنَّ مَنْ يَقْسُو قَلْبَهُ عَلَى عَاجِزٍ ضَعِيفٍ، جَدِيرٌ أَنْ يَقْسُو عَلَيْهِ مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنْهُ؛ لِيَرَى أَثَرَ الْقَسْوَةِ فِي نَفْسِهِ.»

وَطَالَ الْحَوَارُ بَيْنَ الْأُحْتَيْنِ، فَلَمْ يَزِدْ أَمِيرَةَ الرَّوَابِعِ إِلَّا عِنَادًا وَإِصْرَارًا، وَعُتُوًّا وَاسْتِكْبَارًا. فَلَمَّا رَأَتْهَا أُحْتَهَا لَا تُتَلَّبِي^٧ رَجَاءَهَا، قَالَتْ لَهَا فِي لَهَجَةٍ حَازِمَةٍ: «مَا دُمْتَ لَا تَسْمَعِينَ لِرَجَائِي؛ فَإِنِّي أَمْرُكُ — بِمَا لِي عَلَيْكَ مِنْ قُوَّةٍ وَسُلْطَانٍ — أَنْ تَبْقِي فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْبِشْعَةِ الَّتِي اخْتَرْتَهَا لِنَفْسِكَ، فَلَا تَفَارِقِيهَا بَعْدَ الْيَوْمِ.

كَمَا أَمْرُكَ أَنْ تُسْجِنِي فِي جِلْدِ الضُّفْدِعِ، جَزَاءَ مَا أَشْقَيْتِ الْأَمِيرَةَ، وَسَجَنْتِ مَوْلُودَهَا الْقَائِمَ فِي فَرُو دُبٌّ.»

ثُمَّ انْفَتَحَتِ الْقُبْرَةُ إِلَى الْأَمِيرَةِ، وَهِيَ تَقُولُ: «هُدْيِي مِنْ رُوعِكَ^٨ — أَيَّهَا الْأُمُّ الصَّغِيرَةُ الْعَائِرَةُ الْحَظَّ — وَأَعْتَصِمِي بِالصَّبْرِ، حَتَّى تَنْقَشِعَ هَذِهِ الْغُمَّةُ عَنْكَ. وَسَتَرِينَ كَيْفَ يَسْتَرِدُّ وَلَدُكَ جَمَالَهُ، وَيَسْتَعِيدُ حُسْنَهُ وَبِهَاءَهُ؛ بِفَضْلِ مَا مَيَّرَهُ اللَّهُ بِهِ مِنْ مَرْوَةٍ وَكَرَمٍ، وَصَفَاءِ نَفْسٍ.

وَسَتَرِينَ كَيْفَ يَنْجُو وَلِيدُكَ مِنَ اللَّعْنَةِ الَّتِي حَاقَتْ بِهِ، مَتَى حَانَ الْوَقْتُ؛ وَكَيْفَ يَخْلَعُ عَنْهُ فَرُو الدُّبِّ، وَيَعُودُ إِنْسَانًا بِهِي الطَّلَعَةِ، مُشْرِقِ الصُّورَةِ، كَمَا خَلَقَهُ اللَّهُ.

^٧ لا تلبني: لا تجيب.

^٨ هديي من روعك: اطمئني.

وَسَيَحَقُّقُ لَهُ ذَلِكَ، مَتَى وَجَدَ مَنْ يَقْبَلُ أَنْ يَفْدِيَهُ، وَيَكْسُوَ وَجْهَهُ بِفَرِّو الدُّبِّ الَّذِي يُعْطِيهِ.

وَمَتَى تَمَّ لَهُ هَذَا الأَمَلُ السَّعِيدُ، عَادَتِ البَهْجَةُ إِلَى قَلْبِكَ.
وَكُلُّ آتٍ قَرِيبٌ.»

فَقَالَتْ لَهَا «مَاجِدَةٌ»، وَعَيْنَاهَا غَاصَّتَانِ^٩ بِالدُّمُوعِ: «شُكْرًا لِكَ يَا أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ، وَإِنْ كَانَ يَحْزُنُنِي أَنْ يَشْقَى وَلَدِي بِهَذِهِ الدَّعْوَةَ زَمَنًا، طَالَ أَوْ قَصُرَ!

وَإِنِّي لَيُؤْلَمُنِي أَنْ يَمَسَّ حَيَوَانًا ضَارِيًا، قَبِيحَ المَظْهَرِ، شَرِسَ المَنْظَرِ.
وَيَزِيدُ فِي شَقَوْتِي، وَيُضَاعِفُ مِنْ حَسْرَتِي، أَنْ أَرَكَ عَاجِزَةً عَنِ دَفْعِ هَذِهِ المُصِيبَةِ عَن وَلَدِي، بِرَغْمِ مَا تَمْلِكِينَ مِنْ قُوَّةٍ وَسُلْطَانٍ!»

فَقَالَتْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ: «اعْتَصِمِي بِالصَّبْرِ، وَاسْتَسْلِمِي^{١٠} لِقَضَاءِ اللَّهِ، وَكُونِي عَلَى ثِقَةٍ أَنَّنِي لَنْ أَتَخَلَّى عَنْكَ وَلَا عَن وَلَدِكَ.»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «لَا حِيلَةَ لِأَحَدٍ فِي رَدِّ القَضَاءِ، وَلَيْسَ لِي بَدٌّ مِنَ الإِدْعَانِ^{١١} لِمَشِيئَةِ اللَّهِ، وَالرِّضَى بِمَا قَسَمَ.»

فَقَالَتْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ: «مَتَى رُزِقْتَ هَذَا المَوْلُودَ، وَجَبَ عَلَيْكَ أَنْ تُطَلِّقِي عَلَيْهِ اسْمَ: «الدُّبِّ».

وَحَدَارٍ أَنْ تُنَادِيَهُ بِغَيْرِ هَذَا اللِّقَبِ، حَتَّى يَحِينَ اليَوْمَ الَّذِي يُؤَدِّنُ لِكَ فِيهِ بِتَغْيِيرِ هَذَا الإِسْمِ الكَرِيمِ، وَمُنَادَاتِهِ بِاسْمِهِ الجَدِيدِ الَّذِي أَخْتَارُهُ لَهُ.»

وَلَمَّا انْتَهتِ الجَنِّيَّةُ مِنْ كَلِمَاتِهَا الحَكِيمَةِ، طَارَتْ فِي الهَوَاءِ.
أَمَّا أَمِيرَةُ الزَّوَابِعِ، فَعَادَتْ حَانِقَةً غَضَبِي، يَكَادُ صَدْرُهَا يَنْشَقُّ مِنَ العُيْطِ، لِمَا تَعَرَّضَتْ لَهُ مِنْ سُخْطِ أُخْتِهَا وَانْتِقَامِهَا.

وَمَشَتْ الضَّفِيرُ مَتَخَاذِلَةً فِي خُطَوَاتٍ مُتَبَاطِئَةٍ، كَأَنَّهَا مُقَيَّدَةٌ.

^٩ غاصتان: ممتلئتان.

^{١٠} استسلمي: اخضعي.

^{١١} الإدعان: الخضوع.

الضُّفْدِعُ وَالْقُبْرَةُ

وَمَا زَالَتْ تَتَلَفَّتْ إِلَى «مَاجِدَةَ» بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى، وَالْغَضَبُ آخِذٌ مِنْهَا كُلِّ مَأْخِذٍ، حَتَّى غَابَتْ عَنْ عَيْنَيْهَا؛ فَاذْدَفَعَتْ تَنْفُثُ السَّمِّ مِنْ فَمِهَا — فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهَا — لِتُفْسِدَ بِهِ الْأَعْشَابَ، وَتُسَمِّمَ النَّبَاتَ وَالشُّجَيْرَاتِ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا.

وَكَانَ سَمُّهَا زُعَافًا قَاتِلًا، لَا يَنُمُو مَعَهُ نَبَاتٌ، وَلَا يَعِيشُ فِيهِ حَيَوَانٌ؛ فَلَا عَجَبَ إِذَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ النَّاسُ بَعْدَ الْيَوْمِ: «طَرِيقَ الْهَلَاكِ».

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

وَلَمَّا خَلَتْ «مَاجِدَةً» بِنَفْسِهَا، وَقَابَلَتْ بَيْنَ يَوْمِهَا وَأَمْسِهَا، فَاصَّ بِهَا الْحُزْنَ، وَاشْتَدَّ بِهَا الْأَلَمُ،
فَانْحَرَطَتْ فِي الْبُكَاءِ.^١

وَكَانَتْ «حَلِيمَةً» — حِينَنِيذٍ — قَدْ أَتَمَّتْ عَمَلَهَا؛ فَلَمَّا قَدِمَتْ عَلَيْهَا، تَمَلَّكَتْهَا الدَّهْشَةُ
وَالْحَيْرَةُ. وَسَأَلَتْهَا «حَلِيمَةُ»: مَا بِالْهَذَا مُسْتَسْلِمَةً لِأَحْزَانِهَا وَهَوَاجِسِهَا، غَارِقَةً فِي أَوْهَامِهَا
وَوَسَاوِسِهَا؟

فَعَجَزَتْ «مَاجِدَةُ» عَنِ الْجَوَابِ.

فَأَعَادَتْ «حَلِيمَةُ» سُؤَالَهَا، وَقَالَتْ لَهَا مُتَرْفِقَةً: «مَا بِالْأَمِيرَةِ الْعَزِيزَةِ خَائِفَةً وَاجِمَةً،^٢
مَحْزُونَةً مُتَأَلِّمَةً؟ وَمَنْ ذَا الَّذِي كَدَّرَ صَفْوَهَا، وَنَغَّصَ عَيْشَهَا، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْ أَحَدًا لَمْ
يَدْخُلْ دَارَهَا؟»

فَقَالَتْ لَهَا «مَاجِدَةُ»: «مَا أَعْجَبَ مَا حَدَّثَ يَا «حَلِيمَةُ»! فَإِنَّ أَمِيرَةً حَبِيبَةً رَعْنَاءً،^٣ مِنْ
أَمِيرَاتِ الْجَنِّ، قَدِمَتْ عَلَيَّ فِي صُورَةٍ ضَفِيعِ مُشَوَّهِةِ الصُّورَةِ، مُفَزَّعَةِ الْهَيْئَةِ، وَانْدَفَعَتْ إِلَيَّ
الْكُرَيْزِ تَلْتَهُمُهُ فِي شَرِّهِ عَجِيبٍ.

وَكَانَ فِي رُفْقَتِهَا أُخْتُهَا، وَهِيَ — عَلَى الْعُكْسِ مِنْهَا — أَمِيرَةٌ كَرِيمَةٌ النَّفْسِ.

^١ انخرطت في البكاء: اشتد بكاءها.

^٢ واجمة: حزينة.

^٣ رعناء: حمقاء جاهلة.

وَقَدْ أَقْبَلْتُ كِلْتَاهُمَا مُسْتَحْفِيَةً فِي غَيْرِ صُورَتَيْهَا، فَاتَّخَذَتِ الْأُولَى هَيْئَةً ضِفْدَعٍ دَمِيمَةٍ، وَتَبَدَّتِ الْأُخْرَى فِي صُورَةِ قَبْرَةٍ جَمِيلَةٍ وَسِيمَةٍ!

فَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»: «شَدَّ مَا لَقَيْتِ مِنَ الْمُفْرَعَاتِ يَا مَوْلَاتِي! وَلَكِنْ خَبْرِي: هَلْ عَجَزَتِ الْأُخْتُ الْحَيْرَةُ الْكَرِيمَةُ عَنْ مَنَعِ إِسَاءَةِ الْأُخْتِ اللَّيِّمَةِ؟»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةُ»: «نَعَمْ، عَجَزَتْ بِرَعْمِ قُوَّتِهَا!

عَجَزَتِ الْأُخْتُ الْوَفِيَّةُ الطَّاهِرَةُ عَنْ أَنْ تَمْحُوَ إِسَاءَةَ أُخْتِهَا الْغَادِرَةِ الْمَاكِرَةِ!
عَلَى أَنَّهَا — وَالْحَقُّ يُقَالُ — لَمْ تُقَصِّرْ فِي بَدْلِ مَعُونَتِهَا، لِتُخَفِّفِ شَرَّ أُخْتِهَا، وَتَهْوِيَنَّ كَيْدِهَا، بَعْدَ أَنْ أَعْجَزَهَا مَنَعُهُ.

وَلَا شَكَّ فِي أَنْ بَعْضَ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ.

ثُمَّ قَصَّتْ «مَاجِدَةُ» عَلَى «حَلِيمَةَ» كُلَّ مَا حَدَّثَتْ لَهَا ... وَكَيْفَ انْدَفَعَتْ أَمِيرَةُ الرُّوَابِعِ فِي غَضَبِهَا وَشَرَّاسَتِهَا إِلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْ مَوْلُودِهَا الْقَادِمِ؛ فَصَبَّتْ عَلَيْهِ نِقْمَتَهَا، وَأُصْدَرَتْ عَلَيْهِ حُكْمُهَا الْقَاسِي.

فَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»: «أَيَّ حُكْمٍ أُصْدَرَتْ يَا مَوْلَاتِي؟»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةُ»: «دَعَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتَسِبِي جِسْمَهُ الرَّقِيقُ فَرَوْ دُبٌّ.»

فَصَرَحَتْ «حَلِيمَةُ» مِنْ هَوْلٍ مَا سَمِعَتْ، وَتَمَلَّكَهَا الْفَزَعُ فَلَمْ تَسْتَطِعْ لِذُمُوعِهَا حَبْسًا ...

وَانْخَرَطَتْ مَعَ صَاحِبَتَيْهَا فِي الْبُكَاءِ.

وَلَمْ تَتَمَلَّكْ «حَلِيمَةُ» أَنْ تُخْفِيَ أَلَمَهَا؛ حِينَ تَمَثَّلَتْ مَا اعْتَرَضَ سَيِّدَتَيْهَا مِنْ سُوءِ حَظٍّ جَلَبَ عَلَيْهَا كَارِثَةَ أَلِيمَةٍ.

وَرَاحَتْ تَسْأَلُهَا، وَهِيَ مُتَفَجِّعَةٌ: «أَيُّكُونُ وِلِيُّ الْعَهْدِ فِي صُورَةِ دُبٍّ؟ يَا لِلْهَوْلِ! وَكَيْفَ

يَتَلَقَّى زَوْجُكَ الْمَلِكُ هَذَا النَّبَأَ؟ وَبِأَيِّ عَيْنٍ يَرَاكَ؟ وَبِأَيِّ قَلْبٍ يَزَعَاكَ؟»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةُ»: «بَلْ كَيْفَ أَنْتَمِلُّ نَفْسِي حِينَ تَحُلُّ بِي هَذِهِ الْمُصِيبَةُ؟»

إِنَّ قَلْبِي لَيَكَادُ يَنْفَطِرُ حُزْنًا، كُلَّمَا فَكَّرْتُ فِي هَوْلِ مَا أَنَا قَادِمَةٌ عَلَيْهِ، وَتَمَثَّلْتُ شِنَاعَةَ هَذَا الْمَصِيرِ التَّاعِسِ.

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

وَمَا أَظُنُّكَ نَاسِيَةً — طُولُ عُمْرِكَ — أَنَّنَا لَمْ نَنْظُرْ بِالنَّجَاةِ مِمَّا كَانَ يَنْهَدِدُنَا مِنْ هَلَاكِ مُحَقَّقٍ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ وَاصَلْنَا الْفِرَارَ زَمَنًا طَوِيلًا.

وَلَعَلَّكَ لَا تَزَالِينَ تَذَكِّرِينَ عُنْفَ مَا بَدَلْنَاهُ مِنْ جُهْدٍ فِي مُقَاوَمَةِ الْعَاصِفَةِ الَّتِي اعْتَرَضَتْنَا فِي طَرِيقِنَا، وَكَيْفَ تَبْتِنَا لَهَا — عَلَى قَوَّيْهَا وَضَعْفِنَا — وَهِيَ تُهَدِّدُنَا بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى بِالذَّمَارِ، وَتَكَادُ تُطِيحُ بِنَا فِي كُلِّ حَرَكَةٍ مِنْ حَرَكَاتِنَا، وَتَجْرُفُنَا فِي كُلِّ خُطْوَةٍ مِنْ خُطَوَاتِنَا؟^٥ فَقَالَتْ «حَلِيمَةٌ»: «مَا أَكْثَرَ مَا يُنْسِينَا الزَّمَانُ، غَرَائِبَ مَا نَلْقَاهُ مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْأَحْزَانِ،

فِيمَا مَرَّ مِنْ أَيَّامِنَا، وَسَلَفَ مِنْ أَعْمَارِنَا. ذَلِكَ حَقٌّ لَا رَيْبَ فِيهِ.

عَلَى أَنْ فِي الْحَيَاةِ أَحْدَاثًا تَمُرُّ بِالْإِنْسَانِ فَتَنْبُتُ فِي ذَاكِرَتِهِ، وَتَرَسَّخُ فِي مُخَيَّلَتِهِ طُولَ الْحَيَاةِ، دُونَ أَنْ يَمَحُوهَا الزَّمَانُ، أَوْ يُعْفِي عَلَيْهَا ذَيْلَ النَّسْيَانِ.

وَهَذِهِ الْقِصَّةُ مِنْهَا. فَكَيْفَ أَنْسَاهَا وَهِيَ عَالِقَةٌ بِذَهْنِي أَيْنَمَا كُنْتُ، وَحَيْثُمَا حَلَلْتُ! كَيْفَ أَنْسَى مَا لَقِينَاهُ مِنَ الْأَهْوَالِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ؟

أَلَمْ نُوَاصِلِ الْجَدْفَ — فِي أَثْنَاءِ الْعَاصِفَةِ — وَالْغَرَقُ يَنْهَدِدُنَا، وَالْأَمْوَاجُ مُتَحَفِّزَةٌ لِابْتِلَاعِنَا. وَظَلَلْنَا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً كَامِلَةً؟

وَظَلَّ الْفَزَعُ يُطَارِدُنَا؛ فَلَمْ نَطْمَئِنَّ لِلنَّجَاةِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ بَلَّغْنَا هَذَا الْمَكَانَ، وَأَصْبَحْنَا مِنْ مَمْلَكَةِ «الْبَاطِشِ» عَلَى مَسَافَةِ عِدَّةِ أَمْيَالٍ؟ أَيَّ جَبَّارٍ كَانَ!

إِنَّ قِسْوَةَ «الْبَاطِشِ» لَا تَبْرَحُ مُخَيَّلَتِي^٥ أَبَدًا.

لَقَدْ عَرَفْنَاهُ رَمْرًا لِلْحِمَاقَةِ وَالْفُظَاظَةِ، وَاحْتَمَلْنَاهُ بِرَعْمِ ذَلِكَ.

وَلَكِنَّ جُنُونَهُ وَتَوَرُّتَهُ عَلَيْكَ قَدْ بَلَّغَا أَقْصَاهُمَا حِينَ تَصَدَّيْتُ لِمَنْعِهِ عَنِ افْتِرَاسِ أُخْيِهِ:

فَيُرُورُ وَرُوجِيَّتِهِ: سَلَوَى!

فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «أَيُّ أَلَمٍ كَابَدْنَاهُ أَتَيْتَهَا الْعَزِيزَةُ، وَأَيُّ هَوْلٍ لَقِينَاهُ!

لَقَدْ كُنَّا فِي عِدَادِ الْهَلَكِيِّ، لَوْلَا عِنَايَةُ اللَّهِ. وَكَانَ مَوْتِي مُحَقَّقًا لَوْ لَمْ أُطْلَقْ سَاقِي لِلرِّيْحِ.

وَلَوْلَا قُدْرَتِي النَّادِرَةُ عَلَى الْجَزْيِ لَوْفَعْتُ فِي يَدِ هَذَا الْمُفْتَرِسِ، وَلَكَانَ نَصِيبِي مِنْهُ أَنْ أَلْقَى حَتْفِي^٦ بِلا رَحْمَةٍ وَلَا شَفَقَةٍ.

^٥ لا ترح مخيلتي: لا تفارق خيالي.

^٦ حتفي: هلاكي.

عَلَى أَنْبِي — بَعْدَ كُلِّ مَا مَرَّ بِي مِنَ الْأَخْطَارِ وَالْمَكَارِهِ — لَا أَشْعُرُ بِالْأَمْنِ وَالطَّمَأْنِينَةِ.
وَلَا أَزَالُ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَهْتَدِيَ السَّفَاحَ إِلَى مَكَانِي، فَيَبْطِشَ بِي بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ.
وَلَا يَزَالُ قَلْبِي يَمْتَلِئُ خَوْفًا وَرُعْبًا، كُلَّمَا مَرَّ بِي هَذَا الْخَاطِرُ.
وَأَنَا عَلَى ثِقَةٍ أَنَّهُ لَنْ يَكْفَ عَنْ مُطَارَدَتِي، وَلَنْ يَشْفِي غَلِيلَ قَلْبِهِ إِلَّا إِذَا سَلَبَنِي الرُّوحَ،
وَحَرَمَنِي الْحَيَاةَ!

فَقَالَتْ لَهَا «حَلِيمَةٌ»: «حَسْبُكَ مَا فَاضَتْ بِهِ نَفْسُكَ مِنَ الْأَحْزَانِ.
وَهَلْمِي^٧ إِلَى الْمَائِدَةِ؛ فَمَا يُجِدِي الْبُكَاءُ. وَلَوْ قَضَيْنَا اللَّيْلَ كُلَّهُ فِي الْحُزْنِ لَمَا حَالَ ذَلِكَ
مِنْ وَقُوعِ الْكَارِثَةِ، وَلَا خَفَّفَ مِنْ وَقَعِهَا عَلَيْنَا.

وَهِيَئَاتَ أَنْ يَمْنَعَ الْحَذَرَ شَيْئًا مِمَّا قَضَى بِهِ الْقَدْرُ، وَلَا حِيلَةَ لَنَا فِي ذَلِكَ.
وَلَا بُدَّ أَنْ يَظْهَرَ الْمَوْلُودُ لِلْوُجُودِ، وَعَلَيْهِ فَرُؤُ دُبِّ.

وَمَا أَجْدَرَكَ أَنْ تَعْتَصِمِي بِالصَّبْرِ، فَلَا تَسْتَسْلِمِي لِمَا لَا يُفِيدُ.
وَمِنَ الْخَيْرِ أَنْ تَشْغَلِي نَفْسَكَ بِمَا يَعُودُ عَلَى مَوْلُودِكَ الْقَائِمِ بِالنَّفْعِ.
وَفِي هَذَا — وَحْدَهُ — عَزَاؤُنَا وَسَلَوَتُنَا.

وَلَيْسَ مِنْ وَسِيلَةٍ لِتَخْفِيفِ هَذَا الْمُصَابِ الْجَسِيمِ، إِلَّا أَنْ نُعْنَى بِتَعَهُدِهِ، وَنُحَسِّنَ الْقِيَامَ
عَلَى تَرْبِيَّتِهِ وَتَعْلِيمِهِ، وَتَنْشِئْتَهُ عَلَى كَرِيمِ الْفَضَائِلِ؛ فَإِنَّهَا كَفِيلَةٌ بِإِسْعَادِهِ، وَتَخْلِيسِهِ مِنْ هَذَا
الْبَلَاءِ.

فَلْنَعْمَلْ لِهَذِهِ الْغَايَةِ النَّبِيلَةِ؛ حَتَّى إِذَا كَبُرَ وَتَرَعَرَ عَ، أَصْبَحَ مِثْلًا لِطَيْبَةِ النَّفْسِ، وَنَمُودَجًا
لِطَهَارَةِ الْخُلُقِ، وَلَنْ تَخْذُلَهُ هَذِهِ الصِّفَاتُ النَّبِيلَةُ.

وَسَتُنْتَاحُ لَهُ الْفُرْصَةُ — ذَاتَ يَوْمٍ — أَنْ يَلْقَى نَفْسًا كَرِيمَةً تَقْدُرُهُ، فَيَدْفَعُهَا إِعْجَابُهَا بِهِ
إِلَى الْإِنْدِفَاعِ فِي سَبِيلِ إِنْقَاذِهِ، وَلَا تُحْجِمُ عَنْ تَقْدِيرِهِ بِنَفْسِهَا.

وَمَتَى رَضِيتَ بِذَلِكَ، انْقَضَتْ أَيَّامُ الشَّقَاءِ، وَتَقَشَّعَتْ سُحُبُ النَّحْسِ، وَاسْتَرَدَّ وَلَدُكَ
بِهَاءَهُ، وَزَايَلَهُ الْفَرُّو الْقَبِيحُ الَّذِي يَكْسُو وَجْهَهُ الرَّقِيقَ.

ذَلِكَ رَأْيِي، أُعْلِنُهُ لَكَ فِي غَيْرِ مُوَارَبَةٍ وَلَا التَّوَاءِ.

^٧ هلمي: أقبلي.

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ بِيَدِي، لَانْتَقَمْتُ مِنْ أَمِيرَةِ الزَّوَالِجِ أَعْنَفَ انْتِقَامٍ، وَلَدَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ يَنْقُلَ
فَرْوُ الدُّبِّ إِلَى جِسْمِهَا، فَيَكْسُوهُ مَدَى حَيَاتِهَا.
وَلَكِنْ «مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ!»^٨

وَهُنَا نَهَضَتْ «مَاجِدَةٌ» — وَلَعَلَّكَ قَدْ عَلِمْتَ مِنْ سِيَاقِ الْحَدِيثِ أَنَّهَا مَلَكَةٌ وَلَيْسَتْ قَرَوِيَّةً، كَمَا
فَهِمَّتْ فِي أَوَّلِ الْقِصَّةِ — وَقَدْ أَخَذَتْ بِنَصِيحَةِ رَفِيقَتِهَا الْوَفِيَّةِ «حَلِيمَةَ»، بَعْدَ أَنْ اقْتَنَعَتْ أَنَّ
الْأَمِيرَ الدُّبَّ لَنْ يَبْقَى عَلَى هَيْئَتِهِ الْمُنْفَرَةِ إِلَّا زَمَانًا مَحْدُودًا، تَحُلُّ بَعْدَهُ السَّعَادَةُ مَحَلَّ الشَّقَاءِ.
وَكَمْ تَمَنَّتْ لَوْ قَبِلَتْ الْجَنِّيَّةُ مِنْهَا أَنْ تَفْتَدِيَهُ بِنَفْسِهَا؛ وَلَكِنْ هَيْهَاتَ!^٨
وَعَادَتْ الْمَلَكَةُ إِلَى مَخْدَعِهَا مَعَ وَصِيفَتِهَا، وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ اسْتَسَلَمَتَا لِلرُّقَادِ.

^٨ هيهات: بُعد.

الدُّبُّ الصَّغِيرُ

وَمَرَّتْ عَلَى هَذَا الْحَادِثِ الْمُفْرَعِ أَشْهُرُ ثَلَاثَةٍ، لَا يُمَرُّ يَوْمٌ إِلَّا ذَكَرَهَا بِهِ، وَمَثَلٌ لِعَيْنَيْهَا مَا وَقَعَ فِيهِ مِنْ فَاجِعَةٍ أَلِيمَةٍ.
وَقَلَّمَا حَلَّتْ إِلَى نَفْسِهَا إِلَّا تَبَادَرَتْ^١ إِلَى خِيَالِهَا صُورَةُ الضُّفْدِيعِ الشَّرِيسَةِ، وَمَا أَنْذَرَتْهَا بِهِ مِنْ هَوْلٍ فَطِيعٍ، وَانْتِقَامٍ شَنِيعٍ.
ثُمَّ لَا تَلْبَثُ أَنْ تَحْمَدَ اللَّهُ عَلَى أَنْ فَيَّضَ لَهَا تِلْكَ الْقُبْرَةَ الْكَرِيمَةَ؛ وَلَوْلَاهَا لَتَضَاعَفَتِ الْكَارِثَةُ، وَعَظُمَتِ الْمُصِيبَةُ.

وَلَمَّا تَمَّتِ الْأَشْهُرُ الثَّلَاثَةُ أَحْسَسَتِ الْمَلِكَةُ آلامَ الْوَضْعِ.
وَلَمْ تَلْبَثُ أَنْ جَاءَهَا الْمَخَاضُ،^٢ فَوَلَدَتْ طِفْلَهَا النَّاعِسَ، الَّذِي نَحَسَتْهُ أَمِيرَةُ الزَّوَايِعِ، وَكَتَبَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَشْقَى بِجِلْدِ الدُّبِّ.

وَمَا كَادَ الْأَمِيرُ يَخْرُجُ لِلْوُجُودِ، حَتَّى أَطْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ الْإِسْمَ الَّذِي اخْتَارَتْهُ الْقُبْرَةُ لَهُ، وَأَمَرَتْ «حَلِيمَةَ» أَلَّا تُنَادِيَ وَلِيدَهَا بِغَيْرِ هَذَا اللَّقَبِ الْكَرِيمِ.
وَهَكَذَا كَانَتْ وِلَادَةُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»!

^١ تبادرت: أسرع.

^٢ المخاض: وجع الولادة.

وَقَدْ حَاوَلَتْ الْأُمُّ وَوَصِفَتْهَا أَنْ تَتَعَرَّفَا هَيْئَةَ الطِّفْلِ أَوْ تَتَّبِعِنَا وَجْهَهُ فَلَمْ تَسْتَطِيعَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا؛ فَقَدْ غَطَّاهُ شَعْرٌ طَوِيلٌ قَاتِمٌ، سَتَرَ جِسْمَهُ كُلَّهُ، فَلَمْ يَظْهَرْ مِنْهُ لِرَأْيِهِ مَا يَتَعَرَّفُ بِهِ شَيْئًا مِنْ حَقِيقَتِهِ، أَوْ يَتَّبِعُنِ مَا يُخْفِيهِ مِنْ مَلَاخَةٍ أَوْ دَمَامَةٍ، وَلَمْ يَظْهَرْ مِنْ خِلَالِ الشَّعْرِ الْكَثِيفِ غَيْرُ فَمِهِ وَعَيْنَيْهِ. وَكَانَتْ عَيْنَاهُ حِينئِذٍ مُغْمَضَتَيْنِ؛ فَلَمْ تَسْتَطِعِ «مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةٌ» أَنْ تَرِيَاهُمَا، قَبْلَ أَنْ يَفْتَحَهُمَا.

وَلَوْلَا مَا تَضَمَّرَهُ «حَلِيمَةٌ» مِنْ فَرْطِ الْمَحَبَّةِ^٣ وَصَادِقِ الْوَلَاءِ، لَكَانَ الْهَلَاكُ مَصِيرَ هَذَا التَّاعِسِ الْمِسْكِينِ، وَلَكَانَ الْإِهْمَالُ أَوَّلَ مَا يَلْقَاهُ.

وَلَا عَجَبُ فِي ذَلِكَ؛ فَقَدْ كَانَ لِدَمَامَتِهِ، وَقُبْحِ صُورَتِهِ، كَفِيلًا بِتَنْفِيرِ النَّاسِ مِنْ رُؤْيَيْهِ، بَعْدَ أَنْ بَلَغَ مِنَ الشَّنَاعَةِ مَبْلَغًا لَمْ يُصَبْ غَيْرُهُ مِنْ قَبْلِهِ. لَمْ تَكُدْ «مَاجِدَةٌ» تَضَعُ وَوَلِيدَهَا، حَتَّى ضَمَّتْهُ إِلَى صَدْرِهَا حَانِيَةً،^٤ وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُنَاجِيَةً، تَقُولُ لَهُ، وَهِيَ بَاكِئَةٌ: «أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، مَنْ ذَا الَّذِي يُحِبُّكَ أَكْثَرَ مِنِّي؟ وَأَيُّ إِنْسَانٍ غَيْرِي يَرْضَى أَنْ يَفِدِيكَ بِنَفْسِهِ؟

فَلَيْتَ الْجَنِّيَّةَ تَقْبَلُ مِنِّي الْفِدَاءَ، وَتَرْضَى أَنْ أَبَادِلَكَ بِهَذَا الْكِسَاءِ! وَلَيْتَ مَحَبَّتِي لَكَ تُمْكِّنُنِي مِنْ أَنْ أَرْفَعَ عَنْ وَجْهِكَ هَذَا الشَّعْرَ الْقَاتِمَ الْكَثِيفَ.» وَكَانَ مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَلَّا تَسْمَعَ مِنْهُ جَوَابًا عَنْ سُؤْلِهَا؛ فَهُوَ حَدِيثٌ عَهْدٍ بِهَذَا الْعَالَمِ، لَمْ يَجِئْ إِلَيْهِ إِلَّا مُنْذُ لَحَظَاتٍ، وَهُوَ — إِلَى ذَلِكَ — مُسْتَعْرِقٌ فِي النَّوْمِ.

وَجَلَسَتْ «حَلِيمَةٌ» إِلَى جَانِبِ «مَاجِدَةَ» تَهَوَّنَ عَلَيْهَا مِنَ الْإِهْمَاءِ، وَتَشَرَّكَهَا فِي أَحْزَانِهَا. ثُمَّ كَفَّكَفَتْ مِنْ دَمْعِهَا، وَقَالَتْ لـ «مَاجِدَةَ»: «لَا زِلْتُ أَقُولُ لَكَ: إِنَّهَا عَمْرَةٌ^٥ مِنَ الْغَمْرَاتِ، لَا تَلْبَثُ أَنْ تَزُولَ، وَمُصِيبَةٌ مِنَ الْمَصَائِبِ، لَا تَلْبَثُ أَنْ تَنْقُضِي، كَمَا يَنْقُضِي كُلُّ شَيْءٍ مِنْ مَسَرَّاتِ الْحَيَاةِ وَمَسَاءَتِهَا.

وَلَنْ يَدُومَ حَزْنُكَ طَوِيلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. ذَلِكَ يَقِينٌ ثَابِتٌ لَا يُسَاوِرُنِي فِيهِ شَكٌّ. وَسَيَعُودُ لَوْلَاكَ الصَّغِيرِ زُوقَهُ وَبَهَاؤُهُ، مَتَى انْتَهَتْ أَيَّامُ الشَّقَاءِ.

^٣ فرط المحبة: زيادة المحبة.

^٤ حانية: عاطفة.

^٥ غمرة: شدة ومصيبة.

وَمَاذَا عَلَيْنَا إِذَا أَطْلَقْنَا عَلَيْهِ — مُنْذُ الْآنَ — اسْمَ: الْأَمِيرِ «فَاتِقِ»؟
 فَصَرَحَتْ بِهَا «مَاجِدَةٌ»، وَقَدْ امْتَلَأَ قَلْبُهَا فَرَعًا مِنْ جُرْأَتِهَا، وَأَنْدَفَاعَهَا وَتَهَوُّرِهَا. وَقَالَتْ
 لَهَا تُحَدِّثُهَا، وَقَدْ تَهَدَّجَ مِنَ الرُّعْبِ صَوْتُهَا: «إِيَّاكَ — يَا «حَلِيمَةُ» — أَنْ تُكْرِرِي هَذِهِ الْكَلِمَةَ،
 وَإِلَّا سَاءَتِ الْعَاقِبَةُ، وَتَعَرَّضْنَا لِسُخْطِ الْجَنِّيَّةِ وَعِقَابِهَا.
 وَاغْلَمِي أَنْ قَضَاءَ اللَّهِ لَا يُقَابَلُ بِالتَّمَرُّدِ وَالْعِصْيَانِ، بَلْ بِالطَّاعَةِ وَالِامْتِثَالِ،^٦ وَلَنْ يُنْمِرَ
 الْعِنَادُ إِلَّا شَرًّا، وَلَنْ تَعُودَ عَلَيْنَا الْمُخَالَفَةُ بِغَيْرِ الْوَبَالِ.»^٧
 فَاطَّاعَتْ «حَلِيمَةُ» أَمْرَ سَيِّدَتِهَا، وَاسْتَصَوَّبَتْ رَأْيَهَا.
 وَأَقْبَلَتْ «مَاجِدَةٌ» عَلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» تَلْفُهُ فِي الثِّيَابِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَهُ.
 وَأَنْحَنَتْ عَلَيْهِ لِتَقْبِلَهُ؛ فَأَدَمَى شَعْرُهُ وَجْهَهَا، وَجَرَحَ شَفْتَيْهَا.
 فَرَفَعَتْ رَأْسَهَا مَذْعُورَةً مُتَأَلِّمَةً، وَجَمَّجَمَتْ^٨ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ: «يَا لِلشَّقَاءِ! لَقَدْ
 أَعْجَزْتَنِي عَنْ تَقْبِيلِكَ، بِمَا تَكَاثَفَ حَوْلَ جِسْمِكَ مِنْ شَعْرِ شَائِكِ شَدِيدِ الْوَجْرِ، كَأَنَّهُ الْقَنَافِدُ.»
 وَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمِيرِ الصَّغِيرِ مَا يُعَابُ إِلَّا مَنْظَرُهُ وَفَرُؤُهُ. أَمَّا حَقِيقَةُ نَفْسِهِ الشَّفَافَةِ، فَكَانَتْ
 عَلَى الْعَكْسِ مِنْ مَظْهَرِهِ الْخَشِنِ الْمُنْفَرِ.
 كَانَ — فِي الْحَقِّ — آيَةً مِنْ آيَاتِ الظَّرْفِ، وَرَجَاحَةِ الْعَقْلِ، وَسَمَاحَةِ النَّفْسِ، وَدَمَائِثَةِ
 الْخُلُقِ.

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ — فِي هَذِهِ الْخِلَالِ الْكَرِيمَةِ — نَظِيرٌ بَيْنَ الْأَطْفَالِ جَمِيعًا؛ فَلَا عَجَبٌ إِذَا
 أَحَبَّتْ «حَلِيمَةُ» فِيهِ تِلْكَ الْمَزَايَا النَّبِيلَةَ، وَشَغِفَتْ بِهِ.

وَهَكَذَا عَاشَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، وَمَا زَالَ كَذَلِكَ حَتَّى نَمَتْ سِنُّهُ، وَأَصْبَحَ قَادِرًا عَلَى الْخُرُوجِ
 مِنَ الدُّسْكَرَةِ بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ. وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَرَاهُ حَتَّى يَفِرَّ مِنْهُ. وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ عُرِفَ أَمْرُهُ،
 وَدَاعَ صَيْتُهُ بَيْنَ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ وَمَا جَاوَرَهَا مِنَ الْقُرَى، وَأَصْبَحَ مَضْرِبَ الْمَثَلِ فِي دِمَامَتِهِ،
 وَقُبْحِ صُورَتِهِ.

^٦ الامتثال: الخضوع.

^٧ الوبال: الهلاك.

^٨ وجمجمت: تكلمت كلامًا لا يبين.

وَكَانَ الصَّغَارُ لَا تَقَعُ أَبْصَارُهُمْ عَلَيْهِ حَتَّى يُسَلِّمُوا سَيَقَانَهُمْ لِلْفِرَارِ هَرَبًا مِنْ رُؤْيَيْهِ.
وَلَا يَرَاهُ أَحَدٌ — مِنَ الرِّجَالِ أَوْ النِّسَاءِ عَلَى السَّوَاءِ — حَتَّى يَطْرُدَهُ وَيَزْجِرُهُ، وَيَقْصِيهِ عَنْهُ
وَيَنْهَرُهُ.

وَكَانَتْ «حَلِيمَةً» إِذَا صَحِبْتَهُ مَعَهَا — وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى السُّوقِ — نَفَرَ الشَّارُونَ مِنْهُ،
وَتَحَامُوا رُؤْيَيْتَهُ.^٩

وَكَانَتْ «مَاجِدَةً» تَبْكِي فِي أَغْلَبِ الْأَحْيَانِ، نَادِبَةً سُوءَ حَظِّهَا، وَشَقَاءَ وَلَدِهَا، وَلَا تَكْفُ
عَنِ الدُّعَاءِ لَهُ بِإِنْقِضَاءِ عَهْدِ التَّعَاسَةِ وَالنَّحْسِ.

وَطَالَمَا نَادَتْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ، تَسْتَعْجِلُهَا أَنْ تُنْقِذَ وَلَدَهَا، وَتَخْلَصَهُ مِمَّا هُوَ فِيهِ.
وَكَانَ الْأَمَلُ يُعَاوِدُهَا كُلَّمَا لَمَحَتْ عَيْنَاهَا قُبْرَةً عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ جَائِمَةٍ، أَوْ طَائِرَةً فِي
الْفِضَاءِ هَائِمَةً.

وَكَانَتْ تُعَلِّلُ نَفْسَهَا^{١٠} بِكَاذِبِ الرَّجَاءِ: أَنْ تَكُونَ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ مُسْتَخْفِيَةً فِي صُورَةِ
إِحْدَى الْقَنَابِرِ. ثُمَّ لَا تَلْبِثُ الْحَقِيقَةَ أَنْ تَنْكَشِفَ لَهَا، فَتُدْرِكُ أَنَّ مَا تَرَاهُ لَمْ يَكُنْ — لِسُوءِ
حَظِّهَا — إِلَّا قَنَابِرَ حَقِيقِيَّةً، وَأَنَّ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ لَيْسَتْ بَيْنَهُنَّ، وَلَيْسَتْ مُسْتَخْفِيَةً فِي صُورَةِ
إِحْدَاهُنَّ.

^٩ تحاموا رؤيته: اجتنبوها.

^{١٠} تعلل نفسها: تلهي نفسها.

نَرْجِسُ

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَأَنْقَضَتِ الشُّهُورُ وَالْأَعْوَامُ، وَنَمَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَتَرَعَّرَعَ، حَتَّى بَلَغَ الثَّامِنَةَ
مِنْ عُمْرِهِ؛ فَصَلَبَ عُودُهُ، وَأَشْتَدَّ جِسْمُهُ، وَقَوِيَ سَاعِدُهُ.
وَكَانَ لَهُ — بَرَعَمٍ فَرَوِهِ الْحَشِنِ — صَوْتُ عَذْبٍ يَفِيضُ رِقَّةً وَحَنَانًا، وَعَيْنَانِ نَجْلَاوَانِ،
يَتَأَلَّقُ فِيهِمَا الْحُسْنَ، وَيُشْرِقُ فِي نَظْرَاتِهِمَا نُورُ الذِّكَاةِ.
وَتَبَدَّلَ شَعْرُهُ الشَّائِكُ، فَلَانَ مَلْمَسُهُ عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ ...
وَكَانَ شَعْرُهُ — كَمَا حَدَّثَتْكَ — أَلِيمَ الْوُخْزِ، كَأَنَّهُ أَسْنَانُ الْإِبْرِ، وَأَطْرَافُ الشُّوكِ، تَجْرَحُ
مَنْ يَلْمُسُهَا وَتُدْمِيهِ، وَتُعَذِّبُهُ وَتُشْقِيهِ.
وَلَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَ مَا لَقَيْتَهُ «مَاجِدَةً» مِنَ الْأَلَمِ، حِينَ هَمَّتْ بِتَقْبِيلِهِ عَقِبَ وِلَادَتِهِ، فَجَرَحَهَا
شَعْرُهُ الْكَثِيفُ، فَلَمْ تَجْرُؤِ عَلَى تَقْبِيلِهِ مَرَّةً أُخْرَى.
وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَقْضِي أَغْلَبَ أَوْقَاتِهِ مُنْفَرِدًا بِنَفْسِهِ، مُسْتَسْلِمًا لِأَلَامِهِ، غَارِقًا فِي
تَفْكِيرِهِ الْحَزِينِ.

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بُدٌّ مِنَ الْعُزْلَةِ وَالْإِنْفِرَادِ؛ فَلَيْسَ مِنَ السَّهْلِ عَلَى مِثْلِهِ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَى صَاحِبِ
يُؤْنِسُهُ؛ فَقَدْ كَانَتْ بَشَاعَةُ مَنْظَرِهِ كَفِيلَةً بِتَنْفِيرِ كُلِّ مَنْ يَدْنُو مِنْهُ؛ سَيَّانٍ فِي ذَلِكَ صِغَارُ
الْأَطْفَالِ، وَكِبَارِ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ.

وَدَاتَ يَوْمٍ سَاقَتْهُ قَدَمَاهُ إِلَى الْغَابَةِ — وَهِيَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ دَسْكَرَتِهِ — فَقَضَى فِيهَا وَقْتًا
جَمِيلًا، هَادِيَّ النَّفْسِ، مُطْمَئِنِّ الْخَاطِرِ.

ثُمَّ اشْتَدَّ الْحَرُّ فَجَاءَهُ، فَكَادَ يُنْغِصُ عَلَيْهِ نُزْهَتَهُ، فَالْتَمَسَ^١ مَكَانًا يَأْوِي إِلَيْهِ، لِيَسْتَرِيحَ فِيهِ النَّسَمَاتِ.

وَلَمْ يَمْسِ بِضِعْ خُطَوَاتٍ، حَتَّى رَأَى — عَلَى مَدِّ الْبَصْرِ مِنْهُ — كُتْلَةً بَيْضَاءَ وَرْدِيَّةً، مُلْفَاةً تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ وَارِفَةِ الظَّلَالِ ... فَتَقَدَّمَ نَحْوَهَا فِي حَذَرٍ لِيَتَعَرَّفَهَا.
وَمَا كَانَ أَشَدَّ دَهْشَتَهُ حِينَ تَبَيَّنَ أَنَّ تِلْكَ الْكُتْلَةَ الصَّغِيرَةَ الْمُرَوَّدَةَ اللَّوْنِ لَيْسَتْ إِلَّا طِفْلَةً صَغِيرَةً فِي ظِلِّ الشَّجَرَةِ.

وَكَانَتِ الطِّفْلَةُ تَبْدُو لِرَأْيِهَا فِي الْعَامِ الثَّلَاثِ مِنْ عُمْرِهَا، وَقَدْ مَيَّرَهَا اللَّهُ بِجَمَالِ نَادِرٍ، وَحُسْنِ بَاهِرٍ.



فَلَمَّا رَأَاهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَقَفَ أَمَامَهَا، وَقَدْ أَحَدَ مِنْهُ الْعَجَبُ كُلَّ مَا حَذِيَ. وَاسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ الدَّهْشَةُ، فَأَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُسْأَلُهَا: «كَيْفَ جَاءَتِ الطِّفْلَةُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْمَوْحِشِ الْقَفْرِ؟ وَكَيْفَ تَرَكَهَا أَهْلُهَا تَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ وَحْدَهَا، وَهِيَ فِي الثَّلَاثَةِ مِنْ عُمْرِهَا؟» وَاسْتَدَّتِ الْحَيْرَةُ بِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْحَرَكَةَ، وَجَمَدَ فِي مَكَانِهِ مُرْتَبِكًا لَا يَدْرِي كَيْفَ يَصْنَعُ! فَقَدْ كَانَ مَنْظَرُهَا — فِي الْحَقِّ — يَدْعُو إِلَى الْإِشْفَاقِ عَلَيْهَا مِنْ عَادِيَاتِ الْوُحُوشِ الضَّارِيَةِ،

^١ التمس: طلب.

وَلَمْ يَدْرِ الْأَمِيرُ كَيْفَ تَرَفُّدُ مِثْلَ هَذِهِ الطُّفَلَةِ الصَّغِيرَةِ وَحِيدَةً فِي الْغَابَةِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَعَاَهَا أَحَدًا!

وَزَادَ فِي دَهْشَتِهِ مَا رَأَهُ عَلَى أَسَارِيرِهَا^٢ مِنْ دَلَائِلِ الرِّضَى وَالْإِطْمِئْنَانِ.
فَكَأَنَّمَا كَانَتْ تَرَفُّدُ عَلَى سَرِيرِ، فَوْقَ فِرَاشِ وَثِيرٍ،^٣ وَسَائِدُهُ مِنْ حَرِيرٍ!
وَكَانَتْ تَرْتَدِّي تَوْبًا مِنَ الْحَرِيرِ الْأَزْرَقِ الْمُطَرَّرِ بِالذَّهَبِ. وَجَوْرِبُهَا الْحَرِيرِيُّ غَايَةً فِي الرِّقَّةِ، وَقَدْ التَّمَعَ فِي مَعْصِمِهَا الصَّغِيرِ سِوَارٌ مِنَ الذَّهَبِ، يَنْتَهِي بِإِطَارٍ صَغِيرٍ فِيهِ صُورَةٌ مِنَ الصُّورِ، لَعَلَّهَا تَنْطَوِي عَلَى سِرٍّ مِنَ الْأَسْرَارِ! وَتَدَلَّى مِنْ جِيدِهَا عَقْدٌ مِنْ نَفِيسِ اللُّوْلُؤِ.
وَوَضَّاتِ الطُّفَلَةَ مِثَارًا اهْتِمَامٍ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ»، وَمَبِعَتْ حَيْرَتِهِ.
فَرَاخٌ يَفْتَنُّشُ فِي ذَاكِرَتِهِ، بَاحْتًا عَنْ حَلِّ مَعْقُولٍ لِذَلِكَ اللُّغْزِ الْغَامِضِ الْحَفِيِّ؛ فَلَمْ يَهْتَدِ إِلَى شَيْءٍ يَرْتَاحُ إِلَيْهِ؛ فَهُوَ لَمْ يَرَ — فِي كُلِّ مَا رَأَاهُ فِي حَيَاتِهِ — مَا يُشْبِهُ تِلْكَ الطُّفَلَةَ الْمَلَائِكِيَّةَ، أَوْ يُدَانِيهَا بَهَاءً وَإِشْرَاقًا.

ثُمَّ حَانَتْ مِنْهُ التَّفَاتَةُ، فَرَأَى قُبْرَةً ظَرِيفَةَ الشُّكْلِ، جَمِيلَةَ الْهَيْئَةِ، تَحُومُ حَوْلَ الطُّفَلَةِ، وَتَدْنُو مِنْ رَأْسِهَا، فَتَوْقِظُهَا مِنْ نَوْمِهَا.
وَرَأَى الطُّفَلَةَ تَفْتَحُ عَيْنَيْهَا، وَتَسْتَيْقِظُ مِنْ رُقَادِهَا، ثُمَّ تُسْرِعُ إِلَى النَّهُوضِ، مُتَلَفِّتَةً حَيْرَى، تُنَادِي وَصِيْفَتَهَا؛ فَلَا يُجِيبُ نِدَاءَهَا أَحَدٌ.
ثُمَّ تَفْطَنُ الصَّغِيرَةُ التَّائِهَةَ إِلَى وُجُودِهَا فِي الْغَابَةِ وَحْدَهَا، فَيَتَمَلَّكُهَا الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ، وَيُسْلِمَانِهَا إِلَى الْبُكَاءِ.
فَلَمْ يَسْتَطِعِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ يَكْتُمَ مَا سَاوَرَهُ مِنَ الْإِشْفَاقِ وَالْحُزَنِ، لِمَا شَهِدَهُ مِنْ فَزَعِ الطُّفَلَةِ وَبُكَائِهَا.

وَتَمَلَّكَتْهُ الْحَيْرَةُ، فَقَالَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ: «تَرَى مَاذَا أَصْنَعُ؟ وَكَيْفَ أَنْقِذُ هَذِهِ الطُّفَلَةَ الْمُسْكِينَةَ، دُونَ أَنْ أَرِيهَا صُورَتِي الدِّمِيمَةَ الْمُفْرَعَةَ؟!
كَيْفَ أَعَاوِنُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ أَظْهَرَ أَمَامَهَا؟

^٢ على أساريرها: على خطوط جبهتها.

^٣ وثير: لين.

مَاذَا أَصْنَعُ يَا رَبَّاهُ؟
وَلَوْ ظَهَرْتُ أَمَامَهَا لَنَفَرْتُ مِنْ هَيْبَتِي، وَهَرَبْتُ مِنْ بَشَاعَتِي!

وَبَيْنَمَا هُوَ يُسَائِلُ نَفْسَهُ، وَهُوَ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِ، إِذْ أَدَارَتْ الصَّغِيرَةُ رَأْسَهَا إِلَى نَاحِيَّتِهِ، وَحَانَتْ مِنْهَا التَّفَاتَةُ عَابِرَةً إِلَيْهِ.

وَمَا وَقَعَ نَظَرُهَا عَلَيْهِ، حَتَّى صَرَخَتْ مِنْ شِدَّةِ الرُّعْبِ، وَتَمَلَّكَهَا الْخَوْفُ مِنْ هَوْلِ مَا رَأَتْ؛ فَلَجَّاتٍ إِلَى الْفِرَارِ، وَأَسْلَمَتْ سَاقِيهَا لِلرِّيْحِ!

وَلَمْ تَخُطْ خُطُوتٍ قَلِيلَةً، حَتَّى عَدَّرَتْ قَدَمَاهَا، فَوَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ خَائِفَةً.
فَلَمْ يَنَمَّاكَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ يُنَادِيَهَا بِصَوْتِهِ الْعَذْبِ الرَّقِيقِ، فِي لَهَجَةٍ تَفِيضُ عُذُوبَةً وَحَنُوءًا، وَهُوَ يَقُولُ: «اطْمِئِنِّي — أَيَّتُهَا الصَّغِيرَةُ — وَلَا تَخَافِي؛ فَلَنْ يَلْحَقَ بِكَ مَا تَكْرَهِينَ، وَلَنْ تَلْقَى عِنْدِي إِلَّا مَا تُحِبِّينَ.

هَلْمِي إِلَيَّ — أَيَّتُهَا الْأُخْتُ الْعَزِيزَةُ — وَلَا تَتَفَرَّعِي مِنْ بَشَاعَةِ مَرَايَ؛ فَأَنَا عَلَى الْعَكْسِ مِمَّا تَطْنِينَ، وَسَتَحْمَدِينَ الْعَاقِبَةَ إِذَا أَخْلَدْتَ إِلَيَّ بِالثَّقَةِ.

وَسَتَرِينَ كَيْفَ أَبْذُلُ لِكَ كُلِّ مَا أَمْلِكُ — مِنْ قُوَّةٍ وَجَهْدٍ وَإِخْلَاصٍ — حَتَّى تُبْلِغِي أَبُوبِكَ، سَالِمَةً مِنْ كُلِّ سُوءٍ، أَمَنَةً مِنْ كُلِّ خَوْفٍ،»

وَكَانَتْ الصَّغِيرَةُ مَا تَزَالُ تَنْظُرُ إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» — وَهِيَ مُلْقَاةٌ عَلَى الْأَرْضِ — بِعَيْنَيْنِ جَاحِظَتَيْنِ،^٤ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَعِ.

فَاسْتَأْنَفَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَدِيثَهُ قَائِلًا: «هَلْمِي إِلَيَّ يَا صَغِيرَتِي، وَأَقْبِلِي عَلَيَّ يَا عَزِيزَتِي. وَاعْلَمِي أَنَّي إِنْسَانٌ مِثْلِكَ، وَلَسْتُ — كَمَا تَتَوَهَّمِينَ — حَيَوَانًا شَرِسًا، وَلَا دُبًّا مُفْتَرَسًا، كَمَا يُخَيَّلُ لِكَ مَظْهَرِي.

كُونِي عَلَى ثِقَةٍ — أَيَّتُهَا الصَّغِيرَةُ — أَنَّي كَمَا تُرِيدِينَ أَنْ أَكُونَ؛ وَلَكِنِّي مَسْحُورٌ تَاعِسُ الْحَظِّ، وَقَدْ نَفَرْتُ بِشَاعَةِ صُورَتِي كُلِّ مَنْ رَأَى مِنَ النَّاسِ وَخَوَفَتْهُمْ؛ فَلَمْ يَزْتَاخُوا لِمِحَادَثَتِي، وَأَصْبَحُوا — لِفِرْطِ شَقَاوَتِي — يَخْشَوْنَ الدُّنُوَّ مِنِّي.»

^٤ أَخْلَدْتَ إِلَيَّ: رَكَنْتَ إِلَيَّ وَاعْتَمَدْتَ عَلَيَّ.

^٥ جَاحِظَتَيْنِ: بَارِزَتَيْنِ.

وَمَا إِنْ سَمِعْتَ الصَّغِيرَةَ صَوْتَهُ الْعَذْبَ، وَأُنْصَتَتْ إِلَى شَكْوَاهُ الْحَزِينَةِ، حَتَّى زَايَلَهَا الْخَوْفُ: ^٦ فَحَلَّ الْأَمْنُ — فِي قَلْبِهَا — مَحَلَّ الْفَرْعِ.

فَنظَرْتُ إِلَيْهِ بَعِيْنَيْنِ لَطِيْفَتَيْنِ، بَعْدَ أَنْ سَكَنَ حَوْفُهَا، وَهَدَأَتْ ثَائِرَتُهَا. فَتَشَجَّعَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، حِينَ رَأَى دَلَائِلَ الطُّمَأْنِينَةِ بِأَدِيهِ عَلَى وَجْهِهَا ... وَتَقَدَّمَ مِنْهَا بِضَعِ خُطَوَاتٍ.

فَلَمْ يَقْتَرِبْ مِنْهَا، حَتَّى عَاوَدَهَا الْفَرْعُ مَرَّةً أُخْرَى، وَلَمْ تَتِمَّاكَ أَنْ تَصْرُخَ مِنَ الْخَوْفِ ... وَهَمَّتْ بِالْفِرَارِ.

وَوَقَفَ أَمَامَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بَاكِيًا حَزِينًا، وَقَالَ لَهَا مُتَأَلِّمًا: «مَا أَشَدَّ تَعَاسَتِي وَشَقَائِي إِذَا عَجَزْتُ عَنْ إِسْدَاءِ الْمُسَاعَدَةِ إِلَيْكَ، وَأَنْتِ فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُوْحِشِ!»

ثُمَّ جَعَلَ يُنَاجِي نَفْسَهُ قَائِلًا: «تَرَى مَاذَا أَصْنَعُ لِأَنْقِذَ هَذِهِ الصَّغِيرَةَ، الَّتِي امْتَلَأَ قَلْبُهَا — مِنْ رُؤْيَيْتِي — رُعبًا وَخَوْفًا؟»

وَهَا هِيَ ذِي تُوْثُرٍ ^٧ أَنْ تَتَبَّهَ فِي أَرْجَاءِ الْعَابَةِ، وَتَضِلَّ فِي أَنْحَائِهَا، عَلَى أَنْ أَخْلَصَهَا مِنْ عَذَابِهَا، وَأَنْقِذَهَا مِنْ حَيْرَتِهَا!

وَلَمْ يَنْتَه «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مِنْ شَكْوَاهُ، حَتَّى أَعْمَضَ عَيْنَيْهِ، ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى جَفْنَيْهِ، وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ...

ثُمَّ أَفَاقَ بَعْدَ قَلِيلٍ، فَذَكَرَ مَا أَصَابَهُ؛ فَلَمْ يَنْمَالِكْ أَنْ يَبْكِي مِنَ شِدَّةِ الْأَلَمِ.

وَلَمْ تَنْقُضْ لِحْظَةً يَسِيرَةً، حَتَّى شَعَرَ بِيَدِ الصَّغِيرَةِ تَمْتُدُّ إِلَى يَدَيْهِ فِي رِفْقٍ وَحَنَانٍ، فَتَرَفَعَهُمَا عَنْ جَفْنَيْهِ، مُعْتَذِرَةً عَمَّا بَدَرَ مِنْهَا مِنَ الْجَفْوَةِ وَسُوءِ الظَّنِّ.

فَرَفَعَ الدُّبُّ رَأْسَهُ؛ فَإِذَا بِهِ يَرَى الصَّغِيرَةَ أَمَامَهُ، وَقَدْ غَصَّتْ ^٨ عَيْنَاهَا بِدُمُوعِ النَّدَمِ وَالْعُطْفِ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُوَاسِيَةً ^٩ تَقُولُ: «حَفَّفْ مِنْ حُزْنِكَ — أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» — وَلَا

^٦ زايِلها الخوف: فارقتها.

^٧ تُوْثُر: تَفْضُل.

^٨ غصت: امتلأت.

^٩ تواسيه: تصبَّره وتعزيه.

الأميرُ المسحورُ

تَسْتَسْلِمُ لِلْبُكَاءِ؛ فَقَدِ اطْمَأَنَّتْ إِلَيْكَ «نَرْجِسُ»، وَزَايَلَهَا الْخَوْفُ مِنْكَ، وَلَمْ تَعُدْ تَفَكِّرْ فِي الْهَرَبِ بَعْدَ الْآنِ.

إِنَّ «نَرْجِسَ» لَيَحْزُنُهَا أَنْ تَرَكَ بَاكِيًا، وَيُؤْلِمُهَا أَنْ تَسْمَعَكَ شَاكِيًا.
أَلَا تَزَالُ تَبْكِي؟!

هُوَ عَلَيكَ أَيُّهَا الدُّبُّ الْمَسْكِينُ؛ فَلَنْ تَرَى «نَرْجِسَ» — بَعْدَ الْآنِ — إِلَّا صَدِيقَةً وَفِيَّهِ لَكَ.

وَلَمَّا رَأَتْهُ «نَرْجِسُ» لَا يَزَالُ مُسْتَسْلِمًا لِلْبُكَاءِ، رَبَّتَتْ وَجَنَّتِيهِ الْمَمْلُوءَتَيْنِ بِالشَّعْرِ الْكَثِيفِ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ بِاسْمَةٍ تُلَاطِفُهُ، وَتَقُولُ لَهُ: «هَآ أَنْتَ ذَا، أَيُّهَا الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، تَرَى أَنَّ «نَرْجِسَ» لَيْسَتْ بِخَائِفَةٍ مِنْكَ.

وَلَكِنْ إِيَّاكَ أَنْ تَأْكَلَ «نَرْجِسَ»!

أَسَمِعْتَ مَا أَقُولُهُ لَكَ؟

إِيَّاكَ أَنْ تَأْكَلَ «نَرْجِسَ»!

إِيَّاكَ أَنْ تَأْكُلَهَا أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»!

إِنَّ «نَرْجِسَ» لَنْ تَفَارِقَكَ، وَلَنْ تَتْرَكَكَ مُسْتَسْلِمًا لِأَحْزَانِكَ بَعْدَ الْيَوْمِ.

التَّائِهَةُ

وَلَمْ يَكُنْ أَشْهَى إِلَى قَلْبِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» مِنْ سَمَاعِ هَذَا الْكَلَامِ؛ فَقَدِ امْتَلَأَتْ نَفْسُهُ سُرُورًا بِمَا قَالَتْهُ «نَرْجِسُ»، وَرَأَى — فِيمَا أَظْهَرْتَهُ لَهُ — مِنَ الْأُنْسِ بِهِ، وَالْعَطْفِ عَلَيْهِ، بَلَسَمًا يَأْسُوا جُرْحَ قَلْبِهِ الْمَحْزُونِ.

وَاحْوَالَ أَنْ يَشْكُرَ لَهَا فَضْلَهَا، فَلَمْ يَجِدْ فِي كُلِّ مَا عَرَفَهُ مِنْ عِبَارَاتِ الشُّكْرِ مَا يُؤَدِّي شُعُورَهُ بِجَمِيلِهَا، وَابْتِهَاجَهُ بِصَنِيعِهَا.^٢
وَكَانَ أَخْشَى مَا يَخْشَاهُ أَلَّا تَطْمَئِنَّ إِلَيْهِ.

فَلَمَّا رَأَاهَا قَدْ أَنْسَتْ بِهِ الْآنَ، عَاوَدَهُ الْأَمَلُ؛ فَأَقْبَلَ عَلَيْهَا بِاسْمًا مُتَوَدِّدًا، وَهُوَ يَقُولُ: «أَلْفُ شُكْرٍ لِكَ أَيْتِهَا الصَّغِيرَةُ الْكَرِيمَةُ، وَأَلْفُ حَمْدٍ لِلَّهِ عَلَى أَنْ أزالَ مِنْ قَلْبِكَ التَّرَدُّدَ وَالْخَوْفَ.

وَإِعْجَابَهُ! أَحَقًّا كُنْتَ تَحْسَبِينَ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» وَحَشًّا ضَارِيًا يُرِيدُ افْتِرَاسَكَ؟
أَلَا تَعْلَمِينَ أَنَّهُ لَا يُرِيدُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا حِمَايَتَكَ وَإِينَاسَكَ!»
فَقَالَتْ لَهُ: «عُذْرًا أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»؛ فَمَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» بِمِثْلِ هَذِهِ الْوَدَاعَةِ.

أَمَّا الْآنَ فَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» لَطِيفٌ، لَا يُؤَدِّي وَلَا يُخِيفُ، وَأَنَّهُ — بِرِغْمِ حَشُونَةِ مَظْهَرِهِ — طَيِّبٌ كَرِيمٌ.»

^١ يأسو: يداوي.

^٢ صنييعها: معروفها.

وَعَرَفَ «الدُّبَّ الصَّغِيرُ» مِنْ حَدِيثِ الْفَتَاةِ أَنَّ اسْمَهَا «نَرْجِسُ»؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَهْتَدِ — عَلَى
أَيِّ حَالٍ — إِلَى سَبَبِ مَعْقُولٍ يُسَوِّغُ وُجُودَهَا فِي الْغَابَةِ.

وَكَانَتْ ثِيَابُهَا الْفَاخِرَةَ وَحُلِيِّهَا التَّمِيئَةَ تَنْمُ^٢ عَلَى رِفْعَةِ أَهْلِهَا، وَتَدُلُّ عَلَى شَرَفِ مَنبَتِهَا، وَكَرَمِ
أُسْرَتِهَا.

فَكَيْفَ وَصَلَتْ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْبَعِيدِ؟
وَأَيْنَ وَصِفَتْهَا الَّتِي تُنَادِيهَا؟
أَسْئَلَةٌ مُحِيرَةٌ، لَمْ يَهْتَدِ إِلَى جَوَابٍ وَاحِدٍ مِنْهَا.

فَقَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا: «وَأَيْنَ تَسْكُنُ عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ» الصَّغِيرَةَ؟»
فَقَالَتْ لَهُ فِي سَدَاجَةِ عَجِيْبَةٍ: «هُنَاكَ أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»!
هُنَاكَ تَسْكُنُ «نَرْجِسُ» مَعَ أُمَّهَا وَأَبِيهَا.»
فَقَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا: «وَمَا اسْمُ أَبِيكَ؟»
فَقَالَتْ لَهُ الطُّفْلَةُ الْغَرِيْبَةُ: «أَلَا تَعْرِفُ اسْمَ أَبِي؟ إِنَّهُ الْمَلِكُ!
وَاسْمُ أُمِّي، أَلَا تَعْرِفُهُ؟ إِنَّهَا الْمَلِكَةُ!»
فَاشْتَدَّتْ دَهْشَتُهُ مِمَّا سَمِعَ، وَسَأَلَهَا مُتَحَيِّرًا: «وَلِمَاذَا أَنْتِ وَحَدَكِ فِي الْغَابَةِ؟»
فَقَالَتْ لَهُ مُتَعَجِّبَةً، وَهِيَ لَا تَعْرِفُ كَيْفَ تُجِيبُهُ: «إِنَّ «نَرْجِسُ» لَا تَدْرِي شَيْئًا!
كَانَتْ «نَرْجِسُ» الْمُسْكِينَةَ رَاكِبَةً كَلْبًا كَبِيرًا.
وَكَانَ الْكَلْبُ الْكَبِيرُ يَجْرِي بِسُرْعَةٍ شَدِيدَةٍ.
وظَلَّ يَجْرِي زَمَانًا طَوِيلًا. حَتَّى قَطَعَ مَسَافَةً طَوِيلَةً.
وَتَعَبَتْ «نَرْجِسُ» تَعَبًا شَدِيدًا، فَانزَلَتْ فِي هَذَا الْمَكَانِ وَجَلَسَتْ فِيهِ، وَنَامَتْ تَحْتَ
الشَّجَرَةِ.»

فَقَالَ لَهَا: «وَأَيْنَ الْكَلْبُ الَّذِي حَمَلَكَ إِلَى هُنَا؟»

^٢ تنم: تدل.

فَتَلَفَّتْ «نَرْجِسُ» يَمَنَةً وَيَسْرَةً، وَأَجَالَتْ بَصَرَهَا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاجِيِ الْغَابَةِ، تَبْحَثُ عَنْ كَلْبِهَا، فَلَا تَجِدُهُ.

فَصَرَخَتْ تَنَادِيَهُ بِأَعْلَى صَوْتِهَا الرَّقِيقِ: «وَتَّابُ! هَلُمَّ يَا «وَتَّابُ»!

أَيْنَ أَنْتَ يَا «وَتَّابُ»؟»

فَلَمْ تَسْمَعْ عَيْرَ رَجْعِ صَدَاهَا!

فَأَزْدَفَتْ قَائِلَةً: «أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا «وَتَّابُ»؟»

كَيْفَ تَرَكْتَ نَرْجِسَ؟»

نَمْ قَالَتْ تُحَدِّثُ نَفْسَهَا مُرْتَبِكَةً: «وَتَّابُ تَرَكَ «نَرْجِسَ» وَحْدَهَا! لِمَإذَا تَرَكَهَا؟»

أَيْنَ «وَتَّابُ»؟ «نَرْجِسُ» لَا تَدْرِي!

فَأَمْسَكَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِيَدِ «نَرْجِسَ» يُرَبِّتُهَا، وَيَهْوُونَ عَلَيْهَا وَيُؤْنِسُهَا، وَهُوَ يَقُولُ:

«أَتَوَافِقِينَ عَلَيَّ أَنْ تَبْقَى فِي هَذَا الْمَكَانِ رَيْثَمَا أَدْهَبُ إِلَى الدَّارِ وَأُحْضِرُ لِكَ أُمِّي؟»

فَقَالَتْ «نَرْجِسُ» وَقَدْ اشْتَدَّ بِهَا الْخَوْفُ: «كَلَّا، لَا تَتْرُكْنِي هُنَا أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ».

إِنَّ «نَرْجِسَ» لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَبْقَى فِي الْغَابَةِ وَحْدَهَا، وَلَا بُدَّ لَهَا أَنْ تَذْهَبَ مَعَ الدُّبِّ

الصَّغِيرِ!»

فَقَالَ لَهَا: «مَا أَسْعَدَنِي بِصُحْبَتِكَ أَيَّتُهَا الْأُخْتُ الْعَزِيزَةُ!

فَهَلُمَّ مَعِي إِلَى الدَّارِ، حَيْثُ تَلْقَيْنِ مِنْ رِعَايَةِ أُمِّي مَا يُنْسِيكَ حُزْنِكَ.»

وَسَارَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، وَ«نَرْجِسُ» فِي صُحْبَتِهِ، نَحْوَ الدَّسْكَرَةِ.

وَكَانَ يَقْطِفُ لَهَا مِمَّا يَجِدُهُ مِنَ الْكُرَيْزِ، وَيَقْدِمُهُ لَهَا لِتَأْكُلَهُ، فَلَمْ تَرْضَ أَنْ تَقْبَلَ مِنْهُ

شَيْئًا إِلَّا إِذَا قَاسَمَهَا فِيهِ.

وَهَكَذَا مَشِيَ فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى الدَّارِ، يَقْتَسِمَانِ مَا يَأْكُلَانِ مِنْ لَذَائِدِ الْفَاكِهَةِ، وَيُؤَثِّرُ كُلُّ مِنْهُمَا

صَاحِبُهُ عَلَى نَفْسِهِ.

وَكَانَتْ لَا تَأْكُلُ شَيْئًا إِلَّا إِذَا أَكَلَ مِثْلُهُ.

وَكَثِيرًا مَا قَالَتْ لَهُ: «كُلْ! كُلْ أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»!

«نَرْجِسُ» لَا تُرِيدُ أَنْ يَكُونَ الدُّبُّ الْمَسْكِينُ تَاعِسًا مَهْمُومًا.

«نَرْجِسُ» لَا تُرِيدُ أَنْ تَرَى الدُّبَّ الْمَسْكِينِ بَاكِيًا مَحْزُونًا.

«نَرْجِسُ» تُرِيدُ أَنْ تُسْعِدَ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ»، وَتَمَلَأَ قَلْبَهُ فَرَحًا.»

ثُمَّ نَظَرْتُ إِلَيْهِ لِتَبَيَّنَ حَقِيقَةَ مَا يَشْعُرُ بِهِ مِنْ السَّعَادَةِ أَوِ الشَّقَاءِ؛ فَاِبْتَهَجَتْ لِمَا رَأَتْهُ عَلَى أَسَارِيرِهِ^٤ مِنْ دَلَائِلِ الْغِيبَةِ وَالْمَرْحِ.

وَكَانَ مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَدَبَّ السَّعَادَةُ إِلَى ذَلِكَ الْقَلْبِ الْكَسِيرِ، أَوَّلَ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِهِ، وَأَنْ تَعْمُرَ الْبُهْجَةَ قَلْبَهُ الْمُعَذَّبَ وَتُنْسِيَهُ الْأَمَةَ، بَعْدَ أَنْ سَاقَ إِلَيْهِ الْحَظُّ السَّعِيدُ تِلْكَ الْأَمِيرَةَ الصَّغِيرَةَ السَّنَّ، الْكَبِيرَةَ الْقَلْبِ، الَّتِي عَرَفَتْ كَيْفَ تَبْدُلُ شَقَاوَتَهُ هِنَاءَةً، وَحُزْنَهُ بَهْجَةً، وَوَحْشَتَهُ أُنْسًا!

وَقَدْ أَشَدَّ عَجْبُهُ لِمَا رَأَهُ مِنْ عِنَايَتِهَا بِهِ، وَاهْتِمَامِهَا بِأَمْرِهِ.

وَلَمْ يَكُنْ يُنْغِصُ عَلَيْهِ فَرْحَهُ وَابْتِهَاجَهُ إِلَّا شَعُورُهُ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ شَنَاةِ الْخِلْقَةِ وَقُبْحِ الصُّورَةِ.

عَلَى أَنَّهُ أَحَسَّ فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ أَنَّ آخِرَةَ النَّحْسِ قَدْ اقْتَرَبَتْ، وَخَامَرَهُ شُعُورٌ خَفِيٌّ بِأَنَّ شَقَاءَهُ لَنْ يَطُولَ، وَأَنَّ السَّعَادَةَ الْحَقَّ فِي طَرِيقِهَا إِلَيْهِ.

وَقَدْ أُعْجِبَتْ «نَرْجِسُ» بِحَدِيثِهِ الْعَذِيبِ، وَأَنْسَتْ بِصَوْتِهِ الْحُنُونِ؛ فَلَمْ تَشْعُرْ بِطُولِ الطَّرِيقِ، وَلَمْ تَدْرَ أَنَّهَا مَشَتْ زُهَاءً نِصْفَ سَاعَةٍ ...

وَلَمَّا أَصْبَحَا عَلَى مَقْرَبَةِ مِنَ الدَّارِ، التَفَتَتْ إِلَيْهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِاسْمًا، وَقَالَ: «إِذَا صَحَّ ظَنِّي، وَصَدَقَ مَا سَمِعْتَهُ أُذُنَايَ، فَإِنَّ «نَرْجِسَ» لَنْ تَخْشَى — بَعْدَ الْيَوْمِ — صَدِيقَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرَ»، وَلَنْ تَخَافَهُ أَبَدًا!»

فَصَاحَتْ «نَرْجِسُ» مُتَعَجِّبَةً: «كَيْفَ تَقُولُ؟

كَلَّا، لَنْ تَخَافَهُ «نَرْجِسُ» أَبَدًا؛ لِأَنَّ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ» لَطِيفٌ وَدِيعٌ؛ لَطِيفٌ جِدًّا، وَوَدِيعٌ جِدًّا ... وَ«نَرْجِسُ» لَا تُرِيدُ أَنْ يَتْرَكَهَا الدُّبُّ الصَّغِيرُ.»

فَقَالَ لَهَا، وَهُوَ يُرَبِّتُ كَنَفَهَا فِي حُنُوٍّ وَإِشْفَاقٍ: «أَلْفَ شُكْرٍ لَكَ يَا «نَرْجِسُ» عَلَى مَا وَهَبَكَ اللهُ مِنْ رِقَّةٍ قَلْبٍ وَطَهَارَةِ نَفْسٍ.

وَإِنَّ أُنْسَ، لَا أُنْسَ — مَا حَيِيْتُ — أَنَّكَ أَنْتِ الطِّفْلَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي عَطَفْتُ عَلَيَّ، وَرَحَّبْتُ بِي، وَلَمْ تَنْفِرْ مِنْ صُحْبَتِي!»

^٤ أساريره: خطوط جبينه.

سَوَارُ الْأَمِيرَةِ

وَمَا زَالَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَ«نَرْجِسُ» يَتَجَادَبَانِ الْحَدِيثَ حَتَّى بَلَغَا الدَّسْكَرَةَ.
وَكَانَتْ «مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةٌ» تَتَحَدَّثَانِ أَمَامَ بَابِ الدَّارِ فِي بَعْضِ شَأْنَيْهِمَا؛ فَلَمَحَتَا «الدُّبُّ
الصَّغِيرُ» مُقْبِلًا عَلَيْهِمَا، وَقَدْ اشْتَبَكَتْ زِرَاعُهُ بِزِرَاعِ طِفْلةٍ صَغِيرَةٍ، بَارِعَةِ الْجَمَالِ، فَاخْرَةَ
النِّيَابِ.

فَاشْتَدَّتْ دَهْشَتُهُمَا، وَعَقَدَتِ الْحَيْرَةُ لِسَانَيْهِمَا، فَلَمْ تَنْبَسَا^١ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.
فَابْتَدَرَهُمَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مُنَادِيًا: «هَا هِيَ ذِي «نَرْجِسُ» قَادِمَةٌ عَلَيْكَ يَا أُمَاهُ!
أَرَأَيْتِ كَيْفَ هِيَ جَمِيلَةٌ!
لَقَدْ أَسْعَدَنِي الْحِظُّ بِالْعُنُورِ عَلَيْهَا بَيْنَ أَشْجَارِ الْعَابَةِ.
وَهِيَ — كَمَا تَرَيْنَ — آيَةٌ فِي الْوَدَاعَةِ وَاللُّطْفِ، غَايَةٌ فِي دِمَائَةِ الْخُلُقِ وَصَفَاءِ النَّفْسِ.
وَسَيَرِيذِكِ حُبًّا لَهَا، وَشَغْفًا بِهَا، أَنَّهَا لَمْ تَنْفِرْ مِنِّي وَلَمْ تَهْرُبْ؛ بَلْ أَقْبَلَتْ عَلَيَّ، وَأَنْسَتْ بِي.
وَقَدْ حَزَنَهَا بُكَائِي، فَلَمْ تَدَّخِرْ وَسْعًا فِي إِسْعَادِي.»
فَسَأَلَتْهُ «مَاجِدَةٌ»: «وَمَاذَا حَزَنُكَ — يَا وَلَدِي الْعَزِيزُ — وَأَبُوكَ؟»
فَأَجَابَهَا فِي صَوْتِ أَبْحٍ،^٢ مُنْهَدِّجٍ مِنْ فَرْطِ التَّأَثُّرِ: «كَيْفَ لَا أَبْكِي، وَقَدْ رَأَيْتُهَا خَائِفَةً
مِنِّي، مُتَفَرِّعَةً مِنْ لِقَائِي، هَارِبَةً مِنْ رُؤْيِي أَوَّلَ مَا لَقَيْتَنِي فِي الْعَابَةِ؟»

^١ لم تنبسا: لم تتكلما.

^٢ صوت أبح: صوت غليظ خشن.

فَقَاطَعْتُهُ الصَّغِيرَةَ عَلَى الْفُورِ: «وَلَكِنَّ «نَرْجِسَ» الآنَ غَيْرُ خَائِفَةٍ مِنْكَ، عَلَى أَيِّ حَالٍ.
لَقَدْ فَرِحْتُ «نَرْجِسُ» بِلِقَاءِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَرَضِيَتْ بِهِ أَحَا وَصَدِيقًا، وَقَاسَمْتُهُ مَا
قَطَفَهُ لَهَا مِنَ الْكُرَيْزِ!»

فَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»: «أَيُّ الْغَازِ نَسْمَعُ؟

تُرَى مَاذَا يَعْينَانِ بِمَا يَقُولَانِ؟

أَيُّ طِفْلَةٍ هَذِهِ الَّتِي أَحْضَرَهَا مَعَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»؟

وَكَيْفَ عَثَرَ عَلَيْهَا؟

وَكَيْفَ سَاقَتْهَا إِلَى الْغَابَةِ قَدَمَاهَا؟ دُونَ أَنْ يَصْحَبَهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهَا وَيَرْعَاهَا؟ وَمَنْ
عَسَاهَا تَكُونُ؟ وَمَنْ أَبَوَاهَا؟

حَبْرَنِي — أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» — بِحَقِيقَةِ الطِّفْلِ، وَمَا يُحِيطُ بِقِصَّتِهَا الْعَجِيبَةِ مِنَ
الْمُعَمِّيَّاتِ، وَمَا يَكْتَنِفُهَا^٢ مِنَ الطَّلَاسِمِ وَالْأَلْغَازِ!»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «مَا الْمَسْئُولُ بِأَعْلَمَ مِنَ السَّائِلِ!

فَمَا أُدْرِي مِنْ أَمْرٍ غَيْرِ مَا أَخْبَرْتُكَ بِهِ، وَلَا أَعْلَمُ مِنْ قِصَّتِهَا أَكْثَرَ مِنْ أَنْنِي لَقَيْتُهَا
مُصَادَفَةً فِي الْغَابَةِ وَهِيَ نَائِمَةٌ، وَرَأَيْتُهَا تَسْتَنِقِظُ مِنْ نَوْمِهَا بَاطِنَةً مَحْزُونَةً.
وَمَا وَقَعَتْ عَيْنَاهَا عَلَيَّ، حَتَّى عَلَا صَرَخُهَا، وَاشْتَدَّ خَوْفُهَا.

وَأَزِدْتُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَيْهَا، فَلَمَّا رَأَيْتُنِي أَدْنُو مِنْهَا، عَاوَدْتُ صَرَخَهَا فَزَعًا مِنْ رُؤْيَيْتِي؛

فَاشْتَدَّ لِذَلِكَ أَلْمِي وَحَيْرَتِي.»

وَهُنَا وَضَعْتُ «نَرْجِسَ» يَدَهَا عَلَى فَمِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حَتَّى لَا يَتِمَّ حَدِيثُهُ، وَقَالَتْ لَهُ

ضَارِعَةً مُتَوَسِّلَةً، وَقَدْ غَصَّتْ^٤ عَيْنَاهَا بِالْذُمُوعِ: «صِهْ، صِهْ أَيُّهَا الدُّبُّ الْعَزِيزُ!

إِنَّ «نَرْجِسَ» مَحْزُونَةٌ بِمَا أَسْلَفْتَهُ مِنْ إِسَاءَةِ إِلَيْكَ، عَلَى غَيْرِ قِصْدٍ مِنْهَا.

إِنَّ «نَرْجِسَ» شَدِيدَةُ الْأَلَمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ سَبَبَ بُكَائِكَ، وَمَصْدَرَ شَقَائِكَ، وَمَبْعَثَ عَنَائِكَ!»

فَاسْرَعْتُ «مَاجِدَةً» إِلَى «نَرْجِسَ» تَقْبَلُهَا حَانِيَةً عَلَيْهَا، فَرِحَةً بِهَا، شَاكِرَةً لِصَنِيعِهَا،

قَائِلَةً: «مَا أَكْرَمَ نَفْسِكَ وَأَصْدَقَ وَفَاءِكَ؛ إِذْ تَعْطِفِينَ عَلَى هَذَا الطِّفْلِ الْمُسْكِينِ، بَعْدَ أَنْ

تَحَالَفْتَ عَلَيْهِ التَّعَاسَةَ وَالشَّقَاءَ!»

^٢ يكتنفها: يحيط بها.

^٤ غصت: امتلأت.

فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «مَا أَسْعَدَنِي بِلِقَائِهِ دَائِمًا!
إِنَّ «نَرْجِسُ» تُحِبُّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» بِلَا شَكٍّ، وَسَتَّبَقِي «نَرْجِسُ» مَعَهُ دَائِمًا.»
وَعَجِبْتُ «مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةٌ» مِمَّا سَمِعْتَاهُ مِنَ الْعَرَائِبِ، وَسَأَلْتَا «نَرْجِسُ» عَمَّا تَعْرِفُهُ
عَنْ أَهْلِهَا؛ فَلَمْ تُخْبِرْهُمَا بِجَدِيدٍ، وَاقْتَصَرَتْ عَلَى مَا قَالَتْهُ لـ «الدُّبَّ الصَّغِيرِ» وَهُوَ: أَنَّ أَبَاهَا
مَلِكٌ وَأُمُّهَا مَلِكَةٌ.

ثُمَّ لَمْ تَزِدْ عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا.
وَلَهَا مَوْفُورُ الْعُذْرِ فِي جَهْلِهَا؛ فَمَا كَانَتْ الطِّفْلَةُ الْمُسْكِينَةَ تَدْرِي: كَيْفَ وُجِدَتْ فِي
الْغَابَةِ؟ وَلَا تَعْرِفُ أَيْنَ نَشَأَتْ؟ وَمِنْ أَيِّ مَكَانٍ خَرَجَتْ؟
وَكَانَ مَبْلُغُ عِلْمِهَا: أَنَّهَا رَكِبَتْ كَلْبًا كَبِيرًا، وَأَنَّهُ ظَلَّ يَجْرِي بِهَا فِي الْغَابَةِ إِلَى حَيْثُ لَا
تَعْلَمُ؛ حَتَّى إِذَا اشْتَدَّ بِهَا التَّعَبُ، تَرَكَهَا تَحْتَ الشَّجَرَةِ؛ حَيْثُ وَجَدَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» نَائِمَةً،
بَعْدَ مَا كَابَدَتْهُ مِنَ التَّعَبِ.

وَلَمْ تَقْصُرْ «مَاجِدَةٌ» فِي بَدْلِ عِنَايَتِهَا، لِتَكْفُلَ لِلطِّفْلَةِ التَّائِهَةَ كُلَّ مَا فِي وُسْعِهَا مِنْ رِعَايَةٍ.
وَقَدْ شَعَرَتْ «مَاجِدَةٌ» بِإِنْعِطَافٍ إِلَيْهَا، بَعْدَ مَا غَمَزَتْ بِهِ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» مِنْ فُنُونِ
الْبَهْجَةِ وَالْوَانِ الْهَنَاءِ.

وَشَكَرَتْ لَهَا مَا أَظْهَرَتْهُ لَوْلَدِهَا مِنْ حُنُوٍّ وَإِخْلَاصٍ، فَتَحَا لَهُ سَبِيلَ السَّعَادَةِ، وَكَشَفَا
عَنْهُ مَا كَانَ يُظَلِّلُهُ مِنْ سُحْبِ الْيَأْسِ الْمُتْرَاكِمَةِ.

وَلَمَّا جَاءَ وَقْتُ الْعِشَاءِ، أَعَدَّتْ «مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةٌ» مَائِدَةَ الطَّعَامِ.
فَاخْتَارَتْ «نَرْجِسُ» أَنْ تَجْلِسَ إِلَى جَانِبِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَكَانَتْ دَلَائِلُ الْبَهْجَةِ
وَالْإِينَاسِ بَادِيَةً^٥ عَلَى أَسَارِيرِهَا،^٦ وَجَلَسَتْ «نَرْجِسُ» بِجَوَارِهِ، ضَاحِكَةً مُسْتَبْشِرَةً.
وَتَهَلَّلَتْ أَسَارِيرُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَفَاضَ وَجْهُهُ بِشْرًا وَابْتِهَاجًا ... وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بِالسَّعَادَةِ
عَهْدٌ قَبْلَ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

^٥ بادية: ظاهرة.

^٦ أساريرها: خطوط جبينها.

وَفَاضَ قَلْبُ «حَلِيمَةَ» بِالْبَهْجَةِ، بَعْدَ أَنْ رَأَتْ الطِّفْلَ الْعَزِيزَ وَقَدْ أَتَاخَ لَهُ الْحِظُّ السَّعِيدُ
تِلْكَ الطِّفْلَةَ النَّبِيلَةَ، الَّتِي مَلَأَتْ حَيَاتَهُ مَحَبَّةً وَإِينًا.
وَكَانَتْ تَسِيرُ مُبْتَهَجَةً طَرُوبًا، فَتَقْفِرُ فُقَرَاتٍ مَرِحَةً؛ فَعَبَّرَتْ إِحْدَى قَدَمَيْهَا — وَهِيَ
تَقْفِرُ — بِإِنَاءٍ قَشِدَةٍ، فَانْسَكَبَ مَا فِيهِ عَلَى الْأَرْضِ.
عَلَى أَنَّ الْقَشِدَةَ لَمْ تَذْهَبْ ضَيَاعًا؛ فَكَانَتْ مِنْ نَصِيبِ الْقِطِّ. وَقَدْ وَجَدَ فِيهَا عَشَاءً سَائِغًا
شَهِيًا، فَأَقْبَلَ عَلَيْهَا يَلْتَمِسُهَا، فَلَمْ يَبْقِ مِنْهَا أَيُّ أَثَرٍ.
وَنَامَتْ «نَرْجِسُ» عَلَى كُرْسِيِّهَا، بَعْدَ أَنْ أَتَمَّتْ عَشَاءَهَا.
وَهُنَا تَحَيَّرَتْ «مَاجِدَةُ»، فَلَمْ تَدْرِ كَيْفَ تُهَيِّئُ فِرَاشًا لِرُقَادِ «نَرْجِسِ»؛ فَلَمْ يَكُنْ فِي الْبَيْتِ
سَرِيرٌ لِنَوْمِهَا.

وَرَأَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَيْرَتَهَا، فَقَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا: «كَيْفَ تَتَحَيَّرِينَ فِي ذَلِكَ — يَا أُمَاهُ
— وَسَرِيرِي حَاضِرٌ لِنَوْمِهَا؟

وَلَيْسَ أَشْهَى إِلَى قَلْبِي مِنْ تَوْفِيرِ الرَّاحَةِ لَهَا، كَمَا وَفَّرْتُ لِي سَعَادَتِي!»
فَعَجِبَتْ «مَاجِدَةُ» وَ«حَلِيمَةُ» مِنْ وَفَائِهِ، وَنُكْرَانِهِ ذَاتَهُ، وَإِبْتَارِهِ رَاحَةَ غَيْرِهِ عَلَى رَاحَتِهِ.
وَدَفَعَهُمَا حُبُّهُمَا إِيَّاهُ إِلَى رَفْضِ اقْتِرَاحِهِ. ثُمَّ أَدْعَنَّا لِمَشُورَتِهِ آخِرَ الْأَمْرِ حِينَ رَأَتَا
إِضْرَارَهُ عَلَى رَأْيِهِ، وَتَشَبُّهَهُ^٧ بِتَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ.
وَذَهَبَتْ «مَاجِدَةُ» إِلَى «نَرْجِسِ» وَهِيَ رَاقِدَةٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ، وَحَمَلَتْهَا بَيْنَ يَدَيْهَا حَانِيَةً
مُتَرْفِقَةً، وَاسْتَبَدَلَتْ بِمَلَابِسِهَا ثِيَابَ النَّوْمِ دُونَ أَنْ تُوقِظَهَا؛ ثُمَّ أَرْقَدَتْهَا فِي سَرِيرِ وِلْدَانِهَا، وَهُوَ
مِنْ سَرِيرِهَا قَرِيبٌ.

وَأَبَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَّا أَنْ يَنَامَ عَلَى الْقَشِّ، حَيْثُ تَنَامُ الدَّوَابُّ فِي الْإِصْطَبِلِ، وَاسْتَسَلَّمَ
لِرُقَادِ هَانِيٍّ سَعِيدٍ، بِسُودَةِ الْهُدُوءِ وَالْإِطْمِئْنَانِ وَرَاحَةِ الضَّمِيرِ.

أَمَّا «مَاجِدَةُ» فَكَانَ لَهَا شَأْنٌ آخَرٌ؛ فَلَمْ يَزِرِ النَّوْمُ عَيْنَيْهَا، وَقَضَتْ لَيْلَتَهَا سَاهِرَةً.
وَقَدْ عَجِبَتْ «حَلِيمَةُ» حِينَ دَخَلَتْ حُجْرَةَ «مَاجِدَةَ» وَرَأَتْهَا مُسَهَّدَةً^٨ شَارِدَةَ الْفِكْرِ، وَقَدْ
اعْتَمَدَتْ رَأْسَهَا بَيْنَ يَدَيْهَا.

^٧ تشبُّه: تمسُّكه.

^٨ مسهدة: ساهرة لا تنام.

فَقَالَتْ لَهَا «حَلِيمَةٌ»: «فِيمَ تُفَكِّرِينَ يَا سَيِّدَتِي الْعَزِيزَةَ؟
وَمَا لِي أَرَى الْحُزْنَ بَادِيًا عَلَى عَيْنَيْكَ، مُرْتَسِمًا عَلَى أَسَارِيرِكَ، وَقَدْ غَاصَتْ الْإِبْتِسَامَةُ فَلَا
أَنْتَرُ لَهَا عَلَى فَمِكِ؟»

فَلَمْ تُجِبْهَا «مَاجِدَةٌ» بِشَيْءٍ.
فَقَالَتْ لَهَا «حَلِيمَةٌ»: «لَقَدْ جِئْتُ إِلَيْكَ — فِي هَذِهِ السَّاعَةِ الْمُتَأَخَّرَةِ مِنَ اللَّيْلِ — لِأَقْضِي
إِلَيْكَ بِنَبَأٍ خَطِيرًا!»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «أَيُّ نَبَأٍ تَحْمِلِينَهُ؟»
فَقَالَتْ: «يُحْيِلُ إِلَيَّ أَنْ فِي سَوَارِ الطِّفْلِ الصَّغِيرَةِ سِرًّا مِنَ الْأَسْرَارِ الَّتِي تَهْدِينَا إِلَى حَقِيقَةِ
أَهْلِهَا، وَتُرْشِدُنَا إِلَى اسْمِ أُسْرَتِهَا.

وَلَقَدْ حَاوَلْتُ جَهْدِي أَنْ أَفْتَحَ إِطَارَهُ فَلَمْ أَسْتَطِعْ وَضَاعَتْ جُهُودِي عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ!
وَكَانَ أَكْبَرُ مَا يَشْغَلُ «مَاجِدَةٌ»، وَيُبَدِّدُ نَوْمَهَا فِي لَيْلَتِهَا، وَيُقَلِّقُ رَاحَتَهَا، أَنَّهَا كَانَتْ تُطِيلُ
التَّفَكِيرَ فِي حَلِّ هَذَا اللُّغْزِ، فَلَا تَظْفَرُ بِمَا يُبَيِّرُ لَهَا الطَّرِيقَ، وَيَهْدِيهَا إِلَى مَا خَفِيَ مِنْ أَمْرِ تِلْكَ
الضَّيْفِ الصَّغِيرَةِ.

فَلَمَّا سَمِعَتْ مَا تَقُولُ «حَلِيمَةٌ»، عَاوَدَهَا الْأَمَلُ فِي الْوُصُولِ إِلَى بَصِيصِ مِنَ النُّورِ، يَكْشِفُ
لَهَا ظُلُمَاتِ الْيَأْسِ؛ فَقَالَتْ لـ «حَلِيمَةَ» مُنْعَجِبَةً: «لَقَدْ جِئْتُ فِي وَقْتٍ، أَنَا فِيهِ أَشَدُّ مَا أَكُونُ
حَاجَةً إِلَيْكَ.

وَرُبَّمَا سَاعَدَنِي هَذَا السَّوَارُ عَلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِيقَةِ؛ فَقَدْ كَانَ يَدُورُ بِرَأْسِي — قَبْلَ مَجِيئِكَ
— أَفْكَارٌ غَامِضَةٌ، حَجَبَهَا النُّسْيَانُ عَنِّي، فَلَمْ أَتَبَيَّنْهَا، بِرَغْمِ مَا بَدَّلْتُهُ!»
ثُمَّ أَمْسَكَتُ «مَاجِدَةَ» بِالسَّوَارِ، وَظَلَّتْ تَضْغُطُ إِطَارَهُ بِأَصَابِعِهَا — فِي كُلِّ جِهَةٍ مِنْهُ —
لِتَفْتَحَهُ؛ فَلَمْ تَظْفَرُ بِشَيْءٍ مِمَّا تُرِيدُ.

وَحَانَتْ مِنْهَا التَّفَاتَةُ، فَرَأَتْ امْرَأَةً يَتَلَأَلُ وَجْهَهَا نُورًا فِي وَسَطِ الْحُجْرَةِ؛ كَمَا تَتَلَأَلُ
الشَّمْسُ فِي رَائِعَةِ النَّهَارِ.

وَتَبَدَّى وَجْهَهَا نَاصِعَ الْبَيَاضِ رَائِحَ الْحُسْنِ، وَاسْتَرَسَلَ شَعْرُهَا الذَّهَبِيُّ وَازْدَانَ جَبِينَهَا
الْوَضَاحُ بِتَاجٍ مِنَ النُّجُومِ الْمُتَالِقَةِ.

وَكَانَتْ الْمَرْأَةُ مُتَوَسِّطَةَ الْقَامَةِ، بَدِيعَةَ الصُّورَةِ، شَفَافَةَ الْجِسْمِ، تَنْبَعُثُ أَنْوَارَهَا فِي كُلِّ
الْأَرْجَاءِ، وَقَدْ تَبَدَّى ثَوْبُهَا الْفَضْفَاضُ مُزْدَانًا بِمِثْلِ لَأَلَاءِ النُّجُومِ عَلَى جَبِينِهَا، وَانْبَعَثَتْ مِنْ

الأمير المسحور

عَيْنُهَا نَظَرَاتٌ تَشْعُ مِنْهَا دَلَائِلُ الْعَطْفِ، وَتَفِيضُ عَذُوبَةٍ وَإِشْرَاقًا، وَارْتَسَمَتْ عَلَى سِيمَاهَا
أَسْمَى مَعَانِي الْمَحَبَّةِ وَالْإِخْلَاصِ، وَأَشْرَقَتْ عَلَى فَمِهَا ابْتِسَامَةٌ يَتَجَلَّى فِيهَا صَادِقُ الْوَفَاءِ،
وَتَنَمُّ عَنْ ذِكَاةٍ وَتَجْرِبَةٍ، وَلَا تَصْدُرُ إِلَّا عَنْ نَفْسٍ مُهَذَّبَةٍ، نَزَّاعَةٍ إِلَى الْخَيْرِ.

حَدِيثُ الْجَنِّيَّةِ

وَالْتَفَتَتِ الْجَنِّيَّةُ إِلَى «مَاجِدَةَ» وَعَلَى فَمِهَا ابْتِسَامَةٌ عَذْبَةٌ، ثُمَّ قَالَتْ لَهَا: «لَعَلَّكَ لَا تَذْكُرِينَ بِنِي
الآنَ؛ فَقَدْ تَبَدَّيْتُ^١ أَمَامَكَ فِي غَيْرِ الصُّورَةِ الَّتِي أَلْفَيْتَهَا مِنْ قَبْلُ ... عَلَى أَنَّ نِي لَنْ أُطِيلَ حَيْرَتَكَ:
أَنَا الْجَنِّيَّةُ «لَوْلُؤَةٌ»؛ حَارِسَةٌ وَلَدِكَ، وَحَارِسَةُ الْأَمِيرَةِ «نَرْجِسَ». وَلَعَلَّكَ لَا تَزَالِينَ تَجْهَلِينَ أَنَّ
هَذِهِ الْأَمِيرَةَ الصَّغِيرَةَ مِنْ ذَوَاتِ قُرْبَاكِ الْأَدْنَى!

وَرُبَّمَا عَجِبْتَ، إِذَا عَرَفْتَ أَنَّهَا بِنْتُ سَلْفِكَ: «فَيْرُوزَ»؛ أَنْجَبَهَا مِنْ زَوْجَتِهِ الْمَلِكَةِ «سَلْوَى».
وَقَدْ كَانَ لِكَ فَضْلٌ إِنْقَاذِهِمَا مِنَ الْهَلَاكِ، وَتَخْلِيصِهِمَا مِنْ ائْتِقَامِ «الْبَاطِشِ».

وَسَتَّالِمِينَ أَشَدَّ الْأَلَمِ حِينَ تَعْلَمِينَ أَنَّ «الْبَاطِشَ» لَمْ تَهْدَأْ ثَائِرَتَهُ، وَلَمْ تَنْطَفِئِ نَارُ
غَضَبِهِ عَلَيْهِمَا، إِلَّا بَعْدَ أَنْ صَرَعهمَا، دُونَ أَنْ تَأْخُذَهُ فِيهِمَا رَحْمَةٌ وَلَا شَفَقَةٌ!

وَمِنْ عَجِيبِ الْأَمْرِ أَنَّهَمَا لَمْ يُسَيِّئَا بِهِ الظَّنَّ يَوْمًا وَاحِدًا.

وَقَدْ حَدَّعهمَا «الْبَاطِشُ» بِمَا أَظْهَرَهُ لَهُمَا مِنْ تَوَدُّدِ كَاذِبٍ، وَقَضَا فِي ضِيَاغَتِهِ لَيْلَةً
وَادِعَةً، حَافِلَةً بِفُنُونِ الْمَسْرَاتِ، وَجَالِبَاتِ الْبُهْجَةِ.

وَكَانَ مِنْ دَوَاعِي أَسْفِي وَحَيْرَتِي، أَنْ اغْتَالَهُمَا «الْبَاطِشُ» وَأَنَا فِي شُغْلِ عَنْهُمَا بِحِرَاسَةِ
أَمِيرِنَا، فَلَمْ يَتَّحِ لِي إِنْقَاذُهُمَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ.

وَهَكَذَا تَمَّتِ الْجَرِيمَةُ الشَّنْعَاءُ، وَقُضِيَ الْأَمْرُ.

وَلَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ وَعِنَايَتُهُ بِهِذِهِ الصَّغِيرَةِ الْمُسْكِينَةِ، لَفَتَكَ بِهَا وَالْحَقَّهَا بِأَبْوَيْهَا، بَعْدَ أَنْ
صَفَا لَهُ الْجَوُّ بِقَتْلِهِمَا، وَلَمْ يَبْقُ لِلْمَلِكِ وَرِيثٌ — بَعْدَهُمَا — غَيْرُ هَذِهِ الطُّفْلَةِ.

^١ تَبَدَّيْتُ: ظَهَرْتُ.

وَكَانَتْ — لِحُسْنِ حَظِّهَا — تَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْقَصْرِ وَلَمْ تَكُنْ بِجِوَارِ أَبْوَيْهَا حِينَ صَرَغَهُمَا «الْبَاطِشُ».

فَلَمَّا أَتَمَّ جَرِيمَتَهُ الشَّنْعَاءَ، ذَهَبَ يَبْحَثُ عَنْهَا فِي أَرْجَاءِ الْقَصْرِ، وَفِي يَدِهِ خَنْجَرٌ مَاضٍ، أَعَدَّهُ لِقَتْلِهَا بِهِ.

وَشَاءَ اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — أَنْ أَعُودَ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ! وَلَوْ تَأَخَّرْتُ لَحْظَةً أُخْرَى، لَأَنْفَذْتُ فِيهَا قَضَاءَهُ.

وَمَا كِدْتُ أَتَبَيَّنُ جَلِيَّةَ الْأَمْرِ، حَتَّى أَرْكَبْتُهَا ظَهَرَ كُلِّي الْأَمِينِ «وَتَابٍ» بَعْدَ أَنْ أَمَرْتَهُ أَنْ يَجْرِيَ بِهَا إِلَى الْعَابَةِ بِأَقْصَى سُرْعَةٍ، وَلَا يَدَّخِرُ وَسْعًا فِي الْفِرَارِ بِهَا مَا وَسِعَهُ جُهْدُهُ، كَمَا أَمَرْتَهُ أَلَّا يَتْرُكَهَا إِلَّا عَلَى بَعْدِ خُطَوَاتٍ مِنْ وَدَيْكَ.

وَقَدْ أَحْفَيْتُ عَنْ وَدَيْكَ وَ«نَرْجِسٍ» كِلَيْهِمَا سِرٌّ مَوْلِدِيهِمَا. فَحَذَارِ أَنْ تُفْضِيَ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ إِلَى أَحَدٍ مِنْهُمَا قَبْلَ الْأَوَانِ.

وَحَذَارِ أَنْ تَرَى الْأَمِيرَةَ صُورَتِي أَبِيهَا وَأُمَّهَا، وَلَا الثِّيَابَ الثَّمِينَةَ الَّتِي أَعَدَدْتُهَا لَهَا؛ لِتَكُونَ — فِيمَا بَعْدَ — مَلَائِمَةً لِلْحَيَاةِ الَّتِي سَتَدْرُجُ عَلَيْهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

وَصَمَمْتُ الْجَنِيَّةَ لَحْظَةً، ثُمَّ اسْتَأْنَفْتُ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «هَآكِ ٢ — أَيُّهَا الْمَلِكَةُ الْكَرِيمَةُ — صُنْدُوقًا مَمْلُوءًا بِالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ.

وَقَدْ احْتَوَى هَذَا الصُّنْدُوقُ النَّفِيسُ سِرَّ سَعَادَةِ «نَرْجِسٍ»!

فَلَا تَنْهَآوْنِي فِي أَمْرِهِ، وَاتَّبِعِي مَا أَوْصِيكَ بِهِ، وَتَقَيِّدِي بِكُلِّ كَلِمَةٍ تَسْمَعِينَهَا مِنِّي. وَإِيَّاكَ أَنْ تُخَالِفِي نَصِيحَتِي، وَإِلَّا عَرَّضْتُ نَفْسَكَ وَمَنْ تُحِبِّينَ لِكَارِثَةِ لَا قِبَلَ لَكُمْ بِهَا، وَلَا قُدْرَةَ لَكُمْ عَلَى احْتِمَالِهَا.»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «لَنْ تَجِدِي مِنِّي إِلَّا أَدْنَى سَمِيعَةٍ، وَقَلْبًا وَاعِيًا.»

فَقَالَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «عَلَيْكَ أَنْ تُخْفِيَ هَذَا الصُّنْدُوقَ عَنْ جَمِيعِ النَّاسِ، وَتَضَعِيهِ فِي

مَكَانٍ أَمِينٍ، فَلَا تُخْرِجِيهِ مِنْ مَخْبِئِهِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَتَعَرَّضَ الْأَمِيرَةُ لِلضِّيَاعِ، وَيَسْتَحْكِمَ الْيَأْسُ مِنَ الْعَثُورِ عَلَيْهَا.»

٢ هَاكِ: خَذِي.



فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «سَمِعَا وَطَاعَةً يَا سَيِّدَتِي، وَلَنْ أَخَالَفَ لَكَ أَمْرًا، وَسَأُعْنَى بِاتِّبَاعِ نَصِيحَتِكَ، مُتَوَخِّعَةً إِنِّجَازَهَا فِي دِقَّةٍ وَإِخْلَاصٍ وَإِحْكَامٍ.

وَلَكِنَّ لِي رَجَاءً وَاحِدًا، يُسْعِدُنِي لَوْ كَانَ فِي مَقْدُورِكَ أَنْ تُحَقِّقِيهِ لِي!»

فَقَالَتْ الْجَنِّيَّةُ: «مَا أَسْعَدُنِي بِتَلْبِيَةِ رَجَائِكَ، مَتَى كَانَ ذَلِكَ فِي مَقْدُورِي.»

فَقَالَتْ «مَاجِدَةٌ»: «كَانَ يُسْعِدُنِي لَوْ أَخْبَرْتَنِي: هَلْ يَطُولُ زَمَنُ الشَّقَاءِ لَوْلَايَ؟

وَمَتَى يَزُولُ عَنْهُ السَّحَرُ، فَيُرَايِلُهُ الْفَرُّ الْكَرِيمُ، وَيَسْتَبْدِلُ بِصُورَةِ الدُّبِّ هَيْئَةَ الْإِنْسَانِيِّ؟»

فَقَالَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «صَبْرًا — يَا «مَاجِدَةٌ» — صَبْرًا، فَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ مَوْعِدًا، وَلَنْ يَظْفَرَ

الْإِنْسَانُ بِالسَّعَادَةِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَرُوضَ نَفْسَهُ^٣ عَلَى الْإِحْتِمَالِ وَالصَّبْرِ.

وَمَنْ تَعَجَّلَ شَيْئًا قَبْلَ أَوَانِهِ، عُوِّبَ بِحَزْمَانِهِ.

فَلَا يُسَاوِرُكَ الْإِنْتِزَاعُ وَالْقَلْقُ، وَأَسْلِمِي أَمْرَكَ لِلَّهِ.

وَاعْلَمِي أَنَّنِي سَاهِرَةٌ عَلَيْهِ وَعَلَى «نَرْجِسَ»، مَعْنِيَّةٌ بِأَمْرِهِمَا جَمِيعًا.

وَلَيْسَ عَلَيْكَ إِلَّا وَاجِبٌ وَاحِدٌ، هُوَ أَنْ تُعْنِيَ بِتَعْلِيمِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَفَقَّ الْخُطَّةِ الَّتِي

رَسَمْتُهَا لَهُ، لِتُسَاعِدِيهِ بِذَلِكَ عَلَى الْخَلَاصِ مِنَ السَّحْرِ.

^٣ يَرُوضُ نَفْسَهُ: يُعُودُهَا.

وَلَيْسَ أَمَامَكَ إِلَّا طَرِيقٌ وَاحِدٌ، هُوَ أَنْ يَظْفَرَ وَلَدُكَ بِمَنْ يَدْفَعُهَا إِخْلَاصُهَا لَهُ إِلَى أَنْ تَقْبَلَ — رَاضِيَةً مُخْتَارَةً — أَنْ يَكْتَسِبَ وَجْهَهَا بِفَرُو «الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

وَمَتَى قَبِلْتَ ذَلِكَ — رَاضِيَةً مُخْتَارَةً، عَنْ طِيبِ نَفْسِهَا — بَطَلَ السُّحْرُ، وَزَايَلَهُ عَهْدُ الشَّقَاءِ، وَاسْتَرَدَّ وَلَدُكَ جَمَالَ وَجْهِهِ وَبَهَاءَهُ.

وَلَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْغَايَةِ بِغَيْرِ إِخْفَاءِ السَّرِّ، وَكَيْتَمَانِهِ عَنْ كُلِّ إِنْسَانٍ، وَإِلَّا خَابَ السَّعْيُ، وَحَلَّ الْيَأْسُ مَحَلَّ الرَّجَاءِ.

فَهَلْ تُعَاهِدِينِي عَلَى أَنْ تَبْقَى هَذِهِ الْقِصَّةُ فِي طَيِّ الْكَيْتَمَانِ، دُونَ أَنْ يَعْرِفَهَا كَائُنٌ كَانَ، أَوْ يَطَّلِعَ أَحَدٌ عَلَى حَقِيقَةِ وَلَدِكَ وَقَرِيبَتِهِ «نَرْجِس»، أَوْ يَعْرِفَ مَكَانَتَهُمَا مِنَ السُّمُوءِ، وَمَنْزِلَتَهُمَا مِنَ الرَّفْعَةِ؟

هَذَا سِرٌّ يَجِبُ إِلَّا يَعْرِفَهُ أَحَدٌ. لَا أَسْتَثْنِي مِنْ ذَلِكَ غَيْرَ «حَلِيمَةَ»؛ فَهِيَ وَحْدَهَا جَدِيرَةٌ بِالثَّقَةِ، بِمَا مَيَّزَهَا اللَّهُ مِنْ مَزَايَا نَادِرَةٍ، وَأَخْلَاقٍ مَتِينَةٍ طَاهِرَةٍ.

هَذِهِ وَحْدَهَا جَدِيرَةٌ أَنْ تُفْضِيَ إِلَيْهَا بِسِرِّكَ، وَلَا تَكْتُمِي عَنْهَا شَيْئًا مِنْ قِصَّتِكَ. وَعَلَيْكَ أَنْ تَسْتَشِيرِيهَا فِي كُلِّ أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ؛ فَلَنْ تُشِيرَ عَلَيْكَ إِلَّا بِمَا فِيهِ الْخَيْرُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَلَكِ أَنْ تَعْتَمِدِي عَلَى حِمَايَتِي، دُونَ أَنْ تَخْشِيَ سُوءًا. وَسَأَمْنُحُكَ هَذَا الْخَاتَمَ النَّفِيسَ هَدِيَّةً لَكَ وَتَذْكَارًا؛ فَضَعِيهِ فِي خِنْصَرِكَ ... وَكُونِي عَلَى ثِقَةٍ أَنَّهُ مَا دَامَ فِي حَوْزَتِكَ، فَلَنْ يَبَالَكَ سُوءٌ.

وَلَمَّا أَتَمَّتِ الْجِنِّيَّةُ نُصْحَهَا، أَسْرَعَتْ بِتَوْبِيعِهَا بَعْدَ أَنْ تَحَوَّلَتْ قُبْرَةً كَمَا رَأَتْهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ، ثُمَّ أَسْلَمَتْ جَنَاحَيْهَا لِلْفُضَاءِ، وَأَسْرَعَتْ فِي طَيْرَانِهَا مُغْرَدَةً!

وَلَا تَسَلْ عَنْ عَجَبِ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» مِمَّا رَأَتْ؛ فَقَدْ كَانَتْ دَهْشَتُهُمَا لِذَلِكَ لَا تَقَلُّ عَنْ دَهْشَتِكَ — أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ — فَلَمْ تَتَمَالَكَ أَنْ وَقَفْتَا حَائِرَتَيْنِ، لَا تَكَادَانِ تُصَدِّقَانِ مَا مَرَّ بِهِمَا.

ثُمَّ تَنَهَّدَتْ «مَاجِدَةُ» ... وَابْتَسَمَتْ لَهَا «حَلِيمَةُ»، وَقَالَتْ: «لَقَدْ سَمِعْتِ نَصِيحَةَ الْجِنِّيَّةِ؛ فَلَا تَتَهَاوَنِي فِي تَنْفِيدِهَا عَلَى الْفُورِ يَا مَلِيكْتِي الْعَزِيزَةَ.

وَهَلْمِي، فَبَادِرِي إِلَى إِخْفَاءِ هَذَا الصُّنْدُوقِ — بِمَا يَحْوِيهِ مِنْ مَلَاسٍ — فِي مَكَانٍ أَمِينٍ. وَسَأَعْجَلُ بِالذَّهَابِ لِأَرَى مَا أَعَدَّتهُ الْجِنِّيَّةُ لِلْغَدِ مِنْ ثِيَابٍ.»

حَدِيثُ الْجَنِّيَّةِ

وَأَسْرَعَتْ «حَلِيمَةُ» إِلَى الْحُجْرَةِ، وَفَتَحَتِ الصَّوَانَ؛ فَرَأَتْهُ غَاصًّا بِفَاخِرِ الثِّيَابِ وَالْأَحْذِيَّةِ
الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ الْبَسَاطَةِ وَالرَّاحَةِ.
فَاخْتَارَتْ «حَلِيمَةُ» لـ «نَرْجِسَ» مَا يُلَائِمُهَا مِنْهَا، بَعْدَ أَنْ سَاعَدَتْهَا فِي خَلْعِ ثِيَابِهَا.
ثُمَّ ذَهَبَتْ «حَلِيمَةُ» إِلَى فِرَاشِهَا، فَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ اسْتَسَلَمَتْ لِنَوْمٍ عَمِيقٍ.

فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ

وَكَانَ خَوَارِ الْبَقَرَةَ أَوَّلَ مَا طَرَقَ سَمْعَ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» — وَهُوَ نَائِمٌ فِي الْإِصْطَبَلِ — فَأَيَّقَظَهُ.
وَلَمْ يَكِدْ صَاحِبِنَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَنْتَبِهَ مِنْ رُقَادِهِ، وَيُجِيلُ لِحَاطَهُ فِيمَا حَوْلَهُ، حَتَّى
أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُسَائِلُهَا: «كَيْفَ جِئْتُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ؟ وَلِمَذَا قَضَيْتُ لَيْلَتِي فِي الْإِصْطَبَلِ وَلَمْ
أَقْضِهَا فِي دَارِي؟

وَمَا بَالِي أَسْتَبْدِلُ بِفِرَاشِي النَّاعِمِ الْوَثِيرِ، حُرْمًا مِنَ الْقَشِّ وَالْعَلْفِ!»

وَسُرْعَانَ مَا عَادَتْ بِهِ ذَاكِرْتُهُ؛ فَتَجَلَّى لَهُ كُلُّ مَا وَقَعَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ مِنْ غَرِيبِ الْمُصَادَفَةِ،
وَعَجِيبِ الْإِتِّفَاقِ.

فَعَاوَدَهُ الْفَرْحُ بِمَا ظَفَرَ بِهِ — فِي أَمْسِهِ — مِنَ النَّجَاحِ، وَنَهَضَ مِنْ فِرَاشِهِ، أَتَمَّ مَا
يَكُونُ صِحَّةً، وَأَوْفَرَ نَشَاطًا وَأَعْظَمَ رَجَاءً.

وَأَمْتَلَأَ قَلْبُهُ سُورًا وَبَهَجَةً؛ فَاَنْطَلَقَ فِي وَثَبَاتٍ سَرِيعَةٍ، وَرَاحَ يَقْفِزُ — مِنْ شِدَّةِ الْفَرْحِ
— قَفَزَاتٍ مُتَتَابِعَةً مُتَلَحِّقَةً، حَتَّى بَلَغَ النَّافُورَةَ، فَاعْتَسَلَ عَلَى عَادَتِهِ فِي كُلِّ صَبَاحٍ.

وَبَكَرَتْ «حَلِيمَةُ» تَحْلُبُ الْبَقَرَةَ، عَلَى مَأْلُوفِ عَادَتِهَا فِي كُلِّ صَبَاحٍ ... وَخَرَجَتْ دُونَ أَنْ
تُغْلِقَ الْبَابَ.

فَلَمَّا جَاءَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» دَخَلَ الدَّارَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى إِيقَاطِ أَحَدٍ مِنْ نَوْمِهِ.

وَأَنْسَلَ إِلَى حُجْرَةِ أُمِّهِ فِي غَيْرِ جَلْبَةٍ وَلَا صَوْضَاءٍ.

فَرَأَى «مَاجِدَةَ» أُمُّهُ لَا تَزَالُ مُسْتَعْرِقَةً فِي نَوْمِهَا، وَإِلَى جَوَارِهَا سَرِيرٌ «نَرْجِسٌ»، وَهِيَ

لَا تَزَالُ نَائِمَةً أَيْضًا.

وَلَا تَسَلْ عَنِ ابْتِهَاجِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حِينَ رَأَى ابْتِسَامَةَ الْفَرَحِ مُرْتَسِمَةً عَلَى فَمِهَا، وَهِيَ
 — فِيمَا تَبَدُّو لِرَائِيهَا — تَتَّبَعُ فِي مَنَامِهَا حُلْمًا سَعِيدًا.
 عَلَى أَنَّ فَرَحَهُ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ تَبَدَّلَ عَمَّا حِينَ رَأَى ابْتِسَامَةَ «نَرْجِس» تَغْيِضُ فِي مِثْلِ لَمَحَةِ
 الْبَصْرِ، وَيَحُلُّ مَحَلَّهَا التَّقْطِيبُ وَالْعُبُوسُ.
 وَلَا تَسَلْ عَنِ فَرَعِهِ مِمَّا بَدَأَ عَلَى وَجْهِ الْأَمِيرَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْ دَلَائِلِ الرُّعْبِ؛ فَفَدَّ تَعَاظَمَتُهُ
 الْحَيْرَةَ وَالِدَّهْشُ حِينَ رَأَى وَجْهَ الْأَمِيرَةِ الصَّغِيرَةِ يَنْقَبِضُ بَعْدَ انْطِلَاقِ، وَيَتَقَلَّصُ بَعْدَ انْبِسَاطِ.
 وَتَضَاعَفَ أَلْمُهُ حِينَ سَمِعَ صَرْخَةَ رُعبٍ تَنْبَعُثُ مِنْهَا وَهِيَ مُسْتَعْرِفَةٌ فِي نَوْمِهَا، بَعْدَ أَنْ
 انْقَلَبَتْ أَحْلَامُهَا السَّعِيدَةَ فَجَاءَ.
 وَأَدْرَكَ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» أَنَّ صَاحِبَتَهُ قَدْ شَهِدَتْ فِي أَحْلَامِهَا مَشْهَدًا خَطِيرًا، فَلَمْ تَمْلِكْ
 أَنْ تَفَرَّغَتْ لِمِرْآةِ.

وَلَا تَسَلْ عَنِ حَيْرَةِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حِينَ رَأَى الطُّفْلَةَ تَهْمُ بِالنُّهُوضِ فَلَا تُنْمُهُ، وَتَحَاوِلُ
 الْقِيَامَ فَلَا تَزِيدُ عَنْ نِصْفِ قَوْمَةٍ.
 ثُمَّ تَمْتَدُّ يَدَاهَا — عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ مِنْهَا — وَتَسْتَقِرَّانِ عَلَى عُنُقِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، فَتَطُوقُهُ
 بِذِرَاعَيْهَا الصَّغِيرَتَيْنِ، وَهِيَ تُجَمِّمُ أَلْفَاظَ اسْتِعَانَةٍ، تَدْعُوهُ بِهَا إِلَى نَجْدَتِهَا، وَتَخْلِيصِهَا مِنْ
 وَرَطْبَتِهَا.

ثُمَّ تَحْتِمُ ذَلِكَ بِالْفَاطِ مُتَقَطِّعَةً، اسْتِطَاعَ — بَعْدَ جُهْدٍ شَدِيدٍ — أَنْ يُؤَلِّفَ مِنْ كَلِمَاتِهَا
 الْجُمْلَ التَّالِيَةَ: «هَلُمَّ أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» ...
 أَيْنَ أَنْتِ أَيُّهَا الشَّهْمُ الْكَرِيمُ.
 دَرَاكِ، أَيُّهَا الشُّجَاعُ الْمِقْدَامُ.
 خَلِّصْ «نَرْجِس» مِنَ الْعَرَقِ ...
 إِلَيَّ، إِلَيَّ ... الْأَمْوَاجُ النَّائِرَةُ تُرِيدُ أَنْ تَبْتَلِعَ «نَرْجِس» ... الْأَمْوَاجُ تُرِيدُ أَنْ تَخْنُقَهَا ...
 أَنْظُرْ ... هَا هِيَ ذِي ضِفْدَعٍ شَرِسَةٍ تَجُرُّ «نَرْجِس» ...
 الضَّفْدَعُ تَدْفَعُ «نَرْجِس» إِلَى الْقَاعِ لِتُغْرِقَهَا وَتُزْهِقَ رُوحَهَا!»

١ دراك أيها الشجاع: أدركني.

وهنا أفاقَت «نرجس» من حلمها المزعجِ باكيةً حزينةً، وقد ارتسمَ الفزعُ والرعبُ على أساريرها — مما شهدته في الأحلام من هولٍ — وتشبَّت ذراعاها الصغيرتان بحباله، كأنما تستغيثُ به من هولٍ ما فزعها في أحلامها قائلةً: «ابتعدي، أيها الضفدعُ الشريرة. هلم، أيها الشجاع! خلصني منها.»
وهبت «ماجدة» من نومها العميق، على أثر هذه الصرخات، وهي لا تدري لفزع الطفلة سببًا.

وأسرعت إليها تلاطفها، وتهدئ من روعها، وتسالها في حنو وإشفاق عما أخافها وأزعجها.

فقالَت لها بصوتٍ متهدجٍ^٢ من شدة الخوف: «ألا تعلمين ما حدث؟ «نرجس» تنزَّه ... «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يسيرُ معها.
كان «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يمسكُ يدَ «نرجس»، ثم يتركُ يدها ... ابتعد «الدُّبُّ» عن «نرجس». ضفدعٌ قبيحٌ الشكْلِ، دميمةُ الحلقَةِ تجري نحو «نرجس». «نرجس» تهربُ إلى الماءِ خوفًا من الضفدع.
الضفدعُ تقربُ ... «نرجس» المسكينة تسقطُ في الماءِ.
الأمواجُ تُريدُ أن تبتلعَ «نرجس» ... «نرجس» تُنادي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لينقذها من الغرق.
«الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يسرعُ إلى «نرجس»، لينجِّبها من الغرق.
«نرجس» تحبُّ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ»، وتشكرُ له صنيعه النبيل!

وهنا سكتت «نرجس» لحظةً، ثم استأنفت حديثها في صوتٍ خافتٍ رقيقٍ الجرس، عذب النبرات: «نرجس لا تنسى «الدُّبُّ» الكريم الشهم طول الحياة.»
وهنا ارتمت «نرجس» بين ذراعي «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» دون أن يصددها عن ذلك بشاعة فرؤه، وشناعة منظره.

^٢ صوت متهدج: متقطع مرتعش.

فَأَقْبَلَ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» يُوسِيهَا. ٣ وَمَا زَالَ يَرُوحُ عَنْهَا، حَتَّى أَعَادَ إِلَيْهَا الطُّمَأْنِينَ.

وَأَيَّقَنَتْ «مَاجِدَةً» أَنَّ هَذِهِ الرُّؤْيَا كَانَتْ — بِلَا شَكٍّ — نَذِيرَ شَرٍّ مِنْ أَمِيرَةِ الزَّوَابِعِ الْخَبِيثَةِ؛ فَاصْرَتْ عَلَى أَنْ تَضَاعِفَ مِنْ عِنَايَتِهَا بِ «نَرْجِسَ»، وَعَقَدَتْ عَزْمَهَا عَلَى الْأَلَّا تَدَّخِرَ وَسْعًا فِي مُرَاقَبَتِهَا وَالسَّهَرِ عَلَيْهَا، بِكُلِّ مَا أُوتِيَتْ مِنْ قُوَّةٍ وَجَهْدٍ، كَمَا اعْتَزَمَتْ أَنْ تَفْضِيَ إِلَى وِلْدَانِهَا الصَّغِيرِ بِكُلِّ مَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُخْبِرَهُ بِهِ، دُونَ أَنْ تُخَالَفَ أَمْرَ الْجِنِّيَّةِ، أَوْ تَعْصِي لَهَا نَصْحًا. وَلَمْ تُقْصِرْ «مَاجِدَةً» فِي مُلَاطَفَةِ «نَرْجِسَ» وَإِينَاسِهَا، حَتَّى تُسْرِيَ عَنْ نَفْسِهَا مَا كَانَ قَدْ أَلَمَّ بِهَا مِنَ الْفَرْعِ.

وَبَعْدَ قَلِيلٍ، أَلْبَسَتْهَا ثَوْبًا فَاجِرًا مِنَ الثِّيَابِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَهَا، ثُمَّ دَعَتْهَا إِلَى مُشَارَكَتِهَا فِي الْفَطُورِ مَعَ وِلْدَانِهَا.

وَكَانَتْ «حَلِيمَةً» قَدْ أَعَدَّتْ الْمَائِدَةَ، وَعَلَيْهَا طَبَقٌ مَمْلُوءٌ بِمَا جَلَبَتْهُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَإِلَى جَانِبِهِ الْخُبْزُ. فَاقْبَلَتْ «نَرْجِسَ» عَلَى الْمَائِدَةِ، وَقَدْ نَسِيَتْ أَحْزَانَهَا، وَحَلَّتِ الْبَهْجَةَ فِي قَلْبِهَا مَحَلَّ الْفَرْعِ.

وَكَانَ أَوَّلَ مَا قَامَتْ بِهِ — وَهِيَ تَهْمُّ بِالْجُلُوسِ عَلَى الْمَائِدَةِ — قَوْلُهَا لـ «مَاجِدَةَ»: «إِنَّ «نَرْجِسَ» لَا يَطِيبُ لَهَا أَنْ تَأْكُلَ وَحْدَهَا.

وَلَا يُسْعِدُهَا شَيْءٌ أَكْثَرَ مِنْ أَنْ يَشْرَكَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» فِي طَعَامِهَا.

وَيَزِيدُ مِنْ سَعَادَتِهَا أَنْ تَنْضَمَّ إِلَيْهَا أُمُّ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

فَقَالَتْ لَهَا «مَاجِدَةُ»، وَهِيَ تُغَالِبُ الضَّحِكَ: «أَنَا لَا أَدْعَى أُمَّ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تُنَادِيَنِي، فَحَسْبُكَ أَنْ تَعْتَبِرِيَنِي أُمَّ ثَانِيَةً لَكَ، فَتُنَادِيَنِي — إِذَا أَرَدْتَ — كَمَا تُنَادِيَنِ أُمَّكَ.»

فَقَالَتْ لَهَا «نَرْجِسَ» وَهِيَ تَهْزُ رَأْسَهَا مَحْزُونَةً مُتَأَلِّمَةً: «آه ... أَأَنْتِ أُمِّي؟

كَيْفَ؟ أَيْنَ أَنْتِ يَا أُمَّاهُ؟

٣ يُوسِيهَا: يَصْبِرُهَا وَيَسْلِيهَا.

أُمِّي هِيَ الَّتِي هُنَاكَ! أُمِّي لَيْسَتْ هُنَا. أُمِّي! إِنَّهَا تَنَامُ هُنَاكَ دَائِمًا. إِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ
تَنْتَزِعَ مَعِ «نَرْجِسٍ»، وَلَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُقْبَلَ «نَرْجِسٍ» أَبَدًا.
إِنَّ «نَرْجِسٍ» تُحِبُّ أُمَّهَا، وَتُحِبُّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» وَتَعْرُضُهُ كَثِيرًا.

وَكَانَتْ «نَرْجِسُ» مُتَشَبِّهَةً بِيَدِ «مَاجِدَةَ» وَهِيَ تَنْطِقُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ قَبَّلَتْهَا فِي خِتَامِهَا.
فَلَمْ تُحِبَّهَا «مَاجِدَةُ» بِأَكْثَرِ مِنْ قُبْلَةٍ تَفِيضُ حُنُوقًا وَمَحَبَّةً.
وَامْتَلَأَ قَلْبُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حُزْنًا وَأَسَى لِمَا تُعَانِيهِ «نَرْجِسُ» مِنْ الْأَمِّ؛ فَغَصَّتْ عَيْنَاهُ
بِالدُّمُوعِ.

وَلَا حَظَّتْ «نَرْجِسُ» مَا يُعَانِيهِ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى وَالتَّأْتُرِ؛ فَأَقْبَلَتْ عَلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»
مُتَوَدِّدَةً، وَأَمَرَّتْ عَلَى جَبِينِهِ يَدَيْهَا، وَمَسَحَتْ دُمُوعَهُ بِمَنْدِيلِهَا.
ثُمَّ قَالَتْ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ ضَارِعَةً: «بِرَبِّكَ لَا تَحْزَنْ أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ».
«نَرْجِسُ» تَرْجُو مِنْكَ أَلَّا تَبْكِيَ.
إِذَا بَكَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بَكَتْ «نَرْجِسُ».
فَأَجَابَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَانِيًا مُتَوَدِّدًا: «إِنَّمَا يَبْكِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لِبُكَائِكَ يَا عَزِيزَتِي.
فَإِذَا كَفَفْتَ أَنْتِ عَنِ الْبُكَاءِ كَفَفْتُ أَنَا عَنْهُ».
ثُمَّ سَكَتَ لِحَظَّةٍ وَقَالَ: «هَلُمِّي نَفِطْرًا، ثُمَّ نَذْهَبْ لِنَنْتَزِعَ».
وَهَكَذَا حَلَّ الشُّرُورُ مَحَلَّ الْحُزْنِ، وَأَقْبَلَ الْجَمِيعَ عَلَى الْمَائِدَةِ يَأْكُلُونَ مُبْتَهَجِينَ.

بَيْنَ الْأُمِّ وَالْوَلَدِ

وَبَعْدَ قَلِيلٍ، خَرَجَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَفِي صُحْبَتِهِ «نَرْجِسُ»، وَخَلَّفَا «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» تُعْنِيَانِ بِشَأْنِ الْمَنْزِلِ.

وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لَا يَأْلُو جُهْدًا^١ فِي مُلَاطَفَةِ «نَرْجِسَ»، وَهُوَ يَلْعَبُ مَعَهَا. وَلَمْ يَنْسَ أَنْ يَجْمَعَ لَهَا طَاقَةً مِنْ بَدِيعِ الْأَزْهَارِ، وَأَنْ يَمَلَأَ لَهَا سَلَّةَ حَافِلَةٍ بِالْكَرِيزِ الشَّهِيِّ، الْحَبِيبِ إِلَى نَفْسِهَا.

وَكَذَلِكَ لَمْ تَنْسَ «نَرْجِسُ» أَنْ تَشْكُرَ لَهُ عِنَايَتَهُ بِهَا، وَاهْتِمَامَهُ بِأَمْرِهَا. وَقَدْ كَاشَفَتْهُ بِأَنَّهَا تَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ كُلَّمَا لَقِيَتْهُ. وَلَمْ تَكُنْ سَعَادَتُهُ بِهَا لِتَقِلَّ عَنْ سَعَادَتِهَا بِهِ.

وَلِكِنَّتَهُ مَعَ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ لِيُضِيعَ أَكْثَرَ وَقْتِهِ فِي اللَّعِبِ، وَلَمْ يَكُنْ يَأْذُنُ لِنَفْسِهِ أَنْ يَلْعَبَ إِلَّا بِمِقْدَارٍ.

فَلَا عَجَبَ إِذَا قَالَ لـ «نَرْجِسَ»: «لَقَدْ أَخَذْنَا حَظَّنَا مِنَ اللَّعِبِ أَيَّتَهَا الصَّغِيرَةُ الْعَزِيزَةُ. وَأَرَى أَنَّ وَاجِبِي يَدْعُونِي إِلَى مُسَاعَدَةِ أُمِّي وَمُشَارَكَةِ «حَلِيمَةَ» فِيمَا تُقَوِّمَانِ بِهِ مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْتِ.»

فَقَالَتْ لَهُ «نَرْجِسُ»: «وَبِمَاذَا تُسَاعِدُهُمَا أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ؟»
فَأَجَابَهَا: «مَا أَكْثَرَ الْعَمَلِ لِمَنْ يُرِيدُ!

^١ لا يألُو: لا يقصر.

فَأَنَا أَسَاعِدُهُمَا فِيمَا تَقُومَانِ بِهِ مِنْ كُنُسٍ وَمَسْحٍ وَرَشٍّ، كَمَا أَسَاعِدُهُمَا فِي رَعْيِ الْبَقَرَةِ وَحَلِيهَا، وَاجْتِنَاثِ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ، وَجَلْبِ مَا تَحْتَاجَانِ إِلَيْهِ مِنْ حَطَبٍ وَمَاءٍ.»
 فَقَالَتْ لَهُ: «أَتُحِبُّ أَنْ تُسَاعِدَكَ «نَرْجِسُ» فِي ذَلِكَ؟»
 فَقَالَ مُتَعَجِّبًا: «إِنَّكَ يَا عَزِيزَتِي لَا تَزَالِينَ صَغِيرَةً جِدًّا. فِيمَاذَا تُسَاعِدِينِي؟»
 فَقَالَتْ لَهُ: «أَسَاعِدُكَ بِكُلِّ مَا أَسْتَطِيعُ!»
 فَقَالَ لَهَا بَاسِمًا: «فَلْيَكُنْ لِكَ مَا تَشَائِينَ، وَلَنْ أَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمُشَارَكَةِ فِي ذَلِكَ بِقَدْرِ مَا يَسْمَحُ بِهِ سِنُّكَ وَجُهْدُكَ.»

وَلَمَّا عَادَا إِلَى الْمَنْزِلِ، بَدَأَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» عَمَلَهُ الْيَوْمِيَّ — فِي نَشَاطٍ وَاهْتِمَامٍ — وَإِلَى جَانِبِهِ «نَرْجِسُ» تَتَبَعُهُ أَيْنَمَا نَهَبَ، بِإِذْنِ كُلِّ مَا فِي وَسْعِهَا مِنْ جُهْدٍ فِي مُعَاوَنَتِهِ.
 وَكَانَتْ — لِصِغَرِهَا — لَا تَكَادُ تَقْدِرُ عَلَى آدَاءِ شَيْءٍ نَافِعٍ فِي الْيَاكِامِ الْأُولَى.
 وَلَكِنَّ رَغْبَتَهَا الشَّدِيدَةَ فِي أَنْ تَكُونَ عَامِلَةً نَافِعَةً قَدْ تَغَلَّبَتْ عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ.
 فَلَمَّ تَلَبَّثُ أَنْ عَرَفَتْ كَيْفَ تَغْسِلُ الْأَكْوَابَ وَتَنْظِفُ الصَّحَافَ،^٢ وَكَيْفَ تَرْفَعُ غِطَاءَ الْمَائِدَةِ وَتَمْسَحُهُ وَتَطْوِيهِ، وَكَيْفَ تَذْهَبُ مَعَ «حَلِيمَةَ» إِلَى حُجْرَةِ اللَّبَنِ؛ لِتَسْتَخْرِجَ الْجُبْنَ وَالزُّبْدَ وَالْقَشْدَةَ وَمَا إِلَى ذَلِكَ.

وَكَانَتْ «نَرْجِسُ» — كَمَا تَعْلَمُ — آيَةً مِنْ آيَاتِ الْوَدَاعَةِ وَالْمُسَالَمَةِ؛ فَلَمْ تَجْنَحْ مَرَّةً إِلَى مُشَاكَسَةٍ، وَلَمْ تَهَمْ نَاتٍ يَوْمٍ بِمُعَاكَسَةٍ، وَلَمْ يَخْطُرْ لَهَا أَنْ تَعْصِيَ لِمُضِيْفِيهَا أَمْرًا، أَوْ تُخَالِفَ رَأْيًا.

وَلَمْ تَبْدُ عَلَيْهِمَا — خِلَالَ إِقَامَتِهَا مَعَهُمْ — إِشَارَةً وَاحِدَةً تَدُلُّ عَلَى سُخْطٍ أَوْ تَدْمُرٍ.
 فَلَا عَجَبَ إِذَا أَكْسَبَتْهَا تِلْكَ الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ مَحَبَّةَ الْجَمِيعِ، وَأَصْبَحَتْ مُوَضَّعَ تَقْدِيرِهِمْ وَإِعْزَازِهِمْ.
 وَصَاعَفَ مِنْ عَطْفِ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» عَلَيْهَا مَا عَلِمَتَاهُ مِنْ قَرَابَتِهَا الْوَثِيقَةِ بِ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

فَهِيَ بِنْتُ عَمِّهِ، وَهِيَ لِذَلِكَ أَجْدَرُ بِالرَّعَايَةِ وَأَحَقُّ بِالْعِنَايَةِ.

^٢ الصحاف: الأطباق.

وَكَاثَتْ «نَرْجِسُ» تَبَادُلَهُمَا الْمَحَبَّةَ، وَتَخَّصَّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» بِكُلِّ مَا تَسْتَطِيعُ مِنْ إِخْلَاصٍ وَوَفَاءٍ.

وَلَمْ يَكُنْ بِمُسْتَكْتَبِرٍ عَلَى الصَّبِيِّ الْوَادِعِ الْعَظِيمِ؛ فَقَدْ كَانَ — كَمَا عَلِمْتَ — مِثَالًا رَائِعًا لِلإِبْتِغَارِ وَإِنْكَارِ الذَّاتِ.

وَطَالَ مَا نَسِيَ نَفْسَهُ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِ غَيْرِهِ، وَكَانَ لَا يَكْفُفُ لِحَظَّةً عَنْ تَيْسِيرِ أَسْبَابِ السُّرُورِ لَهَا، وَتَوْفِيرِ وَسَائِلِ السَّعَادَةِ مِنْ أَجْلِهَا، وَلَا يَتَوَانَى فِي جَلْبِ مَا يُسَلِّئُهَا وَيُرْضِيهَا، وَلَا يَسْتَكْتَبِرُ أَنْ يُعَرِّضَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ فِي سَبِيلِهَا.

وَدَاتَ يَوْمٍ انْتَهَزَتْ «مَاجِدَةٌ» فُرْصَةَ ذَهَابِ «حَلِيمَةَ» وَ«نَرْجِسَ» إِلَى السُّوقِ، فَفَقَصَتْ عَلَى وَلَدِهَا «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» مَا وَقَعَ لَهَا مِنْذُ أَعْوَامٍ، مِنْ حَادِثٍ أَلِيمٍ لَمْ يَكُنْ يَدُورُ لَهَا فِي حِسَابٍ، وَلَا يَخْطُرُ لَهَا عَلَى بَالٍ.

وَكَاشَفَتْهُ بِأَنَّ السَّبِيلَ مَيْسُورٌ أَمَامَهُ إِذَا شَاءَ لِلتَّخْلِصِ مِنْ هَذَا الْفَرَوِ، مَتَى اسْتَطَاعَ أَنْ يَطْفِرَ بِإِعْجَابِ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ، مِمَّنْ تَدْفَعُهُ مَحَبَّتُهُ لَهُ وَأَفْتَتَانُهُ بِهِ إِلَى تَفْضِيلِهِ عَلَى نَفْسِهِ، فَلَا يَتَرَدَّدُ فِي مُبَادَلَتِهِ بِسَعَادَتِهِ شِقَاءً، وَيَبَشِّرَتِهِ ذَلِكَ الْفَرَوِ!
وَقَالَتْ لَهُ: «أَرْجُو أَنْ تُوفَّقَ إِلَى هَذِهِ الْفِدَائِيَّةِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُؤَثِّرُ سَعَادَتَكَ عَلَى سَعَادَتِهَا، وَلَا تَحْجِمُ عَنْ ذَلِكَ، مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى مَا تُسَدِّدِيهِ إِلَيْهَا مِنْ مَعْرُوفٍ، وَتَقَدِّمُهُ لَهَا مِنْ جَمِيلٍ.»

فَصَاحَ وَلَدُهَا مُنْزِعًا: «كَلَّا، لَنْ أَقْبَلَ أَنْ يَكُونَ شِقَاءُ غَيْرِي تَمَنَّا لِسَعَادَتِي، وَلَنْ أَرْضَى أَنْ يَكُونَ جَزَاءُ مَنْ يُفْرِدُنِي بِإِخْلَاصِهِ وَوَفَائِهِ، أَنْ تُشَوِّهَ خِلْقَتَهُ، وَتُسَلِّبَ هِنَاءَهُ.

كَلَّا، لَا أَرْضَى لِمَنْ يُحِبُّنِي هَذِهِ الْخَاتِمَةَ الْقَاسِيَةَ.

وَلَا بَدَّ مِنَ الرِّضَى بِمَا قَسَمَهُ الْقَدَرُ لِي مِنْ تَعَاسَةٍ، وَكَتَبَهُ عَلَيَّ مِنْ شِقَاءٍ.

وَسَتَرِينَ كَيْفَ أَحْتَمِلُ مَا جَلَبْتَهُ عَلَيَّ أَمِيرَةُ الزَّوَالِيعِ، بِنَفْسِ مُطْمَئِنَّةٍ رَاضِيَةٍ، دُونَ أَنْ

أَتَنصَلَ مِنْ تَبِعَاتِهِ،^٣ أَوْ أَرْمِي بِهِ غَيْرِي مِنَ الْخُلَصَاءِ الْأَثْرِيَاءِ الْوَادِعِينَ.

وَمَا أَدْرِي كَيْفَ تَحَيَّلْتِ أَنْ مِثْلِي يَقْبَلُ مِثْلَ هَذَا الْاِقْتِرَاحِ؟!

^٣ أتنصل من تبعاته: أتخلص من مسئولياته.

وَكَيْفَ دَارَ بِذَهْنِكَ أَنْنِي أَرْضِي بِأَنْ يَشْقَى غَيْرِي بِهَذَا الْفَرِّوِ الْبِشْعِ، وَأَنْ أَجْلُبَ عَلَيْهِ
نُفُورَ مَنْ يَرَاهُ مِنَ النَّاسِ وَكَرَاهِيَتَهُمْ لَهُ، وَاحْتِقَارَهُمْ إِيَّاهُ؟!

كَيْفَ أَرْضِي بِتَحْقِيرِ غَيْرِي لِأَطْفَرِ بِإِعْجَابِ النَّاسِ وَمَحَبَّتِهِمْ؟!
كَلَّا، لَنْ يَكُونَ ذَلِكَ عَلَى أَيِّ حَالٍ..»

وَبَذَلَتْ «مَاجِدَةٌ» قُصَارَى جُهْدِهَا فِي سَبِيلِ إِقْنَاعِهِ بِرَأْيِهَا؛ فَلَمْ تَلَقْ مِنْهُ أَدْنَى سَمِيعَةً.
وَرَأَتْ مِنْ إِصْرَارِهِ عَلَى رَأْيِهِ مَا أَيَّاسَهَا مِنْ بُلُوغِ مَا تَتَمَنَّاهُ مِنَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ.
وَكَانَتْ كُلَّمَا زَادَتْهُ الْإِحَاحَا، زَادَهَا نُفُورًا وَإِعْرَاضًا.
وَأَنْتَهتِ الْمُنَاقَشَةَ بَيْنَهُمَا بِأَنْ تَوَسَّلَ إِلَيْهَا — فِي إِصْرَارٍ وَحَزْمٍ — أَلَّا تُعِيدَ عَلَى سَمْعِهِ
ذَلِكَ الْحَدِيثِ مَرَّةً أُخْرَى.

وَلَمْ يَأَلْ جُهْدًا فِي تَحْذِيرِهَا مِنْ مُفَاتِحَةِ «نَرْجِسٍ» بِذَلِكَ السَّرِّ، أَوْ الْإِفْضَاءِ بِهِ إِلَى أَحَدٍ
مِمَّنْ يَخْطُرُ لَهَا أَنَّهُ يَحْرُصُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ فِي التَّخَلُّصِ مِنْ فَرُوهِ.
فَلَمْ تَتَمَالِكْ «مَاجِدَةٌ» أَنْ وَعَدَتْهُ بِتَحْقِيقِ مَا أَرَادَ.

وَكَانَتْ — بِرَغْمِ عَجْزِهَا عَنْ مُقَاوَمَةِ رَغْبَتَيْهَا فِي إِسْعَادِهِ، وَتَخْلِيصِهِ مِنَ الْمِحْنَةِ —
تَشْعُرُ بِإِجْلَالِ لَوْلِدِهَا لِمَا مَيَّرَهُ اللهُ بِهِ مِنْ طَبْعِ فَيَاضٍ بِالشَّهَامَةِ وَالنُّبْلِ، وَتُحْسُّ لَهُ بِإِكْبَارِ
عَظِيمٍ فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهَا، لِمَا رَأَتْهُ مِنْ مَتَانَةِ خُلُقِهِ، وَطَهَارَةِ نَفْسِهِ.

عَلَى أَنَّهَا — بِرَغْمِ إِصْرَارِهِ عَلَى رَأْيِهِ — لَمْ تَرْكُنْ إِلَى الْيَأْسِ مِنَ السَّعَادَةِ؛ فَقَدَّ دَبَّ الرَّجَاءِ
إِلَى نَفْسِهَا أَنْ يُلْهِمَ اللهُ الْجَنِّيَّةَ أَنْ تَقْدَرَ لَوْلِدِهَا الصَّغِيرِ مَا تَمَيَّرَ بِهِ مِنْ نَبِيلِ الْخِصَالِ، فَلَا
تُحَوِّجُهُ إِلَى بَدَلٍ مَا تَأْبَاهُ نَفْسُهُ الطَّاهِرَةُ مِنْ إِبْدَاءِ غَيْرِهِ، فِي سَبِيلِ تَخْلِيصِ وَجْهِهِ مِنَ الْفَرِّوِ
الْبَغِيضِ.

وَأَمْتَلَأَ قَلْبُهَا أَمَلًا فِي أَنْ تَعْمَلَ الْجَنِّيَّةَ — بِبَاعِثٍ مِنْ ضَمِيرِهَا — عَلَى تَخْلِيصِهِ مِنْ فَرُوهِ،
مُكَافَأَةً لَهُ عَلَى طَهَارَتِهِ، وَصَفَاءِ قَلْبِهِ وَعَظِيمِ مُرُوءَتِهِ.

عَوْدَةُ الضَّفْدِعِ

وَمَضَيْتِ الْأَيَّامُ مُتَتَابِعَةً بَعْدَ ذَلِكَ، دُونَ أَنْ يَقَعَ أَمْرٌ ذُو بَالٍ، أَوْ حَادِثٌ غَيْرُ عَادِيٍّ.
وَمَا زَالَتْ «نَرْجِسُ» تَشِبُّ وَتَنُمُو وَتَتَرَعَّرُ ...

وَقَدْ نَسِيَتْ «مَاجِدَةَ» — عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ — تِلْكَ الرُّؤْيَا الْمُفْرَعَةَ، الَّتِي شَهِدَتْهَا «نَرْجِسُ»
فِي مَنَامِهَا، فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ حَلَّتْ عِنْدَهَا ضَيْفًا، وَلَمْ يُعَدِّ ذَلِكَ الْحُلْمَ الْهَائِلُ يَمُرُّ لـ «مَاجِدَةَ» عَلَى
بَالٍ.

فَلَا عَجَبَ إِذَا كَفَّتْ عَنْ مُرَاقَبَتِهَا، بَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّتْ عَلَيْهَا، وَزَايَلَهَا الْخَوْفُ مِنْ تَعَرُّضِهَا
لِلْكَوَارِثِ، فَأَصْبَحَتْ «نَرْجِسُ» تَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ لِتَتَنَزَّهَ، تَارَةً وَحَدَهَا، وَتَارَةً فِي صُحْبَةِ «الدَّبِّ
الصَّغِيرِ».

وَكَانَ صَاحِبُهَا قَدْ أَدْرَكَ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ فِي ذَلِكَ الْحِينِ؛ فَنَمَا جِسْمُهُ، وَقَوِيَ
بِأُسُهُ، وَاشْتَدَّ سَاعِدُهُ.

وَكَانَ يَتَمَيَّزُ بِالنَّشَاطِ وَرَشَاقَةِ الْحَرَكَةِ ... وَأَصْبَحَ النَّظِيرُ لَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْكُمَ لَهُ
بِالدَّمَامَةِ وَلَا بِالْجَمَالِ، بَعْدَ أَنْ غَطَّى شَعْرُهُ الْحَرِيرِيُّ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ وَجْهَهُ.
وَكَانَ لِقَاؤُهُمَا — وَحَدَهُ — يُنْسِيهِ حُزْنَهُ وَالْأَمَهُ.

وَلَمْ يَكُنْ يُضْجِرُهُ نَفُورُ النَّاسِ مِنْهُ وَانْزِعَاجُهُمْ مِنْ رُؤْيَيْتِهِ؛ لِأَنَّهُ عَرَفَ كَيْفَ يَنْجُو
مِنَ النَّعْرُضِ لَهُمْ، فَلَمْ يَخْتَلِطْ بِهِمْ، وَكَتَفَى بِالْبَقَاءِ بَيْنَ هَذِهِ الْأُسْرَةِ الْمُتَعَاظِفَةِ الْمُنْحَابَةِ
الْمُؤْتَلِفَةِ مِنْ ثَلَاثٍ، يُعَزِّزُهُنَّ وَيُعَزِّزْنَ، وَلَا يُطْفِقَنَّ فِرَاقَهُ، وَلَا يُطِيقَنَّ عَنْهُنَّ بَعْدًا.

وَكَانَتْ سَعَادَتُهُ أَنْ يَعِيَشَ مَعَ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» وَ«نَرْجِسَ». وَكَانَتْ «نَرْجِسُ» قَدْ بَلَغَتِ الْعَاشِرَةَ مِنْ عُمرِهَا؛ فَرَادَتْهَا الْأَيَّامُ وَالسَّنُونَ حُسْنًا عَلَى حُسْنِهَا.

وَقَدْ تَعَلَّمَتْ «نَرْجِسُ» كَثِيرًا مِنَ الْمَعَارِفِ فِي خِلَالِ هَذِهِ السَّنَوَاتِ السَّبْعِ الَّتِي قَضَتْهَا بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ.

وَلَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ؛ فَقَدْ تَعَهَّدَتْهَا «مَاجِدَةُ» بِالتَّهْدِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ، وَلَمْ تُقَصِّرْ فِي الْعِنَايَةِ بِتَنْشِئَتِهَا عَلَى أَكْمَلِ مِثَالٍ.

كَمَا عَنِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِتَرْوِيدِهَا بِكُلِّ مَا بَرَعَ فِيهِ مِنْ فُنُونِ الْعِلْمِ، بَعْدَ أَنْ عَلَّمَهَا الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ.

وَكَانَ حَرِيصًا عَلَى الْوَقْتِ، دَائِمَ الْعِنَايَةِ بِالِاسْتِفَادَةِ مِنْهُ، فَلَمْ يُضِعْ عَلَيْهَا يَوْمًا بِلَا فَائِدَةٍ؛ فَإِذَا انصَرَفَتْ إِلَى عَمَلِ الْبَيْتِ، رَاحَ يَتْلُو عَلَيْهَا مَا يَقْرُؤُهُ بِصَوْتِ مُرْتَفِعٍ، لِيَشْرَكَهَا فِي فَوَائِدِ مَا يَجْنِيهِ مِنَ الْقِرَاءَةِ.

وَقَدْ وَجَدَتْ «نَرْجِسُ» كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْكُتُبِ فِي حُجْرَةِ الْمُطَالَعَةِ، دُونَ أَنْ يَعْرِفَ أَحَدٌ مِنْ أَيْنَ جَاءَتْهَا نَفَائِسُ الْكُتُبِ.

كَمَا وَجَدَتْ كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الثِّيَابِ؛ لَهَا وَلِ «مَاجِدَةَ»، وَ«حَلِيمَةَ»، وَ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

وَهَكَذَا وَجَدَتْ الْأُسْرَةَ كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ، دُونَ أَنْ تُضْطَرَّ إِلَى الذَّهَابِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمَجَاوِرَةِ لِبَيْعِ شَيْءٍ أَوْ شِرَاءِ شَيْءٍ.

وَقَدْ اسْتَطَاعَتْ «مَاجِدَةُ»، بِفَضْلِ الْخَاتَمِ الَّذِي وَضَعَتْهُ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ فِي خِنْصِرِهَا أَنْ تَجِدَ كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْحَالِ.

وَكَانَتْ لَا تَكَادُ تُفَكِّرُ فِي شَيْءٍ إِلَّا وَجَدَتْهُ أَمَامَهَا، دُونَ أَنْ تَنْقَلِ إِلَيْهِ قَدَمًا، أَوْ تَبْدُلَ — لِلْحُصُولِ عَلَيْهِ — جُهْدًا.

وَكَانَ عَيْشُهُمْ سَعِيدًا، لَوْ دَامَ عَلَى هَذَا الْمَنَوَالِ؛ وَلَكِنَّ دَوَامَ الْحَالِ مِنَ الْمُحَالِ. فَقَدْ حَدَثَ — ذَاتَ يَوْمٍ — مَا نَغَصَّ عَلَيْهِمْ صَفْوَةَ الْحَيَاةِ الْوَادِعَةِ الْهَائِنَةِ.

وَإِلَيْكَ تَفْصِيلَ مَا حَدَّثَ:

كَانَتْ «نَرْجِسُ» تَتَنَزَّرُهُ مَعَ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»؛ فَاصْطَدَمَتْ قَدَمُهَا بِحَجَرٍ، فَأَذَمَاهَا وَسَلَخَهَا،
وَأَشْتَدَّ انْزِعَاجُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حِينَ رَأَى الدَّمَ يَسِيلُ مِنْهَا.
وَحَاوَلَ أَنْ يَضْمِدَ جُرْحَهَا،^١ فَلَمْ يَهْتَدِ إِلَى شَيْءٍ يُحَقِّقُ لَهُ طِلْبَتَهُ.
وَرَأَى الْأَلَمَ يَشْتَدُّ بِهَا؛ فَزَادَتْ حَيْرَتُهُ، وَالْأَمَةُ مَا شَهِدَهُ فِي عَيْنَيْهَا مِنْ دُمُوعٍ.
وَقَدْ بَدَلَتْ الْمُسْكِينَةَ كُلَّ مَا فِي وَسْعِهَا لِتَحْبِسَ دُمُوعَهَا، فَلَمْ تَسْتَطِعْ.
وَلَمْ يَرِ وَسِيلَةً يُلْجَأُ إِلَيْهَا غَيْرَ الذَّهَابِ بِهَا إِلَى الْغَدِيرِ، وَهُوَ عَلَى مَسَافَةِ عَشْرِ خُطَوَاتٍ
مِنْهَا.

فَقَالَ لَهَا: «حَفَّفِي مِنْ حُزْنِكَ — يَا «نَرْجِسُ» — وَاعْتَمِدِي عَلَيَّ.
وَأَبْذُلِي جُهْدَكَ حَتَّى تَصِلِي إِلَى الْغَدِيرِ،^٢ لَعَلَّ مَاءَهُ يُخَفِّفُ عَنْكَ بَعْضَ مَا تُكَابِدِينَ مِنْ
الْأَلَمِ.»

وَبَدَلَتْ «نَرْجِسُ» جُهْدَهَا لِتَسِيرَ بِمَعُونَةِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، حَتَّى بَلَغَا ضِفَّةَ الْغَدِيرِ ...
وَتَمَّ نَزَعَتْ جِذَاءَهَا وَجَوْرَبَهَا، وَوَضَعَتْ قَدَمَهَا فِي الْمَاءِ الْجَارِي.
فَقَالَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «أَصْبِرِي هُنَا قَلِيلًا يَا عَزِيزَتِي، رَيْئِمَا أَذْهَبُ إِلَى الدَّارِ، وَأَعُودُ
إِلَيْكَ بِقِطْعَةٍ مِنَ النَّسِيجِ، أَلْفُ بِهَا رِجْلُكَ.
وَلَنْ أَتَأَخَّرَ عَنْكَ إِلَّا لِحَطَّاتٍ يَسِيرَةً.
وَحَدَارٍ أَنْ تَتَقَدَّمِي إِلَى الْغَدِيرِ خُطْوَةً وَاحِدَةً أَكْثَرَ مِمَّا أَنْتِ؛ فَإِنَّهُ — فِيمَا أَعْلَمُ — عَمِيقُ
الْغُورِ، وَشَاطِئُهُ وَحِلُّ تَنْزَلِقُ فِيهِ الْأَقْدَامُ.
وَأَخْشَى أَنْ تَتَعَرَّضِي لِلْخَطَرِ فِي أَثْنَاءِ غَيْبَتِي، وَأَنَا عَاجِزٌ عَنْ مُسَاعَدَتِكَ.»
وَلَمَّا ابْتَعَدَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، شَعَرَتْ «نَرْجِسُ» بِوُخْزِ الْجُرْحِ، فَلَمْ تَسْتَطِعْ كِتْمَانَ الْأَمَّا.
وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ خَطَرَ لَهَا حَاطِرٌ غَرِيبٌ، حَبَبَ إِلَيْهَا أَنْ تَسْحَبَ قَدَمَهَا مِنَ الْمَاءِ.
وَقَدْ عَجِبَتْ لِهَذَا الْإِلْهَامِ الْمُفَاجِئِ.

^١ يضم جرحها: يشده بعصابة (بقطعة من النسيج).

^٢ الغدير: النهر الصغير.

وَقَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ إِلَى رَأْيِي قَاطِعٍ، رَأَتْ الْمَاءَ يَضْطَرِبُ، ثُمَّ يُبِلُّ مِنْهُ رَأْسَ مُشَوِّهِ الْخِلْقَةِ،
هُوَ رَأْسُ ضِفْدَعٍ سَامَّةٍ كَبِيرَةٍ، طَافِيَةٍ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.

وَشَخَّصَتْ^٢ عَيْنَا الضَّفْدَعِ الْغَاضِبَتَانِ إِلَيْهَا.

وَكَانَتْ «نَرْجِسٌ» — مُنْذُ رَأَتْ حُلْمَهَا الْقَدِيمَ — تَفْزَعُ مِنَ الضَّفَادِعِ، وَلَا تُطِيقُ رُؤْيَهَا.
وَكَانَ مَنْظَرُ هَذِهِ الضَّفْدَعِ الْحَانِقَةِ كَافِيًا لِتَفْرِيعِهَا؛ فَكَادَ الدَّمُ يَجْمُدُ فِي عُرُوقِهَا، وَعَقَدَ
لِسَانَهَا الْخَوْفُ، وَالْجَمَ فَاهَا الرُّعْبُ، فَلَمْ تَسْتَطِعِ الْهَرَبَ وَلَا الصِّيَاحَ.

وَهَكَذَا انْتَفَتَتْ إِلَيْهَا الضَّفْدَعُ قَائِلَةً: «هَا أَنْتِ ذِي قَدْ أَصْبَحْتِ — بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ — أُسِيرَةٌ
فِي مَمْلَكَتِي أَيُّهَا الصَّغِيرَةُ الْحَمَقَاءُ!»

فَأَنَا أَمِيرَةُ الزَّوَالِيعِ؛ عَدُوَّةٌ أُسْرَتِكَ — مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ — لَوْ تَعْلَمِينَ.

وَقَدْ مَضَى عَلَيَّ وَقْتُ طَوِيلٍ وَأَنَا أَتَرَبَّصُ بِكَ الدَّوَائِرَ،^٤ وَأَتَرَقَّبُ الْفُرْصَ لِأُرِيكَ أَنَّ شَقِيقتِي
— أَمِيرَةَ التَّوَالِيعِ؛ الَّتِي تَحْمِيكَ، وَالَّتِي أَرْتِكَ ذَلِكَ الْحُلْمَ الْهَائِلَ فِي مَنَامِكَ لِتَحْدُرَكَ شَرِّي —
لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَحْمِيكَ مِنِّي، كَمَا لَمْ يَسْتَطِعِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ يُخَلِّصَكَ مِنْ انْتِقَامِي.

لَقَدْ كُنْتُ أَحْسَى جِلْدَهُ الْمَسْحُورَ الَّذِي طَالَمَا حَفِظَكَ مِنِّي ... فَالآنَ أَنْتَقِمُ، بَعْدَ أَنْ هَيَّأَتْ
الْفُرْصَةَ وَسَيْلَةَ الْإِنْتِقَامِ، وَكَفَلَتْ إِبْعَادَهُ عَنْكَ، وَغِيَابَ أُخْتِي وَانْشِغَالَهَا فِي بَعْضِ شُؤْنِهَا.

وَهَا أَنْتِ ذِي قَدْ وَقَعْتَ فِي يَدِي، وَلَيْسَ مَعَكَ مَنْ يَحْمِيكَ؛ فَمَا أَسْعَدَنِي بِانْتِهَازِ الْفُرْصَةِ
لِشِفَاءِ غَيْظِي مِنْكَ، وَحَقْدِي عَلَيْكَ! وَلَنْ تُفْلِتِي مِنْ يَدِي، عَلَى أَيِّ حَالٍ..»

^٢ شخصت عيناه: فتحهما وجعل لا يطرف.

^٤ أتربص بك الدوائر: أنتظر هلاكك.

عَوْدَةُ الْقُبْرَةِ

وَلَمْ تَكِدِ الضُّفْدُ الْخَبِيثَةَ تُتِمُّ هَذَا الْكَلَامَ، حَتَّى انْدَفَعَتْ إِلَى «نَرْجِس» فِي سُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ، وَأَطْبَقَتْ عَلَى قَدَمِهَا الصَّغِيرَةِ، بِيَدَيْهَا الْبَارِدَتَيْنِ اللَّزَجَتَيْنِ، وَرَاحَتْ تَجْرُهَا إِلَى الْمَاءِ، وَتَجْدِبُهَا إِلَى قَاعِهِ.

وَذَكَرَتْ «نَرْجِس» — حِينئِذٍ — مَا كَانَتْ قَدْ رَأَتْهُ فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ، وَتَحَقَّقَ لَهَا صِدْقُ رُؤْيَاهَا؛ فَدَبَّ إِلَى نَفْسِهَا الْيَأْسُ، وَأَيَقَنَتْ بِالْهَلَاكِ.

وَلَمْ تَتَمَّاكْ أَنْ تَصْرُخَ بِأَعْلَى صَوْتِهَا، وَهِيَ تَدْفَعُ الضُّفْدَ عَنْهَا بِكُلِّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ جُهْدٍ ضَعِيفٍ، وَتُنْشِبُ يَدَيْهَا فِي كُلِّ مَا يُدَانِيهَا مِنْ أَعْشَابٍ، فَلَا تَلْبَثُ أَشْوَاقُهَا أَنْ تُدْمِيَهُمَا.

وَلَمْ تَكُفَّ لَحْظَةً وَاحِدَةً عَنْ دُعَاءِ حَارِسِهَا الشُّجَاعِ، لِيُسْرِعَ إِلَى انْقَاذِهَا.



وَارْتَفَعَ صِيَاحُهَا قَائِلَةً: «دَرَاكِ أَيُّهَا الْعَزِيزُ! إِيَّ أَيُّهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، هَلُمَّ ... أَنْقِذْ «نَرْجِسَ» قَبْلَ أَنْ تَهْلِكَ ... آه ... الْعَوْتُ، الْعَوْتُ! النَّجْدَةُ، النَّجْدَةُ!»

ثُمَّ حَفَّتْ صَوْتُ «نَرْجِسَ»، بَعْدَ أَنْ انْقَطَعَ آخِرُ نَبْتٍ تَعَلَّقَتْ بِهِ يَدَاهَا، فَأَسْلَمَتْ أَمْرَهَا لِلَّهِ. وَمَا كَادَتْ تَعُوضُ تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ، حَتَّى جَلَجَلَ - فِي الْفَضَاءِ - صَوْتُ مَرْهُوبِ الصَّدَى، رَائِعِ الدَّوِيِّ؛ كَأَنَّما هُوَ قَصْفُ الرَّعْدِ.

وَأَنْدَفَعَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» - صَاحِبُ الصَّوْتِ - إِلَى الْمَاءِ فِي أَثَرِ «نَرْجِسَ» مُسْرِعًا إِلَى إِغَاتَتِهَا.

وَلَمْ يَكِدْ يَصِلُ إِلَى ضِفَّةِ الْغَدِيرِ - وَهُوَ يَلْهَثُ مِنْ شِدَّةِ الْفِرَاعِ وَالتَّعَبِ - حَتَّى وَجَدَ «نَرْجِسَ» قَدْ غَاصَتْ فِي الْمَاءِ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا عَلَى سَطْحِهِ غَيْرُ شَعْرِهَا، فَأَنْدَفَعَ إِلَيْهَا فِي مِثْلِ لَمَحَّةِ الطَّرْفِ، أَوْ وَمِضَّةِ الْبَرْقِ.

وَلَمْ يُضِعْ مِنْ وَقْتِهِ لَحْظَةً وَاحِدَةً بَغَيْرِ فَائِدَةٍ، وَسَبَحَ فِي الْمَاءِ مِيَمًا «نَرْجِسَ»؛ حَتَّى إِذَا أَصْبَحَ مِنْهَا عَلَى قَيْدِ ذِرَاعٍ، أَمْسَكَ بِشَعْرِهَا الطَّوِيلِ، مُتَشَبِّئًا بِهِ لِإِرْفَعِهَا إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ، وَيُنْقِذَهَا مِنَ الْغَرَقِ.

وَلَكِنَّهُ أَحَسَّ أَنَّ قُوَّةَ هَائِلَتِهِ تَجَذَّبُهَا وَتَجَذِبُهُ مَعَهَا إِلَى قَاعِ الْمَاءِ، لِتُغْرِقَهُمَا جَمِيعًا. وَمَا أَظُنُّكَ - أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ - فِي حَاجَةٍ إِلَى سُؤَالِ أَحَدٍ عَنْ مُصَدِّرِ هَذِهِ الْقُوَّةِ الشَّرِيرَةِ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ - مِنْ حَوَادِثِ الْقِصَّةِ - حُبَّ أَمِيرَةِ الزَّوَابِعِ، وَإِصْرَارَهَا عَلَى انْتِقَامِهَا.

وَهَا هِيَ ذِي الْفُرْصَةِ قَدْ سَنَحَتْ لَهَا؛ فَلَمْ تُقْصِرْ فِي انْتِهَازِهَا. عَلَى أَنَّ بَطْلَ قِصَّتِنَا الصَّغِيرِ لَمْ يَفْقِدْ صَوَابَهُ فِي ذَلِكَ الْمَازِقِ الْحَرِجِ،^١ وَلَمْ يَدْبِ إِلَى قَلْبِهِ الْيَأْسُ مِنَ الْفَوْزِ بِطَبِئَتِهِ، وَإِنْقَادَ صَاحِبَتِهِ؛ بَلْ زَادَهُ الْمَازِقُ تَشَبُّثًا وَإِصْرَارًا، وَدَفَعَهُ الْجِرْصُ عَلَى حَيَاةِ «نَرْجِسَ» إِلَى مُضَاعَفَةِ الْعِنَايَةِ بِهَا، فَلَفَّ شَعْرَهَا عَلَى ذِرَاعِيهِ.

وَوَظَلَ يُنَادِي صَاحِبَتَهُ الْجَنِّيَّةَ الْكَرِيمَةَ - أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ - مُسْتَنْجِدًا بِهَا، لِتُعَاوَنَهُ عَلَى انْتِقَادِ «نَرْجِسَ».

^١ المازق الحرج: الظرف الضيق.

وَكَانَ — حِينِيذٍ — قَدْ بَلَغَ الْقَاعَ، فَرَأَى الضُّفْدِعَ قَرِيبَةً مِنْهُ، فَلَمْ يَتِمَّالِكْ أَنْ رَكَلَهَا^٢
بِقَدَمِهِ رَكَلَةً شَدِيدَةً أَذْهَلَتْهَا، وَأَفْقَدَتْهَا صَوَابَهَا؛ فَتَرَاحَتْ يَدَاهَا، وَتَخَاذَلَتْ قُوَاهَا.^٣
وَهَكَذَا خَلَصَتْ «نَرْجِسُ» مِنْ قَبْضَتِهَا، وَنَجَتْ مِنْ أَسْرِهَا، وَأَتِيحَتْ الْفُرْصَةَ لـ «الدَّبُّ
الصَّغِيرِ» أَنْ يَصْعَدَ بِهَا إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ، ثُمَّ يَنْدَفِعَ — وَهُوَ يُمْسِكُ بِهَا بِإِحْدَى ذِرَاعَيْهِ،
وَيَسْبُحُ بِذِرَاعِهِ الْأُخْرَى — حَتَّى يَبْلُغَ الشَّاطِئَ بِمِثْلِهَا — فِي لَحْظَاتٍ.
وَلَوْلَا مَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ قُوَّةٍ خَارِقَةٍ — لَا عَهْدَ لِغَيْرِهِ مِنَ النَّاسِ بِمِثْلِهَا — لَمَا تَمَكَّنَ مِنَ
النَّجَاةِ، وَلَمَا اسْتَطَاعَ أَنْ يُنْقِذَ «نَرْجِسَ»، بَعْدَ أَنْ كَادَتْ عَوْدَتُهَا إِلَى الْحَيَاةِ تُصْبِحُ فِي عِدَادِ
الْمُسْتَحِيلِ.

وَمَا إِنْ بَلَغَ الشَّاطِئَ حَتَّى تَنْفَسَ الصُّعْدَاءُ،^٤ وَشَكَرَ اللَّهُ — سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى — مَا يَسِّرُهُ
لَهُ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ.

ثُمَّ حَمَلَ «نَرْجِسَ» إِلَى مَكَانٍ أَمِينٍ، وَأَرْقَدَهَا عَلَى فِرَاشٍ — مِنَ الْخَضِرَةِ — لِيُنِ وَيَثِرَ.

وَلَا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوَى عَلَى «الدَّبُّ الصَّغِيرِ» مِنَ الْحَيْرَةِ وَالْفَزَعِ حِينَ رَأَى «نَرْجِسَ» رَاقِدَةً
أَمَامَهُ، لَيْسَ بِهَا حَرَكَ، وَعَيْنَاهَا مُغْمَضَتَانِ، وَقَدْ ضَمَّتْ أَسْنَانُهَا بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ، وَاصْطَبَعَ
وَجْهَهَا بِصَفْرَةِ الْمَوْتِ، وَخِيلَ إِلَى مَنْ يَرَاهَا أَنَّهَا جُنَّةٌ هَامِدَةٌ، لَا أَمَلَ فِي رُجُوعِ الْحَيَاةِ إِلَيْهَا.
هُنَالِكَ أَسْرَعَ «الدَّبُّ الصَّغِيرُ»، إِلَيْهَا، جَائِعًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ إِلَى جَانِبِهَا.

وَكَانَ ذَلِكَ الْجَرِيءُ لَا يَرْهَبُ شَيْئًا، وَلَا يَخَافُ الْهُوْلَ وَلَا يَهْمُهُ الْأَلْمُ وَلَا الْحِرْمَانُ، وَلَا يَنَالُ
مِنْ نَفْسِهِ الْكَلَالُ وَلَا الْهَزِيمَةَ، وَلَا يَعْرِفُ قَلْبُهُ الْيَأْسَ.

أَمَّا فِي هَذَا الْمَقَامِ، فَكَانَ شَيْئًا آخَرَ.

كَانَ يَبْكِي كَمَا يَبْكِي الطِّفْلُ الصَّغِيرُ؛ لِأَنَّ صَاحِبَتَهُ الْوَفِيَّةَ الصَّادِقَةَ الْإِحَاءِ، وَصَفِيَّتَهُ
الْمُخْلِصَةَ الثَّابِتَةَ الْوَفَاءِ، قَدْ غَابَتْ عَنِ الْوُجُودِ، وَأَصْبَحَتْ مَطْرُوحَةً أَمَامَهُ، هَامِدَةً لَا حَرَكَ
بِهَا، لَا يَنْبُضُ فِيهَا عِرْقٌ مِنْ عُرُوقِ الْحَيَاةِ.

^٢ ركلها: رفسها.

^٣ تخاذلت قواها: ضعفت.

^٤ الصعداء: التنفس الطويل.

فَكَيْفَ يَصْنَعُ، وَهِيَ وَحْدَهَا بَهْجَتُهُ وَعَزَاؤُهُ، وَسَعَادَتُهُ وَهَنَاؤُهُ، وَأَنْسُهُ وَرَجَاؤُهُ؟!
وَكَيْفَ لَا تَتَخَذَلُ قُوَّتَهُ وَتَحُونُهُ شَجَاعَتَهُ بَعْدَ أَنْ فَقَدَ أَعَزَّ النَّاسِ عَلَيْهِ، وَأَبْرَهُمْ بِهِ،
وَأَحْبَهُمْ إِلَيْهِ؟!

وَأَلْحَ عَلَيْهِ التَّعَبُ وَالْحُزْنُ، فَسَقَطَ إِلَى جَوَارِهَا مُغْمَى عَلَيْهِ.
وَجَاءَتْ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ قُنْبَرَةٌ صَغِيرَةٌ، كَانَتْ تُسْرِعُ فِي طَيْرَانِهَا، بِإِذْنِ أَقْصَى جُهِدِهَا
لِلْوُصُولِ إِلَيْهِ قَبْلَ أَنْ تَضِيعَ الْفُرْصَةَ.

ثُمَّ هَبَطَتْ إِلَى جَانِبِ «نَرْجِسَ» وَ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَنَفَرَتْهُمَا بِمِنْفَارِهَا نَفَرَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ؛
ثُمَّ أَسْلَمَتْ جَنَاحَيْهَا لِلْجَوِّ، فَطَارَتْ مُسْرِعَةً حَتَّى اسْتَحْفَتَ عَنْ أَعْيُنِهِمَا.

وَلَمْ يَكُنِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَحْدَهُ هُوَ الَّذِي سَمِعَ اسْتِعَاثَةَ «نَرْجِسَ»؛ فَقَدْ بَلَغَ صَوْتُ
اسْتِعَاثَتِهَا «حَلِيمَةَ» أَيْضًا، وَسَمِعَتْ صَرَخَاتِهَا — كَمَا سَمِعَتْ صَرَخَاتِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» فِي
أَثَرِهَا — فَخَفَّتْ مُسْرِعَةً إِلَى الدُّسْكَرَةِ، مُسْتَنْجِدَةً بِ«مَاجِدَةَ» لِتَعَاوِنِهَا عَلَى تَخْلِيصِهِمَا.

ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلَى الْغَدِيرِ حَيْثُ انْبَعَثَ الصَّرَاخُ.
وَلَا تَسَلُّ عَنْ دَهْشَتَيْهِمَا وَالْمَهْمَا حِينَ اقْتَرَبَتَا مِنْهُمَا، فَرَأَتَا «نَرْجِسَ» وَ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ»
وَقَدْ أُغْمِيَ عَلَيْهِمَا، وَاسْتَلْقَيَا عَلَى الْخُضْرَةِ بِلَا وَعْيٍ.

وَبَادَرَتْ «حَلِيمَةُ»^٥ فَوَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى قَلْبِ «نَرْجِسَ»؛ فَإِذَا هُوَ يَخْفِقُ ... فَعَاوَدَتْهَا
الطَّمَأْنِينَةُ، كَمَا عَاوَدَتْ «مَاجِدَةَ» حِينَ رَأَتْ الْحَيَاةَ لَا تَزَالُ تَدْبُ فِي جِسْمِ وَلَدِهَا الْعَزِيزِ.
وَطَلَبَتْ «مَاجِدَةَ» إِلَى «حَلِيمَةَ» أَنْ تَحْمِلَ «نَرْجِسَ» بَيْنَ يَدَيْهَا، ثُمَّ تَنْزِعَ مَلَابِسَهَا،
وَتَرْقِدَهَا، وَلَا تَقْصِرَ فِي الْعِنَايَةِ بِأَمْرِهَا.

وَاتَّجَهَتْ «مَاجِدَةُ» إِلَى وَلَدِهَا تَتَعَهَّدُهُ بِالرِّعَايَةِ، وَتُهَيِّئُ لَهُ مَا تَعَلَّمَتْهُ — مُنْذُ صَغَرِهَا
— مِنْ وَسَائِلِ التَّنْفِيسِ الصَّنَاعِيِّ، لِتُعِيدَ إِلَيْهِ الْإِنْتِبَاهَ، قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الدُّسْكَرَةِ.
وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» ضَخْمَ الْجُنَّةِ ثَقِيلَهَا؛ فَتَعَذَّرَ عَلَى «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» — مَعًا —
أَنْ تَحْمِلَاهُ.

أَمَّا «نَرْجِسُ» فَكَانَتْ خَفِيفَةَ الْجِسْمِ، فَلَمْ تَلْقَ «حَلِيمَةَ» فِي نَقْلِهَا — إِلَى الدَّارِ — أَقَلَّ
عَنَاءٍ.

^٥ بادرت حليلة: أسرع.

عَوْدَةُ الْقُبْرِ

وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ أَفَاقَتْ مِنْ إِغْمَائِهَا بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ.
عَلَى أَنَّهَا لَبِثَتْ بِضَعِّ لَحْظَاتٍ لَا تَكَادُ تَدْرِي مَا وَقَعَ لَهَا فِي يَوْمِهَا، وَلَمْ يَبْقَ فِي نَفْسِهَا
— مِمَّا لَقِيَتْهُ مِنْ مُفْزَعَاتٍ وَأَلَامٍ — إِلَّا أَطْيَافٌ مُتَزَايِلَةٌ.^٦
وَفِي غُضُونِ هَذَا الْوَقْتِ كَانَتْ الْعِنَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ اللَّطِيفَةُ قَدْ نَبَّهَتْ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ»؛ فَتَعَلَّقَ
بِعُنُقِ وَالِدَتِهِ، وَهُوَ يَبْكِي وَيَصِيحُ قَائِلًا: «أُمِّي! أُمِّي الْعَزِيزَةَ ...
أَيْنَ «نَرْجِسُ»؟ أَيْنَ شَقِيقَتِي الْمَحْبُوبَةَ «نَرْجِسُ»؟ لَقَدْ هَلَكْتَ أُخْتِي الْعَزِيزَةَ! فَمَا قِيَمَةُ
الْحَيَاةِ بَعْدَهَا؟»

^٦ أطياف متزايلة: خيال غير واضح.

اجتماع بعد ياس

فَأَجَابَتْهُ «مَاجِدَةٌ»: «اطْمِئِنَّ عَلَى «نَرْجِسَ»، وَكُنْ عَلَى يَقِينٍ — يَا وَلَدِي الْعَزِيزَ — أَنَّهَا مَا تَزَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ.

وَقَدْ نَقَلْتَهَا «حَلِيمَةَ» إِلَى الْمَنْزِلِ، لَتَتَعَهَّدَهَا بِمَا هِيَ جَدِيدَةٌ بِهِ مِنْ عِنَايَةٍ وَرِعَايَةٍ. وَكَأَنَّهَا بَعَثَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حَيَاةً جَدِيدَةً، وَخَلَقَتْهُ خَلْقًا آخَرَ: فَرَايِلَهُ الْيَأْسُ، وَعَاوَدَهُ النَّشَاطُ. وَسُرْعَانَ مَا نَهَضَ وَتَهَيَّأَ لِلْجُرْيِ فِي وَتَبَاتٍ سَرِيعَةٍ نَحْوِ الدَّسْكَرَةِ: لِيَمْلَأَ نَاطِرِيهِ مِنَ الْأَمِيرَةِ الصَّغِيرَةِ.

وَلَكِنَّ أُمَّهُ قَلَّتْ مِنْ سُرْعَتِهِ حِينَ تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَتَرَيَّثَ قَلِيلًا، رَيْثَمَا يَعُودَانِ مَعًا فِي غَيْرِ عَجَلَةٍ وَلَا إِسْرَاعٍ.

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بُدٌّ مِنْ تَلْبِيَةِ إِشَارَةِ أُمَّهُ، أَيَّةً كَانَتْ؛ فَمَا عَوَّدَهَا غَيْرَ الطَّاعَةِ. وَسَأَلَتْهُ «مَاجِدَةٌ» — وَهِيَ عَائِدَةٌ مَعَهُ عَلَى الشَّاطِئِ — أَنْ يَقْصَّ عَلَيْهَا ذَلِكَ الْحَادِثِ الْعَنِيفِ الَّذِي كَادَ يُودِي بِحَيَاةِ «نَرْجِسَ»،^١ وَيُودِي بِحَيَاتِهِ مَعَهَا.

فَرَوَاهُ لَهَا دُونَ أَنْ يُغْفَلَ مِنْ تَفْصِيلِهِ شَيْئًا. ثُمَّ حَتَمَ حَدِيثَهُ شَاكِيًا لَهَا مَا يُعَانِيهِ مِنْ لُعَابِ الضُّفْدِعِ الَّذِي قَذَفَتْهُ بِهِ؛ فَصَدَعَ رَأْسَهُ، وَكَادَ يُتْلَفُ أَعْصَابُهُ.

فَهَوَّنَتْ عَلَيْهِ «مَاجِدَةٌ» مَا يُسَاوِرُهُ مِنَ الْقَلْقِ، ثُمَّ أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ تُحَدِّثُهُ بِمَا كَانَ مِنْ قُدُومِ «حَلِيمَةَ» عَلَيْهَا، وَإِفْضَائِهَا إِلَيْهَا بِمَا أَصَابَ «نَرْجِسَ» وَأَصَابَهُ.

^١ يودي بحياتها: يهلكها.

وَكَيْفَ أَسْرَعَتْ مَعَ «حَلِيمَةَ» إِلَى نَجْدَتَيْهِمَا، وَكَيْفَ اسْتَوْلَى عَلَيْهِمَا الدُّعْرُ حِينَ أَبْصَرَتَاهُمَا
مَطْرُوحَيْنِ عَلَى ضِفَّةِ الْغَدِيرِ، وَقَدْ أُغْمِيَ عَلَيْهِمَا.
وَأَنْتَهتِ الْمَسَافَةُ بِانْتِهَاءِ الْحَدِيثِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ.

وَكَانَ الْإِعْيَاءُ قَدْ بَلَغَ مِنَ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» كُلِّ مَبْلَغٍ، فَعَجَزَ عَنِ الْمَشْيِ وَالْكَلامِ جَمِيعًا، وَظَلَّ
يَتَصَبَّبُ عَرَقًا، لِفَرْطِ مَا تَكَبَّدَهُ مِنْ جُهِدٍ.
وَلَمْ تَكُنْ «نَرْجِسُ» تُبْصِرُهُ أَمَامَهَا، حَتَّى اسْتَرَدَّتْ مَا نَسِيَتْهُ مِنْ ذِكْرِيَّاتٍ، وَاسْتَعَادَتْ
كُلَّ مَا وَقَعَ لَهَا مِنْ أَحْدَاثٍ مُرَزَّنَاتٍ!
فَأَنْدَفَعَتْ إِلَيْهِ فَرْحَانَةً بِهِ، مُبْتَهَجَةً بِلُفْيَاةٍ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُرَحَّبَةً، وَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهَا الْفَرَحُ
فَأَبْكَاهَا.

وَكَادَتْ لَا تُصَدِّقُ مَا تَرَاهُ عَيْنَاهَا، وَتَسْمَعُهُ أُذُنَاهَا.
وَظَلَّتْ تَصْرُخُ هَاتِفَةً: «وَأَ فَرِحْتَاهُ! لَقَدْ عَادَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَى الْحَيَاةِ، وَكُتِبَتْ لَهُ
النَّجَاةُ، فَالْفُ شُكْرٌ لِلَّهِ!»
وَبَكَتْ مَعَهَا «مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةُ» مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ.

ثُمَّ حَانَتْ مِنْ «حَلِيمَةَ» إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» التَّفَاتَةَ، فَفَزَعَهَا مَا رَأَتْهُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ دَلَائِلِ
الْمَرَضِ؛ فَتَبَّهَتْ «مَاجِدَةٌ» إِلَى مَا يُعَانِيهِ مِنَ الْآلَمِ.
وَنَظَرَتْ «مَاجِدَةٌ» إِلَيْهِ، فَرَأَتْهُ غَارِقًا فِي الْعَرَقِ، وَقَدْ انْتَضَمَتْهُ الرَّعْشَةُ،^٢ وَسَرَتْ فِي جِسْمِهِ
الرَّعْدَةُ، كَمَا تَسْرِي فِي جِسْمِ الْمَحْمُومِ.
وَهَالَهَا أَنْ تَرَى «نَرْجِسُ» وَ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَقَدْ اغْرُورَقَتْ أَعْيُنُهُمَا بِالْأُذْمُوعِ، فَأَقْبَلَتْ
تُهَوِّنُ عَلَيْهِمَا مَا يَلْقِيَانِ مِنْ أَشْجَانٍ،^٣ وَتَقُولُ لَهُمَا فِي إِشْفَاقٍ وَعَطْفٍ: «مَا بِالْكُفَا تَبْكِيَانِ
أَيُّهَا الصَّغِيرَانِ؟

^٢ انتضمتها الرعشة: شملته.

^٣ أشجان: أحزان.

اجْتِمَاعٌ بَعْدَ يَأْسٍ

لَقَدْ كُتِبَتْ لِي «نَرْجِس» النَّجَاةُ بِفَضْلِ شَجَاعَةِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَأَعَانَ اللَّهُ صَاحِبَهَا عَلَى الْخَلَاصِ مِنَ الْهَلَاكِ؛ فَلَا دَاعِيَ لِلْبُكَاءِ.»

فَقَاطَعْتُهَا «نَرْجِس» مُعْتَدِرَةً: «صَدَقْتَ يَا أُمُّهُ، وَنَحْنُ لَا نَبْكِي مِنَ الْحُزَنِ، بَلْ نَبْكِي مِنَ الْفَرْحِ.

وَلَوْلَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مَا كُتِبَ لِي «نَرْجِس» النَّجَاةُ، وَلَا بَقِيَتْ — إِلَى الْآنَ — عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ.

وَلَنْ نَسْتَطِيعَ «نَرْجِس» — مَهْمَا تَتَفَنَّزَ فِي شُكْرِ هَذَا الْمُنْقِذِ الْكَرِيمِ — أَنْ تَفِيَهُ حَقُّهُ مِنَ الثَّنَاءِ، وَلَوْ وَقَفْتُ طَوْلَ حَيَاتِهَا عَلَى شُكْرِهِ.»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَهُوَ يَتَعَثَّرُ فِي نُطْقِهِ لِفَرْطِ مَا يَكَابِدُهُ مِنَ آلامِ الْمَرَضِ: «مَا أَسْعَدَنِي بِإِخْلَاصِكَ وَوَفَائِكَ أَيَّتُهَا الشَّقِيقَةُ الْعَزِيزَةُ!

وَلَيْتَ قَدَّمْتُ إِلَيْكَ بَعْضَ مَا أَنْتَ جَدِيرَةٌ بِهِ مِنْ عَطْفٍ وَرِعَايَةٍ، لَقَدْ قَدَّمْتُ لِي مَا هُوَ أَثْمَنُ مِنَ الْحَيَاةِ، حِينَ مَنَحْتَنِي مَا لَا تَطِيبُ الْحَيَاةُ إِلَّا بِهِ.

وَمَا أَدْرِي كَيْفَ تَكُونُ حَيَاتِي بِدُونِكَ؟

قُولِي مَا تَشَائِنِ؛ وَلَكِنْ لَا تَنْسِي أَنَّكَ قَدْ اسْتَطَعْتَ — بِمَا وَهَبَكَ اللَّهُ مِنْ صَفَاءِ نَفْسٍ، وَكَرَمِ خُلُقٍ، وَجَمَالِ طَبْعٍ — أَنْ تُبَدِّلِي الْجَجِيمَ فَرْدَوْسًا حَافِلًا بِكُلِّ الْوَانِ الْبَهْجَةِ وَالسَّعَادَةِ.

كَيْفَ تَنْسِينَ أَنَّكَ كُنْتِ، وَلَا تَزَالِينَ — فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَفِي كُلِّ سَاعَةٍ — مَصْدَرَهُنَّائِي وَسُلُوتِي، وَسِرِّ سَعَادَتِي وَبَهْجَتِي؟!

وَهَا هِيَ ذِي أُمْنَا الْعَظِيمَةِ شَاهِدَةٌ عَلَى مَا أَقُولُ، مُعْتَرِفَةٌ بِمَا عَمَرْتِ بِهِ قَلْبَهَا مِنْ فُنُونِ السُّرُورِ.»

فَلَمْ تَتِمَّاكَ «نَرْجِس» أَنْ بَكَتْ؛ بَعْدَ أَنْ أَعْجَزَهَا جَوَابُ مَا سَمِعَتْ، وَاکْتَفَتْ بِأَنْ رَبَّبَتْ كَتِفَهُ، حَائِبَةً مُتَوَدِّدَةً.

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: «لَا يَزَالُ جِسْمُكَ مُبَلَّلًا يَا عَزِيزِي «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، فَلَا تَتَمَادَى فِي إِجْهَادِ نَفْسِكَ، وَلَا تَتَوَانَ عَنْ تَبْدِيلِ ثِيَابِكَ.

لَا تَنْسَ أَنْ «نَرْجِس» فِي حَاجَةٍ إِلَى قَلِيلٍ مِنَ النَّوْمِ، قَبْلَ أَنْ تَشْرُكَنَا فِي الْغَدَاءِ.»

٤ حانية: عاطفة.

فَأَذَعَنْتُ «نَرْجِسُ» لِإِشَارَةِ «مَاجِدَةَ»، وَتَهَيَّأْتُ لِلرُّقَادِ، وَلَكِنَّ النَّوْمَ لَمْ يَزُرْ جَفْنَيْهَا، فَقَدْتُ
شَغْلَهَا الْوَفَاءَ بِشُكْرِ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» عَنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَوَظَلَّتْ تَبَحُّثُ عَنْ وَسِيلَةٍ تُدْخِلُ بِهَا السُّرُورَ عَلَى قَلْبِ هَذِهِ الْأُسْرَةِ الْمُعَذَّبَةِ الْمُنْكَوبَةِ،
فَلَمْ تَجِدْ إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا: هُوَ أَنْ تَبْذُلَ جُهْدَهَا فِي الْعِنَايَةِ بِصِحَّةِ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» مَا وَسَعَهَا
الْجُهْدُ، وَأَسْعَفَتْهَا الْقُدْرَةُ.

° أسعفتها القدرة: ساعدتها.

مَرَضٌ وَتَضَحِيَّةٌ

وَلَمَّا حَانَ الْوَقْتُ لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ، نَهَضَتْ «نَرْجِسُ»، وَارْتَدَّتْ ثِيَابَهَا، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى حُجْرَةِ الْمَائِدَةِ، فَوَجَدَتْ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» فِي انْتِظَارِهَا.
وَلَا تَسَلْ عَنْ دَهْشَةِ «نَرْجِسُ» حِينَ أَدَارَتْ لِحَاطَهَا^١ فِي الْحُجْرَةِ، فَلَمْ تَرَ فِيهَا صَفِيهَا «الدُّبَّ الصَّغِيرَ».

فَرَأَتْ تَسَائِلُ صَاحِبَتَيْهَا مُتَعَجِّبَةً: «أَيْنَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَا أُمًّا؟
وَمَا لِي أَفْتَقِدُهُ^٢ فَلَا أُجِدُّهُ، وَأَبْحَثُ عَنْهُ فَلَا أَرَاهُ؟»
فَقَالَتْ «مَاجِدَةُ»: «عَجِيبٌ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنَّا إِلَى هَذَا الْوَقْتِ!
وَمَا أَدْرِي لِعُنَيْتِهِ سَبَبًا يَا عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ»!»
وَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»: «لَقَدْ تَأَخَّرَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» عَنِ الْحُضُورِ إِلَيْنَا عَلَى غَيْرِ عَادَةٍ، وَلَا بُدَّ مِنْ اسْتِدْعَائِهِ الْآنَ، لِيُشَارِكَنَا فِي الْغَدَاءِ.»
وَاعْتَزَمَتْ «حَلِيمَةُ» أَنْ تَبْحَثَ عَنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَبَدَأَتْ بِالذَّهَابِ إِلَى حُجْرَتِهِ؛ فَلَمْ تَكُدْ تَدْخُلُهَا حَتَّى وَجَدَتْهُ جَالِسًا عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ سَرِيرِهِ، وَقَدْ وَسَدَ رَأْسَهُ إِحْدَى ذِرَاعَيْهِ ... فَنَادَتْهُ قَائِلَةً: «هَلُمَّ يَا عَزِيزِي! هَلُمَّ إِلَيْنَا لِتَشْرُكَنَا فِي الْغَدَاءِ؛ فَقَدْ طَالَ انْتِظَارُنَا.»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِصَوْتٍ خَافِتٍ ضَعِيفٍ: «إِنِّي لَشَدِيدُ الْأَسْفِ لِعَجْزِي عَنِ النَّهُوضِ.»

^١ لحاظها: بصرها.

^٢ أفقده: أبحث عنه.

وَعَلَى الرَّعْمِ مِنِّي أَنْخَلَفُ عَنْ تَلْبِيَةِ إِشَارَتِكَ.»
 فَسَأَلَتْهُ «حَلِيمَةُ»: «كَيْفَ تَحَدِّدُ؟ وَمَاذَا بِكَ؟»
 فَأَجَابَهَا وَهُوَ لَا يَكَادُ يَقْوَى عَلَى النُّطْقِ: «إِنَّ جِسْمِي مُفَكِّكٌ، وَأَعْضَائِي مُتَخَاذِلَةٌ، وَرَأْسِي
 عَلَيَّ ثَقِيلٌ.»

فَعَادَتْ «حَلِيمَةُ» لِتُنْهِيَ إِلَى «مَاجِدَةَ» وَ«نَرْجِسَ» ذَلِكَ النَّبَأَ الْمُرْعَجَ الْخَطِيرَ ... وَمَا
 كَادَتَا تَسْمَعَانِ بِمَرَضِ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ»، حَتَّى أُسْرَعْنَا إِلَيْهِ.
 وَلَمَّا رَأَهُمَا، هَمَّ بِالنُّهُوضِ لِتَحِيَّتِهِمَا، فَلَمْ يَسْتَطِعْ، وَحَالَ ضَعْفُهُ دُونَ الْقِيَامِ ...
 وَتَخَاذَلَتْ قَوَاهُ، فَسَقَطَ عَلَى كُرْسِيِّهِ مِنْ فَرْطِ^٣ الْإِعْيَاءِ.^٤
 وَأَنْعَمَتْ «مَاجِدَةُ» نَظَرَهَا فِيهِ، فَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ تَبَيَّنَتْ أَنَّهُ مَحْمُومٌ، فَأَرْقَدَتْهُ عَلَى فِرَاشِهِ،
 ثُمَّ أُسْرَتْ^٥ إِلَى «نَرْجِسَ» أَنْ تَعُودَ إِلَى حُجْرَتِهَا.
 فَأَبَتْ «نَرْجِسُ» أَنْ تَتْرَكَ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» يُعَانِي آلامَ الْمَرَضِ وَحَدَهُ، وَالنَّفْتَتِ إِلَيْهِمَا
 قَائِلَةً: «لَقَدْ كُنْتُ أَنَا السَّبَبَ فِيمَا يُعَانِيهِ صَاحِبِي مِنْ مَرَضٍ؛ فَكَيْفَ أَتْرُكُهُ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ لَهُ
 الشِّفَاءُ؟»

كَلَّا، لَا سَبِيلَ إِلَى هَذَا.
 وَإِنِّي لَيَقْتُلُنِي الْغَمُّ، إِذَا رَفَضْتُمَا رَجَائِي، وَأَبَيْتُمَا إِلَّا أَنْ تُبْعِدَانِي عَنْ شَقِيقِي الْعَزِيزِ،
 وَتَحْرِمَانِي أَنْ أَتَعَهَّدَ خِدْمَتَهُ، وَأَسْهَرَ عَلَى رَاحَتِهِ.»
 فَلَمْ تُجِبْهَا «مَاجِدَةُ» وَلَا «حَلِيمَةُ» بِحَرْفٍ وَاحِدٍ، لِشِدَّةِ مَا غَمَّرَهُمَا مِنَ الْحُزْنِ.
 وَجَلَسَتَا بِجِوَارٍ مَرِيضِهِمَا، تَدْعُوَانِ اللَّهَ لَهُ بِالشِّفَاءِ، مِمَّا أَلَمَ بِهِ مِنَ الْبَلَاءِ.
 وَلَمْ يَلْبَثِ الْمُسْكِينُ زَمَنًا طَوِيلًا، حَتَّى اشْتَدَّتْ بِهِ الْحَمَى، وَاسْتَوَلَى عَلَيْهِ الْهَذْيَانُ؛^٦
 فَرَأَحَ يُنَادِي أُمَّهُ، وَيُنَادِي «نَرْجِسَ» بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى وَهُوَ يَحْسَبُهُمَا بَعِيدَتَيْنِ عَنْهُ، دُونَ
 أَنْ يَفْطِنَ إِلَى وُجُودِهِمَا مَعَهُ، وَقُرْبِهِمَا مِنْهُ.

^٣ فرط: شدة.

^٤ الإعياء: الضعف.

^٥ أسرت إلى نرجس: حدثتها سرًا.

^٦ الهذيان: التكلم بغير معقول.

وَلَمْ يَنْتَبِهْ إِلَيْهِمَا وَهُمَا إِلَى جِوَارِهِ جَالِسَتَانِ، عَاطِفَتَانِ عَلَيْهِ حَانِيَتَانِ، أَخَذَتَانِ إِيَّاهُ بَيْنَ
أُذْرُعَيْهِمَا مُحْتَضِبَتَانِ.

وَطَالَ بِهِمَا الْجُلُوسُ أَيَّامًا وَلَيَالِيًا، وَهُمَا لَا تَكَادَانِ تَتْرَكَانِهِ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا؛ حَتَّى إِذَا جَاءَ
الْيَوْمُ الثَّامِنُ اشْتَدَّ بِأُمِّهِ الضَّعْفُ، وَأَضْنَاهَا السَّهَرُ، وَأَلَحَّ عَلَيْهَا التَّعَبُ؛ فَارْتَمَتْ عَلَى فِرَاشِهَا
— بِجِوَارِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» — وَاهْنَةَ الْعُزْمَ، خَائِرَةَ الْقُوَى، مَهْوَرَةَ الْأَنْفَاسِ، غَائِرَةَ الْعَيْنَيْنِ.
وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ غَابَتْ عَنِ الْوُجُودِ، وَأَصْبَحَتْ أَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهَا إِلَى الْحَيَاةِ.

وَحَثَّتْ «نَرْجِسُ» عَلَى رُكْبَتَيْهَا، بِالْقُرْبِ مِنْهُمَا، وَلَمْ تُقْصِرْ فِي الْعِنَايَةِ بِ«مَاجِدَةَ» وَوَلَدِهَا.
وَبَعْدَ قَلِيلٍ ضَعُفَتْ قُوَاهَا، وَتَخَاذَلَ جِسْمُهَا، وَاشْتَدَّتْ حَارِبَتُهَا، فَلَمْ تَدْرِ كَيْفَ تَصْنَعُ؟
فَأَمْسَكَتْ بِيَدِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» تَقْبُلُهَا، وَتَبَلُّلُ مَا يُعْطِيهَا مِنْ فَرُو كَثِيفٍ بِدَمْعِهَا الْغَزِيرِ.
وَهُنَا رَنٌّ فِي أَرْجَاءِ الْحَجْرَةِ غِنَاءُ رَائِعِ الشَّدْوِ، حُلُو النَّعْمِ.

فَالْتَفَتَتْ «نَرْجِسُ» ... فَرَأَتْ قُنْبَرَةً جَمِيلَةَ الشَّكْلِ، بَارِعَةَ التَّغْرِيدِ، تُؤَسِّسُهَا^٧ وَتُهَوِّنُ
عَلَيْهَا مُصَابَهَا، ثُمَّ تَحْتَمُ أَنْشُودَتَهَا الْعُدْبَةَ قَائِلَةً: «أُنْصِتِي إِلَيَّ يَا «نَرْجِسُ». وَأَعْلَمِي أَنَّي
أُحِبُّ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» كَمَا أُحِبُّكَ، وَأُحِبُّ أَسْرَتَكَ جَمِيعًا.

وَقَدْ دَفَعَنِي مَا أُضْمِرُهُ^٨ لَكِنَّ مِنَ الْإِخْلَاصِ وَالْمَحَبَّةِ إِلَى الْإِسْرَاعِ بِالْحُضُورِ إِلَيْكَ فِي هَذِهِ
اللَّيْلَةِ؛ لِأَنَّ لَكَ الطَّرِيقَ، وَأَوْضَحَ لِكَ بَعْضَ مَا غَمَضَ عَلَيْكَ مِنْ أَسْرَارٍ خَفِيَّةٍ لَا تَسْتَطِيعِينَ
أَنْ تَهْتَدِي إِلَى حَلِّهَا بِغَيْرِ مَعُونَتِي وَإِرْشَادِي.

وَيَهْمُنِي أَنْ تَعْلَمِي — أَوَّلَ مَا تَعْلَمِينَ — أَنَّ الَّذِي نَفَثْتَهُ شَقِيقَتِي أَمِيرَةَ الزَّوَابِعِ فِي
رَأْسِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» هُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ فَتَاكٌ، لَا يَنْتَهِي بِغَيْرِ الْقَضَاءِ عَلَى حَيَاتِهِ؛ إِذَا لَمْ تَلْتَمِسِي^٩
لَهُ الدَّوَاءَ الْعَاجِلَ.

فَهَلْ تَعْمَلِينَ بِنَصِيحَتِي، وَتَقْبَلِينَهَا عَنْ طَيْبِ خَاطِرٍ؟
فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «وَهَلْ تَشْكِينٌ فِي قَبُولِي نَصِيحَتِكَ؟»

^٧ تؤسِّسها: تصبرها وتسلِّبها.

^٨ أضمره: أخفيه.

^٩ لم تلتمسي: لم تطلبني.

فَقَالَتْ الْقُنْبَرَةُ: «إِذَا كُنْتَ مُخْلِصَةً لـ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» — كَمَا تَقُولِينَ — وَكُنْتَ تُضْمِرِينَ مِنْ الْوَفَاءِ لَهُ، وَالْإِعْتِرَافِ بِجَمِيلِهِ، مِثْلَ مَا تُعَلِّينَ؛ فَعَجَّلِي بِإِنْقَاذِهِ.

وَاعْلَمِي أَنَّ حَيَاتَهُ قَدْ أَصْبَحَتْ الْآنَ رَهْنًا إِشَارَتِكَ، وَطَوَّعَ مَشِيئَتِكَ. وَلَيْسَ لِأَحَدٍ سِوَاكَ — فِي هَذَا الْعَالَمِ كُلِّهِ — قُدْرَةٌ عَلَى إِنْقَاذِهِ مِنَ الْهَلَاكِ.

فَأَنْتِ — وَحَدِّكَ، لَا غَيْرُكَ — قَادِرَةٌ عَلَى شِفَائِهِ مِنْ دَائِهِ. وَفِي قُدْرَتِكَ — أَنْتِ وَحَدِّكَ — أَنْ تَشْتَرِي حَيَاتَهُ؛ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ سَيَكْفُفُكَ ثَمَنًا فَادِحًا لَا قَبْلَ لَكَ بِإِحْتِمَالِهِ.»

فَقَالَتْ لَهَا «نَرْجِسُ»: «كَيْفَ تَقُولِينَ ذَلِكَ يَا مَوْلَاتِي؟

أَتَحْسَبِينَني أَضُنُّ عَلَيْهِ ١٠ بِشَيْءٍ جَلًّا أَوْ حَقْرًا؟

إِنَّ كُلَّ عَالٍ يَرْحُصُ فِي سَبِيلِهِ.

فَعَجَّلِي وَلَا تَتَوَانِي عَنْ أَنْ تُرْشِدِينِي إِلَى مَا أَبْذُلُهُ فِي سَبِيلِ شِفَاءِ هَذَا الْمُنْقَذِ الْكَرِيمِ؛

فَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا شَيْءٌ أَسْتَكْبِرُهُ فِي سَبِيلِ الظَّفَرِ بِنَيْلِ هَذِهِ الْعَايَةِ الْعَظِيمَةِ.

كُونِي عَلَى ثِقَةٍ — يَا أَمِيرَتِي الْكَرِيمَةَ — أَنَّ كُلَّ مَا أَلْقَاهُ فِي سَبِيلِ شِفَائِهِ سَهْلٌ عَلَيَّ، هَيِّنٌ مَيْسُورٌ، وَفِيهِ لِي أَعْظَمُ السَّعَادَةِ وَأَوْفَرُ الشُّرُورِ.

فَلَا تَبْجَلِي عَلَيَّ بِتَحْقِيقِي هَذَا الرَّجَاءِ، وَالتَّعَجُّيلِ لِصَاحِبِي بِالشِّفَاءِ. وَإِنِّي لَيْسَعِدُنِي أَنْ أَكُونَ لَهُ الْفِدَاءَ، لَوْ كَانَ يُقْبَلُ مِنْ مِثْلِي الْفِدَاءِ.»

فَقَالَتْ لَهَا أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «مَا أَكْرَمَ نَفْسِكَ، وَأَنْبَلُ عَاطِفَتِكَ!

وَمَا دُمْتُ مُصِرَّةً عَلَى أَنْ تُفْدِيَهُ بِنَفْسِكَ؛ فَإِنِّي أَوْصِيكَ أَنْ تَهْمِسِي فِي أُذُنِهِ الْيُسْرَى ثَلَاثَ هَمَسَاتٍ، فِي مَرَّاتٍ ثَلَاثٍ مُتَعَابِقَاتٍ، ١١ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الشَّافِيَاتِ: «لَكَ ... وَلَا جَلَّكَ ... وَمَعَكَ.»

فَإِنَّهُ لَا يَكَادُ يَسْمَعُهَا حَتَّى يُكْتَبَ لَهُ الشِّفَاءُ.

وَلَكِنِّي أَوْصِيكَ أَنْ تُطِيبِي النَّفْكَيرَ فِيمَا تَسْمَعِينَ مِنِّي، وَتُكْثِرِي مِنَ الرَّوِيَّةِ وَالتَّأْمُلِ، قَبْلَ أَنْ تُقَدِّمِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ.

فَكَّرِي — أَيُّهَا الْعَزِيزَةُ — وَلَا تَتَعَجَّلِي، وَقَلِّبِي الرَّأْيَ عَلَى كُلِّ وَجْهِ مِنْ وَجُوهِهِ، قَبْلَ أَنْ تُعَرِّضِي نَفْسَكَ لِمَا أَنْتِ قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنْ أَخْطَارٍ وَمَهَالِكٍ.

١٠ أضن عليه: أبخل عليه.

١١ متعاقبات: بعضها وراء بعض.

نَمْ وَاذْنِي بَيْنَ ذَلِكَ، وَبَيْنَ قُدْرَتِكَ وَصَبْرِكَ وَاحْتِمَالِكَ.
فَإِذَا رَأَيْتِ نَفْسَكَ قَادِرَةً عَلَى افْتِحَامِ الْخُطُوبِ وَالْمَكَارِهِ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ آمَالِكَ،
فَأَسْتَعِينِي بِاللَّهِ.

وَإِذَا رَأَيْتِ نَفْسَكَ عَاجِزَةً عَنِ احْتِمَالِ مَا يُوَاجِهُكَ مِنْ نَكَبَاتٍ؛ فَلَا تُحَاوِلِي مَا لَا
تَسْتَطِيعِينَ، وَلَا تَجَسَّمِي نَفْسَكَ مَا لَا تُطِيقِينَ.»

فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «إِنِّي أَسْتَعِزُّ بِالْمَوْتِ فِي سَبِيلِهِ، وَلَيْسَ التَّرَدُّدُ مِنْ شَأْنِي عَلَى كُلِّ
حَالٍ!»

فَقَالَتْ لَهَا أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «لَا تَنْسِي أَنَّكَ سَتُعَرِّضِينَ نَفْسَكَ لِسُخْطِ شَقِيْقَتِي «عَاصِفَةَ»
أَمِيرَةَ الزَّوَابِعِ، وَتَلْقِينَ مِنْ فَنُونٍ مَكْرَهَا^{١٢} مَا لَا قِبَلَ لِأَحَدٍ بِاحْتِمَالِهِ وَالصَّبْرِ عَلَيْهِ.

وَلَا يَعْزُبُ عَن بَالِكَ أَنَّكَ سَتُصْبِحِينَ فِي يَدَيْهَا أُسِيرَةً طَوَّلَ حَيَاتِكَ.»

فَقَالَتْ لَهَا «نَرْجِسُ»: «كُلُّ عَسِيرٍ يَهُونُ، وَكُلُّ غَالٍ يَرْخُصُ فِي سَبِيلِ شِفَائِهِ.

وَلَا رَيْبَ أَنَّ الْعَايَةَ إِذَا شَرَفَتْ وَعَظُمَتْ، هَانَتْ فِي سَبِيلِهَا الْمَصَاعِبُ، وَرَخِصَتْ الْأَرْوَاحُ.

وَلَسْتُ أَرَى لِحَيَاتِي قِيمَةً إِذَا عَجَزْتُ عَن رَدِّ الْجَمِيلِ إِلَى مَنْ أَسَدَاهُ، وَمُكَافَأَةِ الْمُحْسِنِ
عَلَى مَا أَوْلَاهُ.

وَمَا كُنْتُ أَتَرَدَّدُ فِي إِجْزَازِ نَصِيحَتِكَ، وَإِنْفَازِ وَصِيَّتِكَ.

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ لِكَ هَذَا الْمَعْرُوفِ، مَا بَقِيَ فِي قَلْبٍ يَخْفِقُ، وَلِسَانٍ يَنْطِقُ.»

فَقَالَتْ لَهَا أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «لِكَ مَا تُرِيدِينَ يَا فَتَاتِي الْعَزِيزَةَ. وَهَذَا أَنَا ذِي أَنْزَلْتُ لِكَ السَّبِيلَ

إِلَى شِفَائِهِ، فَاصْنَعِي مَا يَحُلُو لِكَ، وَعَلَيْكَ السَّلَامُ.»

نَمْ أَسْلَمَتِ الْقَنْبَرَةُ جَنَاحَيْهَا لِلْهَوَاءِ، مُحَلَّقَةً فِي أَجْوَازِ الْفَضَاءِ، بَعْدَ أَنْ وَدَّعَتْهَا، مُعْجَبَةً
بِوَفَائِهَا.

وَلَمْ تُضِعْ «نَرْجِسُ» مِنْ وَقْتِهَا شَيْئًا؛ بَلْ أَسْرَعَتْ إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَأَسْرَتْ فِي أُذُنِهِ

هَامِسَةً: «لِكَ ... وَلَاجِلِكَ ... وَمَعَكَ.»

وَمَا إِنْ هَمَسَتْ فِي أُذُنِهِ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مُتَعَابِقَاتٍ؛ حَتَّى تَنْفَسَ الصُّعْدَاءُ،

وَدَبَّ فِي جِسْمِهِ دَيْبِيبُ الْبُرِّ وَالشِّفَاءِ.

^{١٢} فنون مكرها: أنواع مكرها.

فَصَا مِنْ إِعْمَاءَتِهِ، وَأَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ، وَفَتَحَ عَيْنَيْهِ؛ فَكَانَتْ «نَرْجِسُ» أَوَّلَ مَا رَأَهُ.
فَلَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ حَيَّاهَا، وَلَنْمَ يَدَّهَا شَاكِرًا لَهَا مَا تَحُوْطُهُ بِهِ مِنْ عِنَايَةٍ، وَتَكَلُّوْهُ^{١٢} بِهِ مِنْ رِعَايَةٍ.

ثُمَّ قَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا: «نَرْجِسُ! عَزِيْزَتِي «نَرْجِسُ»، يُخَيِّلُ لِي أَنَّيْ أَنْتَبِهِ مِنْ حُلْمٍ مُرْعِجٍ طَوِيْلٍ؛ فَفُصِّي عَلَيَّ مَا وَقَعَ، وَخَبَّرِيْنِي: مَا الَّذِي جَاءَ بِي إِلَى هُنَا؟

وَمَا بِأَلِي أَرَاكَ مُقَرَّحَةَ الْجَفْنَيْنِ، دَامِيَةَ الْعَيْنَيْنِ؟
تُرَى، أَيُّ حَظِّ أَبْنَاكَ، وَنَغْصَ عَلَيْكَ حَيَاتِكَ وَأَشْقَاكَ؟ وَمَا بِأَلِكِ — أَيَّتُهَا الْوَفِيَّةُ الْكَرِيْمَةُ — شَاجِبَةَ اللَّوْنِ مُمْتَقَعَةَ الْوَجْهِ؛^{١٤} كَأَنَّهَا لَمْ بِكَ حَادِثٌ، أَوْ أَلَحَّ عَلَيْكَ مَرَضٌ، أَوْ طَالَ بِكَ الْأَرْقُ وَالسَّهْرُ؟»

فَقَالَتْ «نَرْجِسُ» لَهُ: «صَهْ، أَيُّهَا الشَّقِيْقُ الْعَزِيْزُ. خَفَضَ مِنْ صَوْتِكَ، لِئَلَّا تُوقِظَ أُمَّكَ النَّائِمَةَ.»

فَقَالَ لَهَا مُتْلَهِّفًا: «وَكَيْفَ حَالُ أُمِّي الْعَزِيْزَةِ؟»
فَقَالَتْ لَهُ: «لَقَدْ أَسَقَمَهَا الْحُزْنُ، وَأَمْرَضَهَا طَوْلُ السَّهْرِ، وَأَلَحَّ عَلَيْهَا التَّعَبُ وَالضَّجْرُ، ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ مُتَوَالِيَاتٍ؛ فَهَوَتْ عَلَى فِرَاشِهَا خَائِرَةَ الْقَوَى، وَاسْتَسَلَمَتْ لِنَوْمٍ عَمِيْقٍ.»

فَسَأَلَهَا مُتَعَجِّبًا: «وَمَا بِأَلِكِ أَنْتِ لَمْ تَنَامِي أَيَّتُهَا الْعَزِيْزَةُ؟»
فَحَجَلَتْ «نَرْجِسُ»، وَأَوْمَأَتْ بِطَرْفِهَا إِلَى الْأَرْضِ صَامِتَةً؛ فَقَدْ كَانَ بُودَّهَا أَلَّا تُظْهَرَ لَهُ شَيْئًا مِمَّا تَكْبَدَتْهُ فِي سَبِيْلِهِ مِنْ عَنَاءٍ وَسَهْرِ. وَلَكِنَّهَا — بَعْدَ أَنْ عَرَفَ سِرَّهَا — لَمْ تَتِمَّاكَ أَنْ قَالَتْ لَهُ: «كَيْفَ أَنَامُ أَيُّهَا الْعَزِيْزُ وَأَنَا مَصْدَرُ مَصَاعِيْكَ، وَجَالِبَةُ مَصَائِبِكَ، وَسَبَبُ مَا تُعَانِيهِ مِنْ مَتَاعِبِكَ؟»

فَأَطْرَقَ «الدُّبُّ الصَّغِيْرُ» لَحْظَةً، ثُمَّ رَفَعَ بَصْرَهُ إِلَيْهَا، فِي إِجْلَالٍ وَإِكْبَارٍ، وَقَدْ عَجَزَ لِسَانُهُ عَنِ الْكَلَامِ فَلَمْ يُسَعِفْهُ النَّطْقُ، فَهَوَى عَلَى يَدَيَّهَا مَرَّةً أُخْرَى يَقْبَلُهَا، وَيَعْتَدِرُ إِلَيْهَا مِمَّا سَبَبَهُ لَهَا مِنَ الْمِ.

^{١٢} تكلؤه: تحفظه.

^{١٤} ممتقعة الوجه: مصفرة الوجه.

نُمِّ رَاحَ يَسْأَلُهَا أَنْ تُقْصَّ عَلَيْهِ مَا حَدَثَ، فَلَمْ تُخْفِ عَنْهُ مِنْ تَفْصِيلِ الْقِصَّةِ كُلِّهَا إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا، دَفَعَهَا إِلَى كِنَمَانِهِ تَوَاضَعَهَا وَحَيَاؤُهَا، وَإِخْلَاصُهَا وَوَفَاؤُهَا. فَحَدَّثَتْهُ بِكُلِّ مَا وَقَعَ لَهَا، دُونَ أَنْ تُكَاشِفَهُ بِمَا تَعَهَّدَتْ بِهِ لِأَمِيرَةِ التَّوَابِعِ، مِنْ ثَمَنِ فَادِحٍ، لِلظَّفَرِ بِمَا يَنْعَمُ بِهِ مِنْ شِفَاءٍ، وَلَمْ تُفْضِ إِلَيْهِ بِشَيْءٍ مِمَّا احْتَمَلَتْهُ فِي سَبِيلِهِ مِنْ خُطُوبٍ وَأَحْدَاثٍ.

وَسُرْعَانَ مَا دَبَّ الشِّفَاءُ فِي جَسَدِهِ، وَعَادَتِ إِلَيْهِ صِحَّتُهُ كَامِلَةً، فَوَقَفَ عَلَى قَدَمَيْهِ، وَدَنَا مِنْ وَالِدَتِهِ، فِي خِفَّةٍ وَرَشَاقَةٍ، فَأَيَّقَظَهَا بِقُبْلَةٍ أَوْدَعَهَا كُلَّ مَا يُضْمِرُهَا لَهَا مِنْ وَفَاءٍ وَإِجْلَالٍ وَمَحَبَّةٍ.

فَاسْتَيْقَظَتْ «مَاجِدَةٌ» — وَهِيَ تَحْسَبُ أَنَّهُ لَا يَزَالُ غَارِقًا فِي هَذَيَانِ الْحُمَى — وَنَادَتْ «حَلِيمَةَ» لِتُسَاعِدَهَا عَلَى الْعِنَايَةِ بِأَمْرِهِ.

وَلَا تَسَلُ عَمَّا اسْتَوَى عَلَى «مَاجِدَةَ» مِنَ الدَّهْشِ وَالْفَرَحِ حِينَ أَفْضَتْ إِلَيْهَا «نَرْجِسُ» بِمَا ظَفَرَ بِهِ وَلَدَهَا مِنْ شِفَاءٍ عَلَى يَدِ الْجَنِّيَّةِ الْكَرِيمَةِ أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَمَّتِ أُلْفَةُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» وَ«نَرْجِسِ»؛ فَأَصْبَحَا كَأَنَّهُمَا رُوحٌ وَاحِدٌ فِي جَسَدَيْنِ، وَلَمْ يَفْتَرِقْ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ، إِلَّا إِذَا اضْطَرَّتْهُمَا الظُّرُوفُ الْحَاتِمَةُ إِلَى آدَاءِ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الْفُرُوضِ وَالْوَاجِبَاتِ.

الْحَنْزِيرُ الشَّرِسُ

مَضَى عَلَى هَذِهِ الْحَوَادِثِ عَامَانِ، كَادَتْ «نَرْجِسُ» وَ«الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَطْوِيَانِهَا فِي غِيَابَةِ النَّسِيَانِ، ثُمَّ حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ مَا لَمْ يَكُنْ يَدُورُ فِي الْحُسْبَانِ.
فَقَدْ حَرَجَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الْغَابَةِ لِيَحْتَطِبَ^١، حَيْثُ تُؤَافِيهِ «نَرْجِسُ» بِغَدَائِهِ، ثُمَّ تَعُودُ مَعَهُ فِي الْمَسَاءِ.
وَلَمَّا حَانَ وَقْتُ الظُّهْرِ، أَسْلَمَتْهَا «حَلِيمَةُ» مَا أَعَدَّتْهُ لـ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» مِنْ طَعَامٍ، بَعْدَ أَنْ أَوْدَعَتْهُ سَلَّةً أُنِيقَةً، ثُمَّ عَلَّقَتْهَا فِي ذِرَاعِ «نَرْجِسِ».
وَكَانَ طَعَامُهُ مُؤَلَّفًا مِنْ رَغِيفٍ مِنَ الْخُبْزِ، وَقَلِيلٍ مِنَ الزُّبْدِ، وَقِطْعَةٍ مِنَ الْقَدِيدِ،^٢ وَشَيْءٍ مِنَ الْكَرْبِزِ، وَقَارُورَةٍ مَمْلُوءَةٍ بِعَصِيرِ الْفَاكِهَةِ.
وَقَدْ أَسْرَعَتْ «نَرْجِسُ» بِالذَّهَابِ إِلَيْهِ ...
وَبَيْنَمَا هِيَ فِي أَوَّلِ الطَّرِيقِ، إِذْ خِيلَ لَهَا أَنْ طَرِيقَهَا إِلَيْهِ طَوِيلٌ؛ فَمَاذَا عَلَيْهَا إِذَا سَلَكَتْ طَرِيقًا أُخْرَى غَيْرَ مَأْلُوفَةٍ، تَخْتَرِقُ الْغَابَةَ مِنْ وَسْطِهَا؛ فَتَقْتَصِدُ نِصْفَ الْمَسَافَةِ وَالْوَقْتِ جَمِيعًا؟

^١ يحتطب: يجمع الحطب.

^٢ القديد: اللحم المجفف.

وَكَانَتْ شَدِيدَةً الْحَرِصِ عَلَى التَّعْجِيلِ لـ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» بِغَدَائِهِ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ مُسْتَطَاعٍ.

وَهَكَذَا عَدَلَتْ «نَرْجِسُ» عَنِ الطَّرِيقِ الطَّوِيلَةِ الْمَأْلُوفَةِ، إِلَى الطَّرِيقِ الْمُخْتَصِرَةِ غَيْرِ الْمَأْلُوفَةِ، وَقَدْ وَجَدَتْ طَرِيقَهَا مُعَبِّدًا^٢ فَسِيحًا فِي وَسْطِ الْغَايَةِ، وَرَأَتْ الْأَشْجَارَ الضَّخْمَةَ الْعَالِيَةَ الَّتِي تَكْتَنِفُهَا، يَسْهُلُ الْمُرُورُ مِنْ تَحْتِهَا.

وَلَمْ يَكُنْ بِهَذِهِ النَّاحِيَةِ شَيْءٌ مِمَّا يَعُوقُ السَّائِرَ مِنَ الشُّوكِ، فَلَمْ تَكُنِ الْأَعْشَابُ الْكَثِيفَةُ تَغْطِي الْأَرْضَ.

وَسَارَتْ «نَرْجِسُ» نَاشِطَةً خَفِيفَةً، وَهِيَ مَسْرُورَةٌ بِأَهْتِدَائِهَا إِلَى هَذِهِ الطَّرِيقِ الْمُخْتَصِرَةِ. فَلَمَّا قَطَعَتْ نِصْفَ الْمَسَافَةِ، وَبَلَغَتْ مُنْتَصَفَ الطَّرِيقِ، رَأَتْ خَنْزِيرًا وَحْشِيًّا، هَائِلَ الْحَجْمِ، يَجْرِي فِي طَرِيقِهِ إِلَيْهَا ثَائِرًا مُنْدَفِعًا، تُلُوحُ عَلَيْهِ دَلَائِلُ الشَّرَاسَةِ وَالْعَضْبِ، وَلَا يَكْفُ عَنْ تَحْطِيمِ مَا يَمُرُّ بِهِ مِنَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ. وَلَهُ شَهِيقٌ وَزَفِيرٌ يُسْمَعُ لَهُمَا صَوْتٌ يَدْوِي عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ، فِي وُضُوحٍ وَجَلَاءٍ، فَيَكَادُ يَرُجُّ الْأَرْضَ رَجًّا.

فَلَمْ تَدْرِ «نَرْجِسُ» كَيْفَ تَصْنَعُ!

وَاشْتَدَّتْ بِهَا الْحَيْرَةُ؛ فَلَمْ تَهْتَدِ إِلَى مَكَانٍ تَأْوِي إِلَيْهِ، وَتَسْتَخْفِي فِيهِ.

وَبَيْنَمَا هِيَ فِي تَرَدُّدِهَا وَحَيْرَتِهَا، رَأَاهَا الْخَنْزِيرُ، فَوَقَفَ تَجَاهَهَا، وَقَدِ التَّهَبَّتْ عَيْنَاهُ، وَاصْطَكَّتْ أَنْيَابُهُ، وَقَفَّ شَعْرُهُ.

وَصَرَخَ صَرْخَةً مُرَوِّعَةً، ثُمَّ انْدَفَعَ إِلَى «نَرْجِسِ»، فَكَادَ يَقْتُلُهَا ... وَكَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّهَا أَنْ وَجَدَتْ بِالْقُرْبِ مِنْهَا شَجَرَةً يَابِعَةً، دَانِيَةً أَغْصَانُهَا، لَا تَرْتَفِعُ عَنْ مُتَنَاوِلِ يَدَيْهَا.

وَرَأَتْ بَعْضَ فُرُوعِهَا يَتَدَلَّى إِلَى مِثْلِ ارْتِفَاعِ قَامِيَتِهَا، فَتَشَبَّثَتْ^٤ بِأَحَدِ الْأَغْصَانِ، قَافِرَةً مِنْهُ إِلَى غُصْنٍ آخَرَ.

وَمَا زَالَتْ تَرْتَقِي مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ، حَتَّى أَصْبَحَتْ — آخِرَ الْأَمْرِ — فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ، بِمَأْمَنِ مِنَ الْخَنْزِيرِ الْوَحْشِيِّ الشَّرِيسِ.

^٢ طريق معبد: طريق مستوي، لا منخفضات فيه ولا مرتفعات.

^٤ تشبثت: تعلقت.

الْخَنْزِيرُ الشَّرِسُ

وَلَمْ تَكَدْ تَشْعُرُ بِالْأَمْنِ، حَتَّى رَأَتْ الْخَنْزِيرَ يَنْدَفِعُ بِكُلِّ ثِقَلِهِ إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي لَجَأَتْ
إِلَيْهَا، وَقَدْ أَخَذَ الْغَضَبُ مِنْهُ كُلَّ مَأْخِذٍ؛ فَلَمْ يَكْتَفِ بِقَضْمِ الْجَذَعِ مِنْ قُشُورِهِ، بَلِ انْدَفَعَ
يَضْرِبُهُ بِنَابِهِ ضَرْبَاتٍ مُتَوَالِيَةً.

فَتَمَلَّكَ الْخَوْفُ «نَرْجَسٌ»، وَكَانَتْ الْهَزَاتُ الشَّدِيدَةُ الَّتِي نَجَمَتْ عَنْ ضَرْبَاتِهِ الْقَوِيَّةِ
الْمُتَتَابِعَةِ تَكَادُ تُسْقِطُهَا، فَتَشَبَّهَتْ «نَرْجَسٌ» بِالْغُصُونِ.

وَلَمْ يَلْبِثِ الْخَنْزِيرُ أَنْ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ التَّعَبُ بَعْدَ أَنْ تَوَالَتْ هَجَمَاتُهُ عَلَى غَيْرِ جَدْوَى؛^٥
فَرَقَدَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، وَهُوَ يُرْسِلُ — بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ — نَظْرَاتٍ مُلْتَهَبَةً، تَقْدَفُ بِالشَّرْرِ إِلَى
«نَرْجَسٍ».



^٥ على غير جدوى: على غير فائدة.

وَكَلَّمَا جَمَعَ الْخِنْزِيرُ قُوَّتَهُ، جَعَلَ يَضْرِبُ الشَّجَرَةَ بِنَابِهِ.
فَاسْتَوَى الدُّعْرُ عَلَيْهَا، وَصَرَخَتْ تُنَادِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لِیُعِیْثَهَا، وَكَانَتْ تُجَدُّ صَيَحَاتِهَا
عِنْدَ كُلِّ هَجْمَةٍ مِنَ الْخِنْزِيرِ؛ فَلَا یَسْمَعُهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»؛ لِأَنَّهُ كَانَ بَعِيدًا عَنْهَا.
فَلَا عَجَبَ إِذَا لَمْ یَفْطَنُ إِلَى صَوْتِ اسْتِعَاثَتِهَا، وَلَا عَرَابَةَ إِذَا لَمْ یَخَفَّ إِلَى نُجْدَتِهَا.
وَتَمَلَّكَهَا الْیَأْسُ، وَاشْتَدَّ بِهَا الْجُوعُ؛ فَأَرَادَتْ أَنْ تَأْكُلَ شَیْئًا مِمَّا فِي السَّلَّةِ مِنْ طَعَامٍ،
فَسَقَطَتْ مِنْهَا السَّلَّةُ عَلَى الْأَرْضِ، فَدَاسَهَا الْخِنْزِيرُ بِأَقْدَامِهِ وَسَحَقَهَا، وَسَحَقَ كُلَّ مَا تَحْتَوِيهِ،
وَكَانَ الْجُوعُ قَدْ نَالَ مِنْ «نَرْجِسٍ» كُلِّ مَنَالٍ.

وَبَيْنَا هِيَ تَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، كَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بَعِيدًا عَنْ مَدَى صَوْتِهَا ... وَكَانَ یُفَكِّرُ
فِيهَا حَبِیثًا، وَقَدْ تَمَلَّكَتْهُ الدَّهْشَةُ لِغِيَابِهَا.
وَاشْتَدَّ عَجْبُهُ مِنْ تَأْخُرِهَا عَنْ إِحْضَارِ غَدَائِهِ؛ فَزَاحَ یُحَدِّثُ نَفْسَهُ مُسَائِلًا: «هَلْ نَسِيتَنِي
أُمِّي وَ«نَرْجِسٍ» فِي هَذَا الْیَوْمِ؟
كَلَّا، فَمَا أَظُنُّ ذَلِكَ یَكُونُ.

كَلَّا، مَا أَظُنُّ النَّسِیَانَ یَتَطَرَّقُ إِلَى «نَرْجِسٍ»، وَلَا إِلَى وَالِدَتِي عَلَى أَيْ حَالٍ!
وَأُرَانِي قَدْ أَسْرَفْتُ فِي إِسَاءَةِ الظَّنِّ بِهِمَا بَعِیْرَ حَقٍّ! وَلَعَلَّهُمَا قَدْ حَسَبْنَا أَنَّنِي سَاعُودُ
لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ بِالْمَنْزِلِ! فَهَمَا بِلَا رَیْبٍ فِي انْتِظَارِي!
وَرُبَّمَا كَانَ الْقَلْقُ یَسَاوِرُهُمَا عَلَيَّ الْآنَ.»

وَلَمْ یَمُرْ هَذَا الْخَاطِرُ بِ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ» حَتَّى كَفَّ عَنْ عَمَلِهِ، وَتَاهَبَ لِلْعُودَةِ إِلَى الدَّارِ.
وَكَانَ مِنْ عَجَائِبِ الْإِتِّفَاقِ أَنْ یَخْطُرَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ مِثْلُ مَا خَطَرَ لـ «نَرْجِسٍ»، وَیَحْلُو
لَهُ — كَمَا حَلَا لَهَا — أَنْ یَخْتَصِرَ الطَّرِيقَ، وَیَخْتَرِقَ الْعَابَةَ مِنْ وَسْطِهَا.
وَلَا یَمُرُّ بِهِ هَذَا الْخَاطِرُ حَتَّى یُنْفِذَهُ، وَیَسِيرَ خِلَالَ الْأَشْجَارِ ... ثُمَّ لَمْ یَلْبَثْ أَنْ سَمِعَ
صَدَى صَيَحَاتٍ، حَيَّلَتْ إِلَيْهِ أَنَّهَا صَيَحَاتُ اسْتِعَاثَةٍ ... وَهُنَا یَكْفُ عَنِ السَّیْرِ، وَیُرْهَفُ سَمْعُهُ،
فَیَنْقَطِعُ الصَّوْتُ.

ثُمَّ یَتَجَدَّدُ الصِّيَاحُ مَرَّةً أُخْرَى؛ فَیَشْتَدُّ حَقْفَانُ قَلْبِهِ، وَیَحْيِلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ یَسْمَعُ صَوْتِ
«نَرْجِسٍ» تَسْتَعِیْثٍ.

وَلَمْ یَلْبَثْ أَنْ یَشْكُ فِيمَا سَمِعَ، فَیَنْفِي عَنْ ذَهْنِهِ ذَلِكَ الْخَاطِرِ الْمُرْعَجِ، وَیَسْتَأْنِفُ سَیْرَهُ.

الْخَنْزِيرُ الشَّرْسُ

فَلَا يَمْشِي بِضَعِ خُطَوَاتٍ، حَتَّى تَفْجَأَ سَمْعَهُ صَرْخَةٌ مُدَوِّيَّةٌ، وَاضِحَةٌ قَوِيَّةٌ. فَلَا يَكَادُ يَسْمَعُهَا حَتَّى يَزَالِيَهُ الشُّكُّ، وَيَحُلُّ مَحَلَّهُ الْيَقِينُ، وَيُدْرِكُ — حِينَئِذٍ — أَنَّ صَاحِبَتَهُ فِي خَطَرٍ، وَأَنَّهَا تُنَادِيهِ لِيُنْقِذَهَا مِمَّا هِيَ فِيهِ.

وَسُرْعَانَ مَا يَتَّجِهْ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ؛ فَلَا يُدَانِيهِ،^٦ حَتَّى يَخْفَتِ الصِّيَاحُ، وَتَعْقُبَهُ أَنْاتٌ وَتَأَوُّهَاتٌ.

ثُمَّ يَسْمَعُ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» زَمْجَرَةً، تَصْحَبُهَا صَرَخَاتٌ شَدِيدَةٌ، وَضَرْبَاتٌ عَنيفَةٌ؛ فَيَنْطَلِقُ فِي جَرِيئِهِ بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ، وَقَدْ كَادَ يَدُبُّ إِلَيْهِ الْيَأْسُ مِنْ إِدْرَاكِهَا قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ. وَإِذَا هُوَ يَرَى الْخَنْزِيرَ وَهُوَ يُزْعِزُ الشَّجَرَةَ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يُحَطِّمَ جَذْعَهَا بِضَرْبَاتِ أَنْيَابِهِ.

وَيَرَى «نَرْجِسَ» فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ مُتَمَقِّعَةَ الْوَجْهِ، شَاحِبَةَ اللَّوْنِ، لِهَوْلِ مَا تَرَاهُ، وَإِنْ كَانَتْ لَا تَزَالُ فِي مَأْمَنِ مِنَ الْخَطَرِ.



فَيَبْعَثُ هَذَا الْمَشْهُدُ فِي نَفْسِهِ أَضْعَافَ مَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ قُوَّةٍ وَجُرْأَةٍ، وَيُنْسِيهِ مَا هُوَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مِنْ خَطَرٍ؛ فَلَا يَتَرَدَّدُ فِي الْهُجُومِ عَلَى الْوَحْشِ الْهَائِلِ، ثُمَّ يَنْدَفِعُ إِلَى الْخَنْزِيرِ الثَّائِرِ، فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ، وَمِلْطُسُهُ^٧ فِي يَدِهِ ... وَلَا يَرَاهُ الْخَنْزِيرُ حَتَّى يَسْتَوَلِيَ عَلَيْهِ الْغَضَبُ، وَيَشْتَدُّ بِهِ الْغَيْظُ؛ فَيَزْفِرُ زَفْرَاتٍ وَاقِدَّةً، وَالشَّرْرُ يَكَادُ يَنْطَاطِرُ مِنْ عَيْنَيْهِ.

^٦ فلا يدانيه: فلا يقترب منه.

^٧ الملطس: المعول الغليظ لكسر الحجاره.

وَرَا حَ يَدُقُ الْأَرْضَ بِأَنْيَابِهِ، ثُمَّ يَنْدَفِعُ إِلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» لِيَمْرُقَهُ إِزْبًا إِزْبًا؛ فَيَنْحَرِفُ صَاحِبُنَا فِي رَشَاقَةٍ عَجِيبَةٍ، فَتَذْهَبُ هَجْمَةُ الْخَنْزِيرِ دُونَ أَنْ تَنَالَه بِسُوءٍ.
وَهُنَا يَنْضَاعَفُ حِقْدُ الْخَنْزِيرِ، وَيَتَعَاطَمُ غَضْبُهُ، فَيَتَرَاجَعُ حُطُوتَاتٍ إِلَى الْوَرَاءِ، مُتَاهَبًا مُعَاوَدَةَ النِّضَالِ، وَهُوَ أَشَدُّ غَيْظًا وَأَعْنَفُ بَأْسًا، ثُمَّ يَنْدَفِعُ إِلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» لِيَفْتِكَ بِهِ، وَيَمْرُقَ جِسْمَهُ.

فَيَجْمَعُ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» شَجَاعَتَهُ وَقُوَّتَهُ، وَيَقِفُ أَمَامَ الْخَنْزِيرِ مُتَحَدِّيًا، شَاهِرًا مِلْطَسَهُ فِي يَدِهِ، مُتَاهَبًا لِنِضَالِ عَدُوِّهِ، مُتَرَقِّبًا وَثْبَةَ الْجَبَّارِ.
وَلَا يَكَادُ الْخَنْزِيرُ الشَّرْسُ يُصْبِحُ مِنْ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» عَلَى مَدِّ الذَّرَاعِ حَتَّى يَهْوِيَ عَلَى رَأْسِهِ بِمِلْطَسِهِ فَيَشْجَهُ، وَيُوشِكُ أَنْ يَفْلِقَهُ نِصْفَيْنِ.
وَكَانَتْ ضَرْبَةً قَاتِلَةً، وَلَكِنَّ الْخَنْزِيرَ لَمْ يَشْعُرْ بِهَا. وَسَقَطَ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» عَلَى الْأَرْضِ لِشِدَّةِ الْهَجْمَةِ.

وَرَأَهُ الْخَنْزِيرُ — وَهُوَ يَهُمُّ بِالْوُقُوفِ — فَاَنْدَفَعَ إِلَيْهِ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ فُسْحَةً مِنَ الْوَقْتِ لِيُعِيدَ الْكُرَّةَ عَلَيْهِ، وَأَسْرَعَ إِلَيْهِ لِيُنْشِبَ فِيهِ أَنْيَابَهُ وَيَمْرُقَهُ تَمْرِيْقًا.

وَكَانَتْ لَحْظَةً هَائِلَةً، حَيَلَتْ إِلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» أَنَّ حَيَاتَهُ قَدْ انْتَهَتْ؛ فَأَسْفَ عَلَى ذَلِكَ، وَلَمْ يُفَكِّرْ فِي نَفْسِهِ قَطُّ، بَلِ اتَّجَهَ بِتَفْكِيرِهِ وَدَعَائِهِ إِلَى أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ، لِتُنْقِذَ «نَرْجَسَ»؛ بَعْدَ أَنْ أَيْقَنَ أَنَّ الْخَنْزِيرَ قَدْ غَلَبَهُ عَلَى أَمْرِهِ، وَأَحْسَسَ بِأَقْدَامِهِ وَهِيَ تَدُوسُهُ.
وَهُنَا سَمِعَ تَغْرِيدًا سَاحِرًا يَنْبَعِثُ مِنْ شَرْفِ عَالٍ.
فَلَا يَسْمَعُ الْخَنْزِيرُ ذَلِكَ التَّغْرِيدَ حَتَّى تَدْبُّ الرُّعْدَةُ فِي جِسْمِهِ، وَيَسْتَوِي عَلَيْهِ الرُّعْبُ، وَيَشْعَلُهُ مَا حَلَّ بِهِ مِنَ الْفَرْعِ عَنِ افْتِرَاسِ عَدُوِّهِ.

وَيَشْعُرُ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» أَنَّ عَدُوَّهُ قَدْ ابْتَدَعَ عَنْهُ، فَيَرْفَعُ رَأْسَهُ؛ فَيَرَى الْقُدْبَرَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ، وَهِيَ تَشْدُو بِأَعَارِيدِهَا السَّاحِرَةَ، وَيَرَى الْخَنْزِيرَ وَقَدْ اسْتَوَى عَلَيْهِ الرُّعْبُ؛ فَرَا حَ يُرْسِلُ صَرَخَاتٍ مَخْنُوقَةً، وَيَخْفِضُ مِنْ رَأْسِهِ.
ثُمَّ يَبْنَعِدُ فِي بَطْنٍ وَحَدَرٍ، دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى الْوَرَاءِ.

لَيْلَةٌ فِي الْغَابَةِ

كَانَتْ الْحُمَى قَدْ صَهَرَتْ جِسْمَ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، وَكَادَتْ تُسَلِّمُهُ إِلَى الْهَلَاكِ — كَمَا عَلِمَتْ مِنْ قَبْلُ — وَكَانَ الْأَمَلُ فِي شِفَائِهِ مَفْقُودًا. فَلَمَّا أَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ، لَمْ يَدُرْ بِذِهْنِهِ أَنَّ الْمَرَضَ قَدْ زَالَهُ، وَأَنَّ دَيْبِبَ الشِّفَاءِ يَجْرِي فِي جَسَدِهِ، وَكَانَ يَحْسَبُ أَنَّهُ لَا يَزَالُ — كَمَا كَانَ مُنْذُ أَيَّامٍ — عَاجِزًا عَنِ الْحَرَكَةِ.

فَلَمَّا رَأَى الْقُوَّةَ تَمَشِي فِي عُرُوقِهِ، أَسْرَعَ بِالنُّهُوضِ، وَلَمْ يَبْقَ لَهُ مَا يَشْغَلُهُ وَيُقَلِّقُ بَالَهُ غَيْرُ الْعِنَايَةِ بِ «نَرْجِسَ»، وَالشُّكْرِ لِأَمِيرَةِ التَّوَابِعِ الَّتِي يَرْجِعُ إِلَيْهَا الْفَضْلُ فِي سَلَامَتِهِ مِنَ الْهَلَاكِ، وَنَجَاتِهِ مِنَ الْمَوْتِ.

وَلَمْ يَكْدُ يَمُرُّ بِهِ هَذَا الْخَاطِرُ حَتَّى أَقْبَلَتِ الْقُنْبُرَةُ، فَحَوَّمتْ فَوْقَ رَأْسِهِ، ثُمَّ هَبَطَتْ عَلَيْهِ مُتَلَطِّفَةً مُتَوَدِّدَةً، وَنَقَرَتْ خَدَّهُ نَقْرَةً خَفِيفَةً، ثُمَّ أَسْرَتْ فِي أُذُنِهِ هَامِسَةً: «إِنَّ شَقِيقَتِي «عَاصِفَةٌ» أَمِيرَةُ الزَّوَابِعِ — مَصْدَرٌ هَذِهِ الْكَارِثَةُ الْمُزْعِجَةُ الَّتِي أَلَمَّتْ بِكُمَا — قَدْ أُرْسَلَتْ هَذَا الْخِنْزِيرَ الشَّرْسَ لِيَفْتَرِسَ «نَرْجِسَ» وَيَقْضِيَ بِذَلِكَ عَلَى سَعَادَتِكَ.

وَلِكِنِّي فَطِنْتُ إِلَى مُؤَامَرَتِهَا آخِرَ الْأَمْرِ، وَأَدْرَكْتُهَا قَبْلَ فَوَاتِ الْوَقْتِ. وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ تَنْتَهَرَ الْفُرْصَةَ الَّتِي غَمَرَتْ فِيهَا «نَرْجِسَ» بِأَفْضَالِكَ وَصَنَائِعِكَ، لِتَطْلُبَ إِلَيْهَا أَنْ تُبَادِكَ جِلْدًا بِجِلْدٍ!

وَلَنْ تَتَرَدَّدَ «نَرْجِسُ» فِي هَذَا، بَلْ تَقْبَلُهُ بِمَوْفُورِ السُّرُورِ.

فَأَجَابَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مُقَاطِعًا: «كَلَّا، كَلَّا! لَنْ يَكُونَ ذَلِكَ أَبَدًا، وَإِنِّي لَأَسْتَعْدِبُ

الْمَوْتَ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهَا، وَأُوَثِّرُ شَقَائِي عَلَى شَقَائِهَا!

وَإِنَّهُ لَيَحْلُو لِي أَنْ أَقْضِيَ حَيَاتِي كُلَّهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْمُنْفَرَةِ الْبَشِعَةِ، عَلَى أَنْ يِنَالَهَا بِسَبَبِي أَيْ سُوءٍ، أَوْ يَلْحَقَ بِهَا أَيْ مَكْرُوهٍ.
وَلَأَنْ أَعِيشَ دُبًّا قَبِيحَ الْهَيْئَةِ، أَحَبُّ إِلَيَّ، وَأَكْرَمُ عَلَيَّ، مِنْ أَنْ يَدْفَعَنِي الْحِرْصُ وَالْأَنَانِيَّةُ، إِلَى اقْتِرَافِ هَذِهِ الدَّنِيَّةِ.»

نُمُّ أَطْرَقَ لَحْظَةً إِلَى الْأَرْضِ، وَاسْتَأْنَفَ مُتَأَوِّهَا: «مِسْكِينَةٌ «نَرْجِسُ»! كَيْفَ أَرْضَى لَهَا الشَّقَاءَ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِي؟

إِنِّي لَأَكُونُ وَعْدًا جَبَانًا إِذَا جَارَيْتُهَا حُبًّا بِحَدِيثَةٍ!
فَقَالَتْ لَهُ الْقُنْبَرَةُ وَهِيَ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ مُعْرَدَةً: «لَكَ مَا تَشَاءُ، فَوَدَاعًا، وَإِلَى اللَّقَاءِ.
وَسَأَعُودُ أَنِّي الْعَزِيزُ ... فَمَتَى؟»

فَأَطْرَقَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» رَيْنَمَا يَجْمَعُ تَفْكِيرَهُ، نُمُّ قَالَ: «فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ — إِذَا شِئْتَ — يَا مَوْلَاتِي.»

نُمُّ أَسْرَعَ إِلَى الشَّجَرَةِ فَتَسَلَّقَ أَغْصَانَهَا حَتَّى وَصَلَ إِلَى «نَرْجِسَ»، فَحَمَلَهَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ، نُمُّ هَبَطَ بِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَلَمْ يَدَّخِرْ جُهْدًا فِي سَبِيلِ إِنْعَاشِهَا، فَلَمْ تَلْبُثْ أَنْ دَبَّتْ فِيهَا الْحَرَكَةُ، فَسَكَبَ فِي فَمِهَا مَا بَقِيَ مِنْ عَصِيرِ الْفَاكِهَةِ.

وَلَمْ تَنْقُضْ عَلَيْهَا لَحْظَاتٌ قَلِيلَةً، حَتَّى فَتَحَتْ عَيْنَيْهَا: فَوَقَعَتَا عَلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» فَرَأَتْهُ سَالِمًا مِنْ كُلِّ سُوءٍ؛ فَلَمْ تَكُدْ تُصَدِّقْ عَيْنَيْهَا فِيمَا تَرِيَانِ، وَفَاضَ قَلْبُهَا فَرَحًا وَابْتِهَاجًا بِمَا هِيَ لَهَا اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — مِنْ فَضْلِ عَظِيمٍ.

وَالْتَفَتَتْ إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» قَائِلَةً: «صَدِيقِي الْوَفِيِّ، عَزِيزِي «الدُّبِّ الصَّغِيرِ».
هَذَا أَنْتَ ذَا أَنْقَذْتَ حَيَاتِي مَرَّةً أُخْرَى مِنْ هَلَاكِ مُحَقَّقٍ؛ فَخَبِّرْنِي: كَيْفَ أَشْكُرُكَ؟ وَبِأَيِّ أُسْلُوبٍ تَسْتَطِيعُ عَاجِزَةٌ مِثْلِي أَنْ تَجْزِيكَ عَلَى صَنِيعِكَ، وَتَرُدَّ إِلَيْكَ بَعْضَ حَقِّكَ، وَتُعَبِّرَ لَكَ عَنِ اعْتِرَافِهَا الْعَمِيقِ بِجَلِيلِ فَضْلِكَ؟»

فَقَالَ لَهَا مَقَاطِعًا: «صَهْ، وَلَا تَتَحَدَّثِي بِمِثْلِ هَذَا الْحَدِيثِ؛ فَإِنَّ مَا صَنَعْتُهُ لَكَ تَأْفَهُ قَلِيلٌ، إِذَا مَا قِيسَ بِمَا أَوْلَيْتَنِي،^١ وَبِمَا لَا تَرَالَيْنِ تَوْلِينَنِي مِنْ جَمِيلٍ.»

^١ بما أوليتني: بما قدمته لي من معروف.

وَحَانتَ مِنْهُ التِّفَاتَةُ، فَرَأَى شُحُوبَ لَوْنِهَا وَهَزَالَ جِسْمِهَا، فَقَالَ: «مِسْكِينَةٌ أَنْتِ يَا «نَرْجِسُ»!

إِنَّكَ — فِيمَا أَرَى — لَمْ تَأْكُلِي شَيْئًا مُنْذُ الصَّبَاحِ، وَإِنِّي لَأَرَى بَقَايَا الطَّعَامِ الَّذِي جِئْتِ بِهِ لِغَدَائِنَا مُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ، مُخْتَلِطًا بِأَعْشَابِ الْغَابَةِ.
وَلَقَدْ تَأَخَّرَ بِنَا الْوَقْتُ، وَمَالَ مِيزَانَ النَّهَارِ، وَمَا أَذْرِي أَنْسْتِطِيعُ بُلُوغَ الدَّسْكَرَةِ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَنَا اللَّيْلُ، أَمْ يَذْهَبُنَا الظَّلَامُ وَنَحْنُ فِي أَوَّلِ الطَّرِيقِ؟»

وَحَاوَلْتَ «نَرْجِسُ» أَنْ تَنْهَضَ، فَلَمْ تَقْوِ عَلَى الْقِيَامِ، وَلَهَا الْعُدْرُ فِي ذَلِكَ؛ فَقَدْ أَضْعَفَهَا الْجُوعُ وَالْخَوْفُ، فَلَمْ تَتِمَّاكَ أَنْ هَوَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ فَرَطِ الضَّنَى وَالْإِعْيَاءِ. وَالتَّتَفَّتْ «نَرْجِسُ» إِلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ»، تَقُولُ لَهُ بِصَوْتِ ضَعِيفٍ: «عَاجِزَةٌ أَنَا عَنْ مُوَاصَلَةِ السَّيْرِ.
وَمَا أَذْرِي كَيْفَ يَنْتَهِي بِنَا الْأَمْرُ!»

وَاسْتَوْلَتْ الْحَيْرَةُ وَالْإِزْتِبَاكُ عَلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» حِينَ رَأَى ضَعْفَهُ وَعَجْزَهُ عَنْ حَلِّ هَذِهِ الْمَشْكِلَةِ، فَهُوَ لَنْ يَقْوَى عَلَى حَمْلِ «نَرْجِسُ» وَالسَّيْرِ بِهَا مَسَافَةً بَعِيدَةً بَعْدَ أَنْ كَبُرَتْ سِنَّهَا، وَنَمَا جِسْمُهَا، وَاجْتَازَتْ مَرَحَلَةَ الطُّفُولَةِ، وَأَصْبَحَتْ فِي أَوَّلِ مَرَاجِلِ الصَّبَا.
إِنَّهُ عَاجِزٌ عَنْ حَمْلِهَا، كَمَا هُوَ عَاجِزٌ عَنْ تَرْكِهَا فِي الْغَابَةِ الْمُوحِشَةِ وَحْدَهَا، مُعْرِضَةً لِفَتَكَاتِ الصُّوَارِي الْمُفْتَرَسَةِ.

وَهِيَ — عَلَى ذَلِكَ كُلِّهِ — جَائِعَةٌ خَائِرَةٌ الْقُوَى، فَكَيْفَ تَبْقَى بِغَيْرِ زَادٍ إِلَى الْيَوْمِ التَّالِي؟ وَبَيْنَمَا هُوَ فِي هَذِهِ الْحَيْرَةِ وَالْإِزْتِبَاكِ، إِذَا بِهِ يَرَى مَلَاءَةً مَلْفُوفَةً تَسْقُطُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ؛ فَاسْرَعَ إِلَى التَّقَاطُطِهَا، وَفَتَحَهَا، فَوَجَدَ بِهَا شِوَاءً لَدِيدًا، وَرَغِيْفًا سَاخِنًا، وَرُجَاجَةً مَمْلُوءَةً بِشَرَابِ التَّفَاحِ! فَأَذْرَكَ لِلْحَالِ أَنَّهَا هَدِيَّةٌ صَاحِبَتِهِ أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ؛ ففَاضَ قَلْبُهُ سُورًا وَابْتَهَاجًا بِمَا رَأَى، وَلَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ أَعْلَنَ شُكْرَهُ لَهَا.

ثُمَّ اسْرَعَ إِلَى الرُّجَاجَةِ فَأَدْنَاهَا مِنْ شَفْتَيْ «نَرْجِسُ». وَكَانَتْ جِرْعَةً وَاحِدَةً مِنْ هَذَا الشَّرَابِ الْفَاحِرِ كَافِيَةً لِأَنْ تَسْتَرِدَّ بِهَا «نَرْجِسُ» بَعْضَ مَا فَقَدْتَهُ مِنْ قُوَاهَا.

فَلَمَّا جِرَعَتْ مِنَ الرُّجَاجَةِ جُرْعًا عَادَتْ إِلَيْهَا قُوَّتُهَا كَامِلَةً، وَرَجَعَتْ أَوْفَرَ مَا تَكُونُ صِحَّةً وَعَافِيَةً، وَأَقْبَلَتْ عَلَى الشِّوَاءِ وَالْحُبْزِ، فَأَكَلَتْ مَعَ صَاحِبِهَا حَتَّى شَبِعَا.

وَكَاَنَا — وَهُمَا يَأْكُلَانِ — يَنْبَادِلَانِ الْحَدِيثَ فِيمَا مَرَّ بِهِمَا مِنْ أخطَارٍ، وَمَا يَسْتَقْبِلُهُمَا مِنْ سَعَادَةٍ.

وَلَمْ تَكَدْ «نَرْجِسُ» تَنْتَهِي مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى وَجَدَتْ نَفْسَهَا قَادِرَةً عَلَى الْمَشْيِ أَمِيالًا طَوِيلَةً.

وَكَانَ مِنَ السَّهْلِ عَلَيْهَا أَنْ تَجْتَازَ ٢ الْغَابَةَ، لَوْ لَمْ يُدْرِكْهَا اللَّيْلُ، فَيُعْجِزَهَا عَنْ تَبْيِينِ الطَّرِيقِ بَيْنَ الْمَسَالِكِ الْمُظْلِمَةِ.

وَاجْتَمَعَ رَأْيِي «نَرْجِسُ» وَرَأْيِي «الدُّبَّ الصَّغِيرِ» عَلَى الْبَقَاءِ بِحَيْثُ هُمَا فِي الْغَابَةِ إِلَى الصَّبَاحِ، حَتَّى إِذَا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، عَادَا إِلَى الدَّارِ؛ فَأَسْنَدَتْ «نَرْجِسُ» ظَهْرَهَا إِلَى جِذْعِ الشَّجَرَةِ الَّتِي اعْتَصَمَتْ بِهَا مِنْ أَدَى الْخِنْزِيرِ، وَاضْطَجَعَتْ أَمَنَةً قَرِيرَةً الْعَيْنِ.

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لَا تَنْزِعِي يَا عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ»، فَإِنَّ الْجَوْ حَسَنٌ، وَالْيَوْمَ — كَمَا تَرِينَ — مُعْتَدِلٌ، وَحَتَّكَ فِرَاشٌ وَثِيرٌ مِنَ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ الْكَثِيفِ فَلْنَمُضْ لَيْلَتَنَا هُنَا، وَهَاكِ مَعْطَفِي تَنْعَطِينَ بِهِ.

وَلَنْ تَقْلُقَ عَلَيْنَا وَالِدَتِي وَلَا «حَلِيمَةُ»: فَهَمَا لِحُسْنِ حَظَّنَا وَحَظَّهُمَا لَا تَعْرِفَانِ مَا اسْتَهْدَفْنَا لَهُ ٣ مِنَ الْخَطَرِ فِي يَوْمِنَا. وَطَالَمَا أَمْضِينَا لِيَالِي بَدِيعَةٍ بِجَوَارِ دَسْكَرَتِنَا، وَلَكِنَّ لَيْلَتَنَا هَذِهِ سَتَطَّلُ بَاقِيَةً فِي أَدْهَانِنَا مَدَى الْحَيَاةِ!

فَقَالَتْ لَهُ «نَرْجِسُ»: «صَدَقْتَ يَا عَزِيزِي، وَالرَّأْيُ مَا تَرَاهُ.»

وَلَمْ يَكُنْ لَهُمَا بُدٌّ مِنَ الْأَخْذِ بِهَذَا الْاِقْتِرَاحِ؛ فَإِنَّ سُلُوكَ الْغَابَةِ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ غَيْرُ مَأْمُونِ الْعَوَاقِبِ.

فَلَا عَجَبَ إِذَا اخْتَارَا الْبَقَاءَ فِي مَكَانِ أَمِينِ.

وَكَانَتْ «نَرْجِسُ» لَا تَشْعُرُ بِخَوْفٍ أَبَدًا مَا دَامَتْ بِجَوَارِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ». وَقَدْ تَعَوَّدَ مِنْهَا إِلَّا تَخَالَفَ لَهُ رَأْيًا، وَأَنْ تَرَى حَسَنًا كُلَّ مَا يُعَرَّرُهُ دَائِمًا.

وَأَعَدَّ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» سَرِيرًا مِنَ الْأَعْشَابِ — عَلَى قَدْرِ مَا يَسْتَطِيعُ — وَخَلَعَ مَعْطَفَهُ وَغَطَّاهَا بِهِ. وَقَدْ حَاوَلَتْ أَنْ تَسْتَبْقِيَهُ لَهُ، فَلَمْ يَقْبَلْ.

٢ تجتاز: تخرق.

٣ استهدفنا له: تعرضنا له.

لَيْلَةٌ فِي الْغَابَةِ

وَبَعْدَ قَلِيلٍ اسْتَسَلَمَتْ «نَرْجِسُ» لِزُقَايٍ طَوِيلٍ. وَرَأَاهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَهِيَ مُسْتَعْرِقَةٌ فِي سُبَاتِهَا الْعَمِيقِ، فَارْتَمَى عِنْدَ قَدَمَيْهَا، وَقَدْ غَلَبَهُ الْجُهْدُ وَالْإِعْيَاءُ، فَاسْلَمَ عَيْنَيْهِ لِنَوْمٍ هَنِيءٍ، حَافِلٍ بِأَحْلَامِ الْبُهْجَةِ وَالسَّعَادَةِ.

وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ التَّالِي، اسْتَيْقَظَتْ «نَرْجِسُ» مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، وَالْغَبَطَةُ بَادِيَةٌ عَلَى مُحْيَاهَا.

وَلَمْ تَتَمَّاكْ أَنْ ابْتَسَمَتْ حِينَ رَأَتْ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ» لَا يَزَالُ نَائِمًا، وَهُوَ قَابِضٌ بِيَمْنَاهُ عَلَى مَلْطَسِهِ، كَأَنَّمَا يَتَأَهَّبُ لِمُصَارَعَةِ خَنَازِيرِ الْغَابَةِ جَمِيعًا!

وَنَهَضَتْ «نَرْجِسُ» فِي غَيْرِ ضَوْضَاءٍ، وَسَارَتْ بِضَعِ خُطَوَاتٍ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهَا حَتَّى لَا تُوقِظُ صَاحِبَهَا. وَظَلَّتْ تُجِيلُ لِحَاطَهَا فِي أَرْجَاءِ الْغَابَةِ، لِتَنْبِيْنَ الطَّرِيقَ الَّتِي يَسْلُكَانَهَا إِلَى الدَّسْكَرَةِ.

وَبَيْنَمَا هِيَ تَدُورُ مُتَعَلِّقَةً حَوْلَ الدَّوْحَةِ الْعَالِيَةِ، الَّتِي كَانَ لَهَا الْفُضْلُ فِي حِمَايَتِهَا مِنْ الْخَنَازِيرِ نَهَارًا، وَمِنْ رُطُوبَةِ الْجَوِّ لَيْلًا؛ إِذْ اسْتَيْقَظَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، وَتَلَفَّتْ بَاحِثًا عَنْهَا فَلَمْ يَعْثُرْ لَهَا عَلَى أَثَرٍ. وَانْتَفَضَ وَاقِفًا، وَقَدْ سَرَتِ الرَّعْدَةُ فِي جِسْمِهِ، وَنَادَاهَا بِصَوْتٍ يَكَادُ الْخَوْفُ يَخْنُقُهُ.

فَمَا كَانَ أَسْرَعَهَا إِلَى إِجَابَتِهِ! وَانْدَفَعَتْ إِلَيْهِ بِأَسْرَعٍ مَا تَسْتَطِيعُ لِتَطْمَئِنُّهُ عَلَيْهَا.

ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «هَا أَنَا نِي، أَيُّهَا الْعَزِيزُ!»

فَسَأَلَهَا: «أَيْنَ كُنْتِ؟»

فَحَدَّثَتْهُ أَنَّ مَا كَانَ يَشْغُلُهَا إِنَّمَا هُوَ الْبَحْثُ عَنِ الطَّرِيقِ الَّتِي يَسْلُكَانَهَا فِي الْعُودَةِ إِلَى

الدَّسْكَرَةِ.

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لَقَدْ خَشِيتُ — يَا عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ» — أَنْ تَكُونَ أَمِيرَةً

الزُّوَابِعِ الْغَادِرَةِ الْمَاكِرَةِ قَدْ اخْتَطَفَتْكَ، أَوْ دَبَّرَتْ لِكَ مَكِيدَةً جَدِيدَةً تَنَالُكَ بِسُوءٍ.

فَعُدْتُ عَلَى نَفْسِي بِاللَّائِمَةِ؛ وَاتَّهَمْتُ نَفْسِي بِالتَّقْصِيرِ فِي حِمَايَتِكَ، وَالتَّهَؤُنِ فِي السَّهْرِ

عَلَيْكَ فِي أَثْنَاءِ نَوْمِكَ.

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نَجَاتِكَ، وَإِنِّي لَسَعِيدٌ إِذْ أَرَاكَ مُبْتَهَجَةً فَرِحَةً، بَادِيَةَ النَّشَاطِ مُنْشَرِحَةً

... وَشُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا هَيَّأَهُ لَنَا مِنْ وَسَائِلِ السَّعَادَةِ.

وَالآنَ، فَهَلُمِّي إِلَى الدَّسْكَرَةِ، وَضَاعِفِي نَشَاطِكَ، وَأَسْرِعِي خُطَوَاتِكَ لِتَبْلُغَ الدَّارَ قَبْلَ أَنْ

يَسْتَيْقِظَ مَنْ فِيهَا.»

وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَبِيرًا بِمَسَالِكِ الْغَابَةِ؛ فَاجْتَارَهَا مَعَ صَاحِبَتِهِ مِنْ أَقْرَبِ طَرِيقٍ.
وَوَصَلَ إِلَى الدَّسْكَرَةِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَنْقِظَ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» بِزَمَنِ قَلِيلٍ.
وَأَجْمَعَا رَأْيَهُمَا عَلَى أَنْ يَكْتُمَا عَنْ «مَاجِدَةَ» مَا تَعَرَّضَا لَهُ مِنْ مَخَافٍ وَأَخْطَارٍ حَتَّى لَا
يُسَاوِرَهَا الْحُزْنَ عَلَيْهِمَا وَالْقَلْقُ فِي قَابِلِ الْأَيَّامِ.
وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ حَفَايَاهُمَا، وَمَا لَقِيَا مِنَ الْمَصَائِبِ فِي أُمَّسِهِمَا غَيْرُ «حَلِيمَةَ» وَحَدَهَا،
وَقَدْ كَتَمَتْ أَمْرَهُمَا، وَعَرَفَتْ كَيْفَ تَحْتَفِظُ بِسِرِّهِمَا.

مُزَعَّجَاتٌ

وَلَمْ يَكُنِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يُوَافِقُ عَلَى ذَهَابِ «نَرْجَسَ» إِلَى الْغَابَةِ وَحْدَهَا، لَوْ تَرَكَ الْأَمْرَ لَهُ. فَلَمَّا تَعَرَّضَتْ لِلْهَلَاكِ فِي ذَلِكَ الْحَادِثِ الْهَائِلِ، أَصَرَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» عَلَى رَأْيِهِ الْأَوَّلِ، وَتَشَبَّثَ بِبَقَائِهَا فِي الدَّارِ حَتَّى لَا تُعَرِّضَ نَفْسَهَا لِمِثْلِ مَا تَعَرَّضَتْ لَهُ مِنَ الْكَوَارِثِ وَالْأَخْطَارِ. وَقَدْ كَلَّفَهُ ذَلِكَ تَعَبًا جَسِيمًا، وَاضْطَّرَّهُ إِلَى أَنْ يَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ كُلِّ يَوْمٍ فِي وَقْتِ الْغَدَاءِ؛ فَإِذَا انْتَهَى مِنْ طَعَامِهِ عَادَ إِلَى الْغَابَةِ مَرَّةً ثَانِيَةً، وَمَكَثَ فِيهَا يَحْتَطِبُ إِلَى الْمَسَاءِ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى الدَّارِ قُبَيْلَ الْعِشَاءِ. وَكَانَتْ «نَرْجَسُ» مُنْذُ ذَلِكَ الْحَادِثِ لَا تَخْرُجُ مِنَ الدَّسْكَرَةِ إِلَّا إِذَا صَحِبَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ».

وَأَنْقَضَى عَلَى ذَلِكَ الْحَادِثِ الْمُرْجَعُ سَنَوَاتٍ ثَلَاثًا. ثُمَّ رَأَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» — ذَاتَ يَوْمٍ — صَاحِبَتَهُ «نَرْجَسَ» وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْهُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَقَدْ امْتَنَعَ وَجْهَهَا، وَتَخَاذَلَتْ أَعْضَاؤُهَا؛^١ فَمَا تَقَوَّى عَلَى الْمَشْيِ إِلَّا بِجُهْدٍ جَهِيدٍ. وَلَمَّا رَأَتْهُ، جَذَبَتْهُ مَعَهَا إِلَى الْخَارِجِ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «هَلُمَّ إِلَيَّ أَيُّهَا الْعَزِيزُ، وَأَعْرِزْنِي سَمْعَكَ، وَأَرْهِفْ لِحْدَيْثِي أَدْنَكَ، وَأَنْصِتْ إِلَيَّ بِكُلِّ جَوَارِحِكَ؛ فَإِنَّ حَدِيثِي إِلَيْكَ مُرْجَعٌ خَطِيرٌ!» فَقَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا حَائِرًا: «مَاذَا أَلَمَّ بِكَ يَا عَزِيزَتِي «نَرْجَسُ»؟

^١ تخاذلت أعضاؤها: ضعفت.

شَدَّ مَا أُرْعَجْتَنِي مِنْكَ هَذِهِ اللَّهْفَةُ! فَعَجَلِي بِحَدِيثِكَ، وَأَعِيدِي الطَّمَأِينَةَ إِلَيَّ قَلْبِي! تَكَلَّمِي
 يا «نَرْجِسُ» — فَقَدْ تَفَرَّغْتُ مِنْ أَجْلِكَ، وَامْتَلَأَ قَلْبِي حَوْفًا عَلَيْكَ.
 حَارِبِي: بِمَاذَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَاعِدَكَ أَيُّهَا الْوَفِيَّةُ الْكَرِيمَةُ؟
 فَقَالَتْ لَهُ وَهِيَ تَلْهَثُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرْعِ: «لَا شَيْءَ، لَا شَيْءَ يَا عَزِيزِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ».
 إِنَّكَ لَا تَمْلِكُ لِي نَفْعًا وَلَا خَيْرًا، وَلَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَدْفَعَ عَنِّي شِقَاءً وَلَا ضَرًّا.
 فَاصْغِ إِلَيَّ: إِذَا كَرُّ أَنْتِ تِلْكَ الرُّوْيَا الَّتِي قَصَصْتَهَا عَلَيْكَ فِي طُفُولَتِي؛ تِلْكَ الرُّوْيَا الْمُرْعَجَةُ
 بِمَا تَحْوِيهِ مِنْ نَبَأٍ خَطِيرٍ: ضَفِيعٍ وَعَدِيرٍ، وَهَوْلٍ كَبِيرٍ، وَشَرٍّ مُسْتَطِيرٍ!؟
 فَقَالَ لَهَا: «نَعَمْ، أَذْكَرُ ذَلِكَ وَلَا أَنْسَاهُ، وَلَا تَغِيبُ عَنِّي ذِكْرَاهُ فَمَاذَا جَدَّ بَعْدُ يَا أختَاهُ؟»
 فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «لَقَدْ تَمَثَّلَتْ لِي — فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ — رُوْيَا لَا تَقُلُّ عَنْ تِلْكَ هَوْلًا
 وَإِزْعَاجًا.

وَقَدْ اِمْتَلَأَتْ نَفْسِي رُعبًا حِينَ تَبَيَّنْتُ مِنْ ذَلِكَ الْحُلْمِ الْمُرْعَجِ أَنَّ حَيَاتَكَ فِي خَطَرٍ. وَأَنْتِ
 تَعْلَمُ أَنَّي إِذَا أَصَابَكَ سُوءٌ، فَإِنِّي لِأَحِقَّةُ بِكَ عَلَى الْأَثَرِ.»
 فَقَالَ لَهَا مُتَعَجِّبًا: «كَيْفَ تَقُولِينَ؟ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَتَهَدَّدُ حَيَاتِي بِالْخَطَرِ أَيُّهَا الْعَزِيزَةُ؟»
 فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «اصْغِ إِلَيَّ. قَدْ كُنْتُ هَذِهِ اللَّيْلَةَ نَائِمَةً. يَا لَلَّهِ! فَرَأَيْتِ الضَّفِيعَ مَرَّةً
 أُخْرَى. قَبَّحَهَا اللهُ! إِنَّهَا دَائِمًا الضَّفِيعُ، تُخِيفُنِي، وَتُكَدِّرُ صَفْوِي، وَتَقَطِّعُ عَلَيَّ سَعَادَتِي ...
 اسْمَعِ يَا عَزِيزِي ... لَقَدْ رَأَيْتِ الضَّفِيعَ مُقْبِلَةً عَلَيَّ فِي مَنَامِي؛ رَأَيْتُهَا يَا عَزِيزِي، وَسَمِعْتُهَا
 وَهِيَ تَقُولُ لِي مُتَحَدِّبَةً شَامِتَةً: «لَقَدْ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَسْتَرِدَّ فِيهَا عَزِيزُكَ «الدُّبُّ
 الصَّغِيرُ» بَشَرَتَهُ الطَّبِيعِيَّةَ. وَسَيَكُونُ مَدِينًا لَكَ — بِلَا شَكٍّ — بِهَذَا التَّغْيِيرِ. سَيَكُونُ مَدِينًا
 لَكَ، أَنْتِ وَحَدِّكَ لَا سِوَاكَ. إِنِّي أَكْرَهُهُ وَأَكْرَهُكَ، وَلَنْ يَكُونَ كِلَاكُمَا سَعِيدًا بِالْآخِرِ أَبَدًا، مَهْمَا
 تَبَدَّلَا مِنْ جُهْدٍ.

كُونِي عَلَى ثِقَةٍ مِنْ ذَلِكَ يَا «نَرْجِسُ»؛ فَإِنَّ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» سَيَهْلِكُ بَعْدَ قَلِيلٍ.
 أَتَفْهَمِينَ مَا أَقُولُ؟ سَيَهْلِكُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ».
 أَمَا أَنْتِ يَا «نَرْجِسُ»، فَلَنْ تَسْتَطِيعِي أَنْ تَتَمِّي الْجَمِيلَ الَّذِي تُحَاوِلِينَ أَنْ تُسَدِّيهِ إِلَيْهِ.
 كَلَّا، وَلَنْ تَسْتَطِيعِي ذَلِكَ مَهْمَا تَحَاوَلِي. وَلَنْ تَقْدِرِي عَلَى إِنْقَادِهِ بِمَا تَبَدَّلِينَ لَهُ مِنْ فِدَاءٍ
 يَدْفَعُكَ إِلَيْهِ مَا رُكِّبَ فِي طَبِيعَتِكَ الْعُوجَاءِ مِنْ سُخْفٍ وَحِمَاقَةٍ وَعَبَاءٍ.

وَلَنْ تَمْضِيَ بِضَعَّةِ أَيَّامٍ، أَوْ لَعَلَّهَا بِضَعُ سَاعَاتٍ، حَتَّى يَحُلَّ بِكُمَا غَضَبِي وَانْتِقَامِي،
وَيَنْزِلَ بِكُمَا سُحْطِي وَعَذَابِي. أَتَسْمَعِينَ مَا أَقُولُ؟ أَعْزِبِي عَنْ وَجْهِ^٢ أَيُّهَا الْحَمَقَاءُ. وَإِنِّي
مُلَاقِيَتُكَ فِي وَقْتٍ قَرِيبٍ.»

فَاسْتَيْقِظْتُ وَأَنَا أَحْبَسُ فِي صَدْرِي صَرْخَةً مُفْرَعَةً، كَانَتْ عَلَيَّ وَشَكَّ أَنْ تُفْلِتَ مِنِّي،
لَوْ لَمْ أَعْتَصِمُ^٣ بِالشَّجَاعَةِ وَالْحَزْمِ ... وَلَمْ أَكْدُ أَنْتَبُهُ مِنْ نَوْمِي، حَتَّى اسْتَقْبَلَنِي وَجْهُ تِلْكَ
الضَّفِيعِ البِشْعَةِ، كَمَا اسْتَقْبَلَنِي فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي أَنْقَذْتَنِي فِيهِ مِنَ الْمَاءِ.

وَلَا تَسَلْ عَنْ جَزَعِي حِينَ رَأَيْتِ الضَّفِيعَ الشَّرِسَةَ تَفْعُزُ مِنَ النَّافِذَةِ وَتُبَا وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَيَّ
بِعَيْنٍ حَانِقَةٍ، وَتَتَهَدَّدُنِي بِنَطْرَاتِهَا. وَحَمَدْتُ اللَّهَ حِينَ غَابَتِ الضَّفِيعُ عَنْ نَاطِرِي.

أَيُّ حِلْمٍ هَائِلٍ كَابَدْتُهُ فِي لَيْلَتِي أَيُّهَا الْعَزِيزُ الْوَفِيُّ! لَقَدْ تَرَكْتَنِي الضَّفِيعُ وَأَنَا أَقْرَبُ إِلَى
الْمَوْتِ مِنِّي إِلَى الْحَيَاةِ!

وَلَمْ تَكِدِ الضَّفِيعُ تُفَارِقُنِي حَتَّى أَسْرَعْتُ إِلَى ثِيَابِي فَارْتَدَيْتُهَا، وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ بِالْمَجِيءِ
لِأَحْذَرَكَ حِمَاقَةً «عَاصِفَةً»: أَمِيرَةَ الزَّوَابِعِ، وَأُنْبَهَكَ إِلَى شَرَّاسَتِهَا؛ لَعَلَّكَ تُسْرِعُ بِالِالْتِجَاءِ إِلَى
صَدِيقَتِكَ الْجَنِّيَّةِ الْكَرِيمَةِ الْمُخْلِصَةِ «لَوْلُؤَةَ» أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ.»

وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يُصْغِي إِلَى حَدِيثِهَا خَائِفًا مُتَرَقِّبًا.^٤ وَلَمْ يَكُنْ جَزَعُهُ مِنْ تَهْدِيدِهَا
إِيَّاهُ، كَمَا تَبَادَرَ إِلَى ذَهْنِ «نَرْجِسَ»، بَلْ خَوْفًا عَلَيْهَا مِمَّا هِيَ قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنَ التَّفْهِيمِ الَّتِي
حَدَّثَتْهُ بِهَا «لَوْلُؤَةُ» أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ.

وَكَانَ أَحْوَفَ مَا يَخَافُهُ، وَأَخْشَى مَا يَخْشَاهُ، أَنْ يَلْحَقَ بِ«نَرْجِسَ» مِنْ جَرَّائِهِ أَيُّ مَكْرُوهِ.
وَأَيُّ نَكْبَةٍ أَفْدَحُ مِنْ أَنْ يَرَى الْفَرَوَ الْكَرِيهَ، يَنْتَقِلُ مِنْ وَجْهِهِ إِلَى وَجْهِ صَدِيقَتِهِ «نَرْجِسَ»
الْوَفِيَّةِ الْحَسَنَاءِ!؟

يَا لِلْهَوْلِ! إِنَّهُ خَاطِرٌ لَا يَكَادُ يَمُرُّ بِهِ، حَتَّى يَمَلَأَ نَفْسَهُ فَرْعًا وَرَعْبًا. إِنَّهُ لَيَنْمَثَلُ مَا هِيَ
قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنْ هَوْلٍ يَكَادُ يَصْعَقُهُ وَيُسْلِمُهُ إِلَى الْهَلَاكِ.

^٢ اعزبي عن وجهي: اذهبي بعيداً عني.

^٣ أعتصم: أتمسك.

^٤ مترقبًا: منتظرًا.

وَكَانَ أَلْمُهُ يَتَجَلَّى فِي نَظَرَتِهِ، وَبَرَّتِ سُمْ عَلَى أَسَارِيرِهِ.
وَقَدْ أَحْسَسَتْ «نَرْجِسُ» وَهِيَ تَجِيلُ النَّظَرَ فِيهِ، بِمَا يُسَاوِرُهُ مِنْ أَحْزَانٍ، فَلَمْ تَتَمَّاكَ أَنْ
أَجْهَشْتَ بِالْبُكَاءِ، لِفِرْطِ مَا فَاضَ بِهِ قَلْبُهَا مِنْ أَلَمٍ، وَقَالَتْ لَهُ وَهِيَ حَانِيَةٌ عَلَيْهِ، مُتَشَبِّهَةٌ بِهِ:
«وَأَسْفَاهُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْوَفِيُّ!

إِنَّكَ عَلَى وَشْكَ أَنْ تُفَارِقَنِي عَاجِلًا، وَإِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ.
إِنَّ الضُّفْدِعَ الشَّرِيرَةَ تُرِيدُ أَنْ تَنْتَزِعَكَ مِنِّي انْتِزَاعًا.
وَإِنِّي لِكِهُولِنِي أَنْ أَرَكَ تَرْجِفُ؛ أَنْتَ الَّذِي لَمْ يَعْرِفِ الْخَوْفُ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا، أَنْتَ الَّذِي
بَعْدَهُ اللَّهُ إِلَى نَاصِرًا وَمُعِينًا، وَمُبَدِّدًا لِمَخَاوِفِي وَحَارِسًا أَمِينًا. وَكَيْفَ لَا أَرْتَاعُ إِذَا تَمَثَّلْتَ ° ذَاهِبًا
إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ!؟

أَنْتَ يَا مَنْ يُعِيدُ السَّكِينَةَ ٦ إِلَى قَلْبِي، وَلَا يَفْتَأُ أَنْ يَرُدَّ الشَّجَاعَةَ إِلَى نَفْسِي كُلَّمَا أَلَمَ بِهَا
ضَعْفٌ، أَوْ دَبَّ إِلَيْهَا خَوْفٌ. أَنْتَ يَا مَنْ يُجَابِهِ الْمَوْتُ ٧ بِاسْمًا دُونَ أَنْ يُبَالِي الْخَطَرَ، مَهْمَا
جَلَّ أَوْ صَغُرَ. كَيْفَ لَا أَنْزَعُ إِذَا رَأَيْتَكَ حَانِي الرَّأْسِ، مُطْرَقَ الْجَبِينِ، مُرْتَعِشَ الْأَطْرَافِ،
مُسْتَسْلِمًا لِلْخَوْفِ فِي تَخَاذُلٍ وَضَعْفٍ لَمْ أَعْهَدْهُمَا فَيْكَ مِنْذُ عَرَفْتُكَ؟
فَقَالَ لَهَا مَتَأَلَّمًا: «كَلَّا، يَا عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ»؛ فَمَا بِي مِنْ خَوْفٍ وَلَا رَهْبَةٍ كَمَا تَظُنِّينَ،
وَلَسْتُ أَرْتَجِفُ مِنْ جُبْنٍ وَلَا فَزَعٍ كَمَا تَتَوَهَّمِينَ.

وَلَكِنَّ مَبْعَثَ اضْطِرَابِي وَفَزَعِي حَدِيثٌ كُنْتُ سَمِعْتُهُ مِنْ «لَوْلُؤَةَ» أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ. وَهُوَ
حَدِيثٌ مُفْرَعٌ، أَحْمَدُ اللَّهُ أَنْكَ لَمْ تَعْرِفِيهِ، وَلَمْ تُدْرِكِي مَا أَدْرَكْتُ مِنْ مَرَامِيهِ. إِنَّهُ نَبَأٌ خَطِيرٌ
هَائِلٌ، يَنْطَوِي عَلَى تَهْدِيدٍ مُوجِّهِ إِلَيْكَ أَنْتِ يَا عَزِيزَتِي «نَرْجِسُ». لَوْلَا ذَلِكَ النَّبَأُ مَا دَبَّ إِلَيَّ
قَلْبِي الْخَوْفُ، وَلَا سَرْتُ فِي جِسْمِي الرَّعْشَةَ.
فَأَنْتِ تَرَيْنَ أَنَّي لَا أَرْتَاعُ خَوْفًا عَلَى نَفْسِي، بَلْ خَوْفًا عَلَيْكَ. وَأَنْتِ — كَمَا تَعْلَمِينَ —
أَعَزُّ عَلَيَّ مِنْ نَفْسِي.»

° تمثلك: تخيلتك وتصورتك.

٦ السكينة: الاطمئنان.

٧ يجابه الموت: يلقاه ويواجهه ويقابله.

فَتَبَيَّنَتْ «نَرْجِسُ» مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَنَّ وَقْتَ الْفِدَاءِ قَدْ حَانَ، وَأَنَّ سَاعَةَ الْبَدْلِ قَدْ حَلَّتْ،
وَأَيَّقَنْتُ أَنَّ وِفَاءَهَا بِوَعْدِهَا قَدْ دَنَا وَقْتَهُ، وَاقْتَرَبَ أَوَانُهُ، وَأَصْبَحَ لَا مَنَاصَ لَهَا^٨ مِنْ إِنْجَازِ مَا
عَاهَدَتْ عَلَيْهِ «لَوْلُؤَةٌ» أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ.

وَهُنَا سُرِّي عَنْهَا، وَزَايَلَهَا مَا كَانَ قَدْ اسْتَوَى عَلَى نَفْسِهَا مِنْ حَوْفٍ وَرَجْفَةٍ، وَحَلَّ
مَحَلَّهُمَا الْإِطْمِئْنَانُ وَالسَّرُورُ، بَعْدَ أَنْ أَيَّقَنْتُ أَنَّ سَاعَةَ الْفِدَاءِ قَدْ اقْتَرَبَتْ، وَأَنَّ أَوَانَ الْوِفَاءِ
لِصَاحِبِهَا قَدْ أَزَفَ.^٩

وَأَمْتَلَأَ قَلْبُهَا سُرُورًا حِينَ عَرَفَتْ أَنَّهَا تُوَشِّكُ أَنْ تُسْدِيَ إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» مِنَ النَّفْعِ
وَالْمُعَاوَنَةِ بَعْضَ مَا أَسَدَاهُ إِلَيْهَا. ثُمَّ لَمْ تُحِبْ بِشَيْءٍ، وَلَمْ تُبِدْ لَهُ رَأْيًا فِيمَا سَمِعَتْهُ مِنْهُ،
وَلَمْ تَزِدْ عَلَى أَنْ شَكَرَتْ لَهُ شَهَامَتَهُ وَإِخْلَاصَهُ وَطَهَارَةَ قَلْبِهِ. وَلَمْ تُقْصِرْ فِي إِيْنَاسِهِ وَإِزَالَةِ
انْقِبَاضِهِ،^{١٠} بَازِلَةً فِي ذَلِكَ قُصَارَى جُهْدِهَا، لِتَمْسَحَ مَا عَلِقَ فِي نَفْسِهِ مِنْ مَخَافٍ.
وَلَمْ يَكُنْ يُخِيفُهَا إِلَّا أَنْ تَتَمَلَّلَ أَنَّ الْمَوْتَ رَبِّمَا فَرَّقَ بَيْنَهُمَا بِأَسْرَعٍ مِمَّا يَطْنَانُ.
وَكَانَ هَذَا الْخَاطِرُ يُزَعِّجُهَا، كَمَا يُزَعِّجُ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»؛ وَلَكِنَّ كِلَيْهِمَا كَتَمَ عَنْ صَاحِبِهِ
مَا يُسَاوِرُ نَفْسَهُ مِنْ قَلْقٍ عَلَيْهِ وَانْزِعَاجٍ.

وَاتَّجَهَ كِلَاهُمَا بِقَلْبِهِ إِلَى أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ يَسْتَدْعِيهَا، وَيَطْلُبُ مَعُونَتَهَا، لِيُخَلِّصَ صَاحِبَهُ
مِنْ وَرُطْبَتِهِ.

فَلَمَّا أَبْطَأَتْ، لَمْ يَتَمَالِكِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ يَسْتَدْعِيَهَا بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، فَلَمْ تُحِبْ نِدَاءَهُ
أَيْضًا.

وَهَكَذَا مَضَى الْيَوْمُ فِي حُزْنٍ وَالْأَلَمِ!

^٨ لا مناص لها: لا مفر لها.

^٩ أزف: قرب.

^{١٠} الانقباض: ضيق الصدر.

الحريق

وَأَجْتَمَعَ رَأْيِي «نَرْجِسَ» وَ«الدُّبَّ الصَّغِيرَ» عَلَى أَنْ يَكْتُمَا عَنْ «مَاجِدَةَ» مَا لَقِيَا مِنْ أَحْدَاثٍ،
وَمَا كَابِدَا مِنْ آلامٍ، حَتَّى لَا يَزِيدَا مَتَاعِبَهَا، وَيُضَاعِفَا هُمُومَهَا وَمَصَائِبَهَا، بَعْدَ أَنْ كَبُرَتْ مِنْهَا
السُّنُّ، وَتَقَدَّمَ بِهَا الْعُمُرُ.

وَحَسَنًا فَعَلَا؛ فَلَمْ تَكُنْ «مَاجِدَةَ» قَادِرَةً عَلَى احْتِمَالِ مُصِيبَتِهَا، فَكَيْفَ لَهَا بِاحْتِمَالِ
الْمَزِيدِ مِنَ الْمُفَاجِئَاتِ الْمُرْعِجَةِ الَّتِي تَعَرَّضَ لَهَا أَعَزُّ النَّاسِ عَلَيْهَا، وَأَبْرَهُمْ بِهَا؟!
وَكَانَتْ «مَاجِدَةَ» تُحَدِّثُ نَفْسَهَا جِينِيذًا، وَقَدْ بَرَحَ بِهَا الْحَزَنُ، وَاسْتَبَدَّتْ بِهَا الْحَيْرَةُ،
فَتَقُولُ: «هَا هُوَ ذَا وَلَدِي قَدْ كَبُرَ، وَأَوْفَتْ سِنُهُ عَلَى الْعِشْرِينَ، فَهَلْ دَنْتُ سَاعَةَ الْخَلَاصِ مِمَّا
أَلَمَّ بِهِ مِنَ النَّحْسِ؟

وَكَيفَ السَّبِيلُ إِلَى ذَلِكَ، وَهُوَ يَأْبَى أَنْ يُفْضِيَ بِسِرِّهِ إِلَى «نَرْجِسَ» وَيُحْتَمُّ عَلَيَّ أَلَّا أَبُوحَ
لِ «نَرْجِسَ» بِالْحَقِيقَةِ إِشْفَاقًا عَلَيْهَا، وَإِيثَارًا لِسَعَادَتِهَا عَلَى سَعَادَتِهِ؟!
وَلَوْ أَنَّ «نَرْجِسَ» عَرَفَتْ أَنَّهَا وَحْدَهَا الْقَادِرَةُ عَلَى انْقَاذِهِ، مَا تَرَدَّدَتْ فِي ذَلِكَ لَحْظَةً
وَاحِدَةً، كَلَّفَهَا ذَلِكَ مَا كَلَّفَهَا مِنْ جُهْدٍ وَأَلَمٍ.

وَمَا كَانَتْ «نَرْجِسَ» الْوَفِيَّةَ الشَّاكِرَةَ، لِتَتَرَدَّدَ — لَوْ عَلِمَتْ — فِي اسْتِبْدَالِ فَرْوِهِ الْبِشْعِ
بِبَشَرَتِهَا الْغَضَّةِ النَّاعِمَةِ.

وَلَيْسَ لَوْلَدِي سَبِيلٌ لِلْخَلَاصِ مِنْ سِحْرِهِ، إِلَّا إِذَا بَدَلْتُ لَهُ «نَرْجِسَ» هَذَا الصَّنِيعَ الْجَلِيلَ.
وَلَكِنْ كَيْفَ الْوُصُولُ إِلَى ذَلِكَ وَهِيَ لَا تَعْلَمُ شَيْئًا؟»

كَذَلِكَ كَانَتْ «مَاجِدَةٌ» تُنَاجِي نَفْسَهَا كُلَّ يَوْمٍ بَيْنَ سَاعَةٍ وَأُخْرَى، ثُمَّ تَنْتَهِي مُنَاجَاتَهَا بِالْبُكَاءِ تَارَةً، وَبِالِاسْتِسْلَامِ لِقَضَاءِ اللَّهِ وَالصَّبْرِ عَلَى الْمُصِيبَةِ تَارَةً أُخْرَى. وَلَمْ يَكُنْ يُجِدِيهَا^١ الْحُزْنَ؛ فَلَا تَجِدُ فِي غَيْرِ الصَّبْرِ نَجَاةً وَمَهْرَبًا ... فَلَمَّا كَانَتْ تَلِكِ اللَّيْلَةَ، رَأَتْ «نَرْجِسَ» تَلِكِ الرُّؤْيَا الَّتِي قَصَّنَهَا عَلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ». وَرَأَتْ «مَاجِدَةَ» رُؤْيَا أُخْرَى تَخْتَلِفُ عَنْهَا؛ فَقَدَتْ زَارَتَهَا «لُؤْلُؤَةً» فِي مَنَامِهَا، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهَا بِاسِمَةِ النَّعْرِ، مُنْطَلِقَةً الْأَسَاوِيرِ، ثُمَّ رَبَّتَتْ كَتِفَهَا^٢ قَائِلَةً: «عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ أَيُّهَا الْمَلِكَةُ الْعَظِيمَةُ؛ فَقَدْ دَنَتْ سَاعَةُ الْخَلَاصِ. وَلَنْ تَنْقُضِي عَلَى وَلَدِكَ غَيْرَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، يَسْتَعِيدُ بَعْدَهَا بَشَرَةً وَجْهَهُ النَّاعِمَةَ، وَيَخْلَعُ عَنْهُ فَرُوهُ الْبِشْعِ وَلَقَبُهُ الْبَغِيضِ. وَسَتَرَيْنَ كَيْفَ يَنْتَهِي عَهْدُ الشَّقَاءِ فِي زَمَنِ اقْرَبَ مِمَّا تَتَصَوَّرِينَ، وَكَيْفَ يَتَغَيَّرُ لِقَبِّ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» فَيُصْبِحُ الْأَمِيرَ فَأَيُّهَا!»

وَهُنَا اسْتَيْقَظَتْ «مَاجِدَةٌ» وَقَدْ حَلَّ الرَّجَاءُ مَحَلَّ الْيَأْسِ، وَعَمَّرَهَا الْفَرَحُ وَالْإِيَّاسُ، وَزَادَ حُبُّهَا لـ «نَرْجِسَ» وَحَنَانُهَا بَعْدَ أَنْ تَجَلَّى لِعَيْنِهَا فَضْلُ تَلِكِ الْفَتَاةِ الْمُخْلِصَةِ الْوَفِيَّةِ ... وَأَدْرَكَتْ أَنَّهَا مَصْدَرٌ إِسْعَادِيهَا وَإِسْعَادِ وَلَدِهَا، وَلَوْلَاهَا لَحَالَفَهُمَا الشَّقَاءُ طَوْلَ عُمْرِهِمَا! ثُمَّ حَانَ مَوْعِدُ الرَّقَادِ، فَنَامَتْ «نَرْجِسُ» كَمَا نَامَ صَاحِبُهَا، وَقَلْبَاهُمَا يَفِيضَانِ حُزْنًا وَهَمًّا مِنْ خَوْفِ الْمُسْتَقْبَلِ الْمُظْلِمِ، عَلَى حِينِ كَانَتْ «مَاجِدَةٌ» قَرِيرَةً الْعَيْنِ، يَفِيضُ قَلْبُهَا سُرُورًا مِنْ جَرَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ الْبَهِيحِ، الَّذِي تَتَرَقَّبُهُ بِفَارِغِ الصَّبْرِ، كَمَا يَتَرَقَّبُ الْإِنْسَانُ أَحَبَّ الْبَشَرِيَّاتِ وَأَسْعَدَ الْأَعْيَادِ.

أَمَّا قَلْبُ «حَلِيمَةَ» فَكَانَ يَغْمُرُهُ شُعُورٌ مُبْهِمٌ غَامِضٌ هُوَ مَزِيحٌ مِنَ الرَّعْبِ وَالْفَرَحِ. وَلَمْ تَكُنْ تَدْرِي لِذَلِكَ الشُّعُورِ سَبَبًا.

وَهَكَذَا نَامَ الْجَمِيعُ، وَلِكُلِّ مِنْهُمْ حَالٌ يُغْنِيهِ، وَيَخْتَلِفُ عَمَّا يَشْغَلُ الْآخَرَ وَيَعْنِيهِ. نَامَتْ «نَرْجِسُ» بَعْدَ أَنْ طَالَ بُكَاءُهَا أَسْفًا وَحَسْرَةً عَلَى مَا تَسْتَهْدِفُ لَهُ^٣ مِنْ شَقَاءٍ، وَنَامَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بَعْدَ أَنْ اسْتَدْعَى أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ لِيَأْنَسَ بِلِقَائِهَا، وَيَسْتَمِدَّ مِنْهَا النُّصْحَ وَالْمَعُونَةَ.

^١ يجديها: ينفعها.

^٢ ربتت كتفها: ضربته ضربات خفيفة في رفق.

^٣ تستهدف له: تتعرض له.

الْحَرِيقُ

وَرَأَاهَا وَهِيَ تَسْتَقْبِلُهُ فَرِحَهُ مُسْتَبْشِرَةً، وَنَهْنَتْهُ بِمَا هُوَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مِنْ سَعَادَةٍ وَشَيْكَةٍ،^٤
وَتُبَشِّرُهُ بِانْقِضَاءِ عَهْدِ الْمِحْنَةِ وَالشَّقَاءِ.

أَمَّا «حَلِيمَةُ» فَرَاحَتْ تُسَائِلُ نَفْسَهَا — أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ مَرَّةٍ — عَمَّا يُضْمِرُهُ الْغَيْبُ لِهَذِهِ
الْأُسْرَةِ الْمُعَذَّبَةِ الْمُنْكَوْبَةِ، وَشَعَرَتْ بِانْقِبَاضٍ شَدِيدٍ، دُونَ أَنْ تَدْرِي لِانْقِبَاضِهَا سَبَبًا.
ثُمَّ اسْتَسَلَّمَ الْجَمِيعَ لِلرُّقَادِ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْ سُكَّانِ الدَّسْكَرَةِ أَحَدٌ سَاهِرًا.
وَانْقَضَتْ عَلَى ذَلِكَ سَاعَةٌ كَامِلَةٌ.

ثُمَّ اسْتَيْقِظَتْ «نَرْجِسُ» مَرْعُوبَةً مُفْرَعَةً، ضَيْقَةً الْأَنْفَاسِ، يَكَادُ صَدْرُهَا يَخْتَبِقُ. تَرَى
مَاذَا حَدَثَ؟

يَا لِلْهَوْلِ! إِنَّهُ الْحَرِيقُ يَكَادُ يَلْتَهُمُ الْبَيْتَ بِمَا فِيهِ، وَلَا يَبْقَى عَلَى أَحَدٍ مِنْ سَاكِنِيهِ. وَقَدْ
انْبَعَثَ الدُّخَانُ الْكَثِيفُ مِنْ كُلِّ الْأَرْجَاءِ، فَكَادَ يَخْنُقُهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ.
وَسُرْعَانَ مَا اسْتَيْقِظَتْ «مَاجِدَةٌ»، فَانْدَفَعَتْ إِلَيْهَا «نَرْجِسُ» تُسَائِلُهَا مُتَلَهِّفَةً: «أَلَا تَسْمَعِينَ
هَذَا الدُّخَانَ الْخَائِقَ يَا أُمَاهُ!»

فَأَجَابَتْهَا «مَاجِدَةٌ» مَذْعُورَةً: «بَلَى، إِنَّهَا دَاهِيَةٌ دَهْوَاءُ»^٥ إِنَّهُ الْبَيْتُ يَحْتَرِقُ، فَوَا حَسْرَتَاهُ!
انظري، أَلَا تَرِينَ اللَّهَبَ يَشْتَعِلُ فِي أَرْجَاءِ الْبَيْتِ كُلِّهِ؟
وَنَهَضَتْ «نَرْجِسُ» وَ«مَاجِدَةٌ» مِنْ فِرَاشِهِمَا مُفْرَعَتَيْنِ، وَأَسْرَعَتَا إِلَى قَاعَةِ الْبَيْتِ
مَرْعُوبَتَيْنِ، فَوَجَدَتَا النَّارَ قَدْ اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا كَمَا اشْتَمَلَتْ عَلَى حُجْرَاتِ الدَّارِ كُلِّهَا.
فَصَاحَتْ «نَرْجِسُ»: «شَقِيقِي الْعَزِيزُ! أَيْنَ أَنْتِ يَا شَقِيقَاهُ؟»

وَأَسْرَعَتْ «حَلِيمَةُ» إِلَى الْقَاعَةِ وَهِيَ نِصْفُ عَارِيَةٍ، أَوْ نِصْفُ كَاسِيَةٍ، وَانْدَفَعَتْ تَصْرُخُ
نَادِبَةً مُوَلْوَلَةً: «لَقَدْ هَلَكْنَا يَا سَيِّدَتِي! هَلَكْنَا وَاحْسَرَتَاهُ! وَلَمْ يَبْقَ لَنَا أَمَلٌ فِي النِّجَاةِ.
لَقَدْ اشْتَعَلَتِ النَّارُ فِي مُحْتَوَيَاتِ الدَّارِ، وَهِيَ عَلَى وَشَكِ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيَّ مَا بَقِيَ فِيهَا مِنْ
أَبْوَابٍ وَنَوَافِذٍ وَأَثَاثٍ وَأَنْيَّةٍ.

^٤ وشيكة: قريبة.

^٥ انقباض: حزن.

^٦ داهية دهواء: داهية شديدة.

وَلَقَدْ ضَيَّعَتْ عَلَيْنَا الْخِثَاقَ وَأَحَاطَتْ بِنَا مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ، وَعَجَزْنَا — وَ أَسْفَاهُ — عَنِ
الْوُصُولِ إِلَى مَنْقِذٍ نَهْرُبُ مِنْهُ؛ فَالْأَبْوَابُ — كَمَا تَرَيْنَ — مُوصَدَّةٌ، وَالنَّوَابِذُ مُحْكَمَةٌ الْإِغْلَاقِ،
فَأَيُّ النَّجَاةِ؟!»

وَتَأَرَتْ «مَاجِدَةٌ» صَائِحَةً: «وَلَدِي، وَلَدِي، أَيُّنَ أَنْتَ يَا وَلَدَاهُ؟»

وَصَاحَتْ «نَرْجِسُ»: «شَقِيقِي، أَيُّنَ أَنْتَ يَا شَقِيقَاهُ؟»

وَأَنْدَفَعَتْ «نَرْجِسُ» وَ«مَاجِدَةٌ» وَ«حَلِيمَةٌ» إِلَى الْأَبْوَابِ، مُحَاوَلَاتٍ أَنْ يَفْتَحْنَهَا أَوْ
يُحَطِّمْنَهَا؛ فَعَجَزَتْ قُوَاهُنَّ مُجْتَمِعَاتٍ عَلَى ذَلِكَ.



وَحِيلَ إِلَيْهِنَّ أَنَّ الْأَبْوَابَ وَالنَّوَاذِقَ قَدْ سَمَرَتْ نَسْمِيرًا، وَلَمْ يَبْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَيْطَانِ فَرْقٌ
لِصَلَابَتِهَا وَإِحْكَامِهَا، وَاسْتِحَالَةِ النَّفَازِ مِنْهَا. وَجَمَعَتْ «نَرْجِسٌ» وَاجِمَةً حَيْرَى: «أَوَاهُ! يَا لَكَ
مِنْ رُؤْيَا هَائِلَةٍ! فَوَدَاعًا إِلَى الْأَبَدِ يَا عَزِيزِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»؛ فَمَا أَظُنُّ الْأَمَلَ فِي اللَّقَاءِ — بَعْدَ
الْيَوْمِ — إِلَّا مَفْقُودًا.»

وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» قَدْ أَفَاقَ مِنْ نَوْمِهِ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ — كَمَا أَفَاقَتْ «مَاجِدَةٌ»
وَ«نَرْجِسٌ» — وَرَأَى مَا يَكْتَنِفُهُ مِنَ الدُّخَانِ وَاللَّهَبِ. وَكَانَ يَنَامُ — عَلَى عَادَتِهِ — خَارِجَ
الدَّسْكَرَةِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْإِصْطَبْلِ.

فَكَانَ أَوَّلَ هَمِّهِ أَنْ يُبَادِرَ إِلَى نَجْدَةٍ مِنَ الْبَادِرِ قَبْلَ أَنْ يَدْهَمَهُنَّ الْحَرِيقُ، فَلَمْ يُضِعْ مِنْ
وَقْتِهِ لَحْظَةً سُدَى.^٧

وَأَسْرَعَ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ الْخَارِجِيِّ، فَتَعَدَّرَ عَلَيْهِ أَنْ يَقْتَحِمَهُ، كَمَا تَعَدَّرَ عَلَيْهِنَّ — مِنْ قَبْلِ
— أَنْ يَفْتَحَنَّهُ مُجْتَمِعَاتٍ.

فَتَعَجَّبَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مِمَّا رَأَى، وَأَيَّقَنَ أَنَّ فِي الْأَمْرِ سِرًّا مَطْوِيًّا عَنْهُ؛ فَقَدَّ وَهَبَهُ اللَّهُ
— كَمَا عَلِمَتْ — قُوَّةً تَكَادُ تُزَحِّحُ الْجِبَالَ مِنْ أَمَاكِنِهَا.
فَكَيْفَ يَسْتَعْصِي عَلَيْهِ فَتْحُ بَابٍ وَاحِدٍ أَوْ كَسْرُهُ؟
إِنَّهَا بِلَا شَكٍّ قُوَّةُ الْمَاكِرَةِ الْخَبِيثَةِ «عَاصِفَةَ»، تَحُولُ دُونَ دُخُولِهِ، لِتُهْلِكَ مَنْ فِي الدَّارِ
خَنْقًا.

وَقَدْ صَحَّ مَا تَوَقَّعَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»؛ فَقَدْ أَوْصَدَتْ «عَاصِفَةَ» الْمَاكِرَةَ الْأَبْوَابَ وَالنَّوَاذِقَ
كُلَّهَا، وَبَدَلَتْ كُلَّ مَا تَمَلَّكَ مِنْ قُوَّةٍ لِتَحُولَ دُونَ فَتْحِهَا أَوْ تَحْطِيمِهَا.

وَرَأَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنَّ النَّارَ تَعْظُمُ وَتَشْتَدُّ وَتَنْتَشِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَلَمْ يَدَبَّ إِلَى قَلْبِهِ الْيَأْسُ.
وَأَنْدَفَعَ إِلَى سُلَّمِ الْإِصْطَبْلِ، فَفَقَرَ مِنْهُ إِلَى النَّافِذَةِ، ثُمَّ فَقَرَ مِنْهَا إِلَى الدَّارِ، وَأَسْرَعَ إِلَى
حُجْرَةِ أُمِّهِ، فَرَأَاهَا وَ«نَرْجِسٌ» مُتَعَانِقَتَيْنِ تَتَرَقَّبَانِ الْمَوْتَ — بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى — وَقَدْ بَلَغَ
الْيَأْسُ مِنْهُمَا كُلَّ مَبْلَغٍ.

^٧ سدى: بلا فائدة.

الأميرُ المسحورُ

وَلَمْ يَكُنْ أَمَامَهَا فُسْحَةً مِنَ الْوَقْتِ لِلْحَدِيثِ؛ فَاسْرَعَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَيْهِمَا وَحَمَلَهُمَا بَيْنَ
ذِرَاعَيْهِ، ثُمَّ صَاحَ بـ «حَلِيمَةَ» أَنْ تَتَّبِعَهُ، وَظَلَّ يَجْرِي بِهِمَا مُسْرِعًا فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ،
حَتَّى بَلَغَ السُّلْمَ، ثُمَّ هَبَطَ دَرَكَاتِهِ وَهُوَ يَحْمِلُ «مَاجِدَةَ» فِي يَمَانِهِ، وَ«نَرْجِسَ» فِي يُسْرَاهُ،
وَهَبَطَتْ «حَلِيمَةُ» فِي أَثَرِهِ.

صندوق السعادة

وَمَا كَادَتْ أَقْدَامُهُمْ تَسْتَقِرُّ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى كَانَتِ النَّارُ قَدْ أَتَتْ عَلَى كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الدَّارُ،
وَالْتَهَمَتِ الْمُسْتَوْدِعَ وَالسُّلَمَ جَمِيعًا، وَلَمْ تُبْقِ مِنْهُمَا شَيْئًا.
ثُمَّ وَضَعَ الْفَتَى وَالِدَتَهُ وَ«نَرْجِسَ» فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ لِيُؤْمِنَهُمَا مِنْ شَرِّ الْحَرِيقِ.
وَأَقْبَلَتْ «حَلِيمَةُ» عَلَى أُنْثَرِهِمْ بَعْدَ أَنْ أُسْرِعَتْ إِلَى طَائِفَةٍ مِنَ النَّيَابِ، فَجَمَعَتْهَا وَحَمَلَتْهَا
فِي مُلَاعَةٍ كَبِيرَةٍ.

وَلَقَدْ أَحْسَنْتِ «حَلِيمَةُ» فِيمَا فَعَلْتَهُ كُلُّ الْإِحْسَانِ، وَأَثْبَتَتِ الْحَوَادِثُ بَعْدَ نَظَرِهَا وَصَدَقَ ظَنُّهَا،
حِينَ رَأَتْ «نَرْجِسَ» وَ«مَاجِدَةَ» تَخْرُجَانِ مِنَ الدَّارِ حَافِيَتِي الْقَدَمَيْنِ، وَلَيْسَ عَلَيْهِمَا مِنَ
النِّيَابِ مَا يَحْفَظُهُمَا مِنَ أَلَمِ الْبُرْدِ، فَاسْعَفَتْهُمَا «حَلِيمَةُ» بِمَا أَحْضَرْتَهُ مَعَهَا مِنَ النَّيَابِ؛
وَأَنْقَذَتْهُمَا بِذَلِكَ مِنْ خَطَرِ الْبُرْدِ وَأَذَاهُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الشَّائِيَةِ.
وَلَمْ يَفْتِنَهَا أَنْ تَحْمَدَ لِلْفَتَى الْجَرِيءِ الشُّهُمَ صَنِيعُهُ، وَتُنْتِنِي عَلَيْهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ مِنَ الثَّنَاءِ
فِي حَرَارَةٍ وَإِخْلَاصٍ، شَاكِرَةً لَهُ مَا قَامَ بِهِ مِنْ صَنِيعِ جَلِيلٍ.

أَمَّا «حَلِيمَةُ» فَفَقَدَ غَمَرَهَا الْجَمِيعُ بِالشُّكْرِ وَالْمَدِيحِ لِمَا أَظْهَرْتَهُ مِنْ نَبَاتٍ وَحَزْمٍ وَبَعْدِ
نَظَرٍ، أَمَامَ الْخُطْبِ الْفَادِحِ؛ فَلَوْلَاهَا لِأَهْلِكَ الْبُرْدُ «مَاجِدَةَ» وَ«نَرْجِسَ».
فَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»، وَالْحَجَلُ بَادٍ عَلَى سِيْمَاهَا لِمَا سَمِعْتَهُ مِنْ ثَنَاءٍ: «إِنِّي لَمْ أَقْمِ بِغَيْرِ
الْوَاجِبِ، وَلَيْسَ لِي فِيمَا فَعَلْتُ فَضْلٌ.
فَإِنَّ ضَبْطَ النَّفْسِ، وَالِاحْتِيَاطَ لِلطَّوَارِيءِ عِنْدَ وَقُوعِ الْكَارِثَةِ، وَالنَّبَاتِ أَمَامَ الْمَصَائِبِ،
هِيَ أَوْلَى وَاجِبَاتِ الْعَاقِلِ.

فَلَا عَجَبَ إِذَا اتَّجَهَ تَفْكِيرِي حِينَ نَهَمْنَا الْحَرِيقُ إِلَى جَمْعٍ مَا تَصِلُ إِلَيْهِ يَدَيَّ مِنْ ثِيَابٍ؛
لِأَنَّي قَدَرْتُ أَنَّكُمْ سَتَخْرُجَانِ مِنَ الدَّارِ — إِذَا كَتَبْتُ لَكُمْ النِّجَاةَ — وَلَيْسَ عَلَيْكُمَا إِلَّا نَوْبُ
النَّوْمِ.»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «حَسَنٌ، هَذَا حَقٌّ لَا رَيْبَ فِيهِ! وَلَكِنْ مَاذَا كَانَتْ تَجِدِي هَذِهِ
الْمَلَاءَةَ يَا «حَلِيمَةَ»، لَوْ لَمْ يَتَذَارَكُنَا لُطْفُ اللَّهِ، وَيَهَيِّئُ لَكُنَّ سَبِيلَ النَّجَاحِ؟»
فَقَالَتْ «حَلِيمَةَ»: «صَدَقْتَ يَا عَزِيزِي.

وَلَقَدْ كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ أَنَّكَ لَنْ تَتْرَكُنَا نَحْتَرِقُ مَا دُمْتَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ. وَكَانَ يُخَامِرُنِي
شُعُورٌ مُبْهِمٌ غَامِضٌ أَنَّ كَارِثَتَهُ سَتِلْمُ بِنَا، ثُمَّ يَتَذَارَكُنَا لُطْفُ اللَّهِ قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ.

وَهَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الثَّلَاثَةُ الَّتِي تُنْقِذُ فِيهَا حَيَاةَ «نَرْجِسَ»!
فَقَالَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالنِّجَاةِ مِنْ هَذِهِ الْكَارِثَةِ الْمُفَاجِئَةِ، وَلَوْلَا
لُطْفُهُ فِي قَضَائِهِ لَصَاعَ كُلُّ أَمَلٍ فِي الْخَلَاصِ. وَلَقَدْ أَحْسَنْتُ «حَلِيمَةَ» فِيمَا صَنَعْتُ، وَأَخَذْتُ
بِالْأَحْزَمِ الْأَنْفَعِ؛ فَلَوْ أَنَّنا تَعَرَّضْنَا لِخَطَرِ الْبُرْدِ جَمِيعًا مَا لَامَهَا أَحَدٌ فِيمَا صَنَعْتُ، وَلَكَّانَتْ
خَسَارَةُ الثِّيَابِ هَيْئَةً بِالْقِيَاسِ إِلَى فِدَاخَةِ الْكَارِثَةِ.
أَمَّا الْآنَ، وَقَدْ ظَفَرْنَا بِالنِّجَاةِ، فَقَدْ عَرَفْنَا كَيْفَ نَنْتَفِعُ بِهَا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ؛ فَهِيَ مَشْكُورَةٌ
عَلَى مَا أَدَّتْ مِنْ جَمِيلٍ.»

وَأَسْرَعَتْ «نَرْجِسُ» إِلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، فَأَمْسَكَتْ بِيَدَيْهِ تَهْزُؤًا فِي حَرَارَةِ الشَّاكِرَةِ
الْمُعْجَبَةِ، تَقْدِيرًا لِصَنِيعِهِ الْجَلِيلِ.

وَأَسْرَعَتْ «مَاجِدَةُ» إِلَى «نَرْجِسَ»، فَقَبَلَتْ وَجَنَّتَيْهَا قَائِلَةً: «مَا أَسْعَدَ وَوَلَدِي بِمَا يَنْطَوِي
عَلَيْهِ قَلْبُكَ يَا «نَرْجِسُ» الْكَرِيمَةَ مِنْ رِقَّةٍ وَحَنَانٍ! وَمَا أَجْدَرَكَ أَبْتَهَا الْوَفِيَّةُ الْعَزِيزَةُ بِمَا أَسَدَاهُ
إِلَيْكَ مِنْ صَنِيعٍ، جَزَاءً لِكَ عَلَى مَا أَسْلَفْتَ إِلَيْهِ مِنْ جَمِيلٍ فِي إِثْرِ جَمِيلٍ!

وَلَقَدْ بَدَلَ كِلَاكُمَا لِصَاحِبِهِ أَعْظَمَ مَا يَسْتَطِيعُهُ إِنْسَانٌ مِنْ فَضْلِ وَإِحْسَانٍ.
وَإِنِّي لَعَلَى يَقِينٍ مِنْ أَنَّ أَسْعَدَ أُمْنِيَّةٍ تَتَمَنِّيْنَهَا هِيَ أَنْ يُبْتِخَ اللَّهُ لِكَ فُرْصَةً تَمَكِّنُكَ مِنْ أَنْ
تَبْذُلِي لَوْلَدِي مَا تَمْلِكِينَ مِنْ فِدَاءٍ، مَتَى حَانَتْ سَاعَةُ الْوَفَاءِ.»

وَمَا إِنْ سَمِعَ وَلَدُهَا مَا تَقُولُ حَتَّى حَالَ دُونَ إِتْمَامِ حَدِيثِهَا. وَخَشِيَ أَنْ تُدْرِكَ «نَرْجِسُ»
مَغْزَى مَا تَقُولُ فَتَجِيبُهَا بِالْقُبُولِ، وَتَكُونُ النَّتِيجَةُ سَعَادَتَهُ وَشَقَاءَهَا؛ فَأَسْرَعَ بِالْحَدِيثِ قَبْلَ

أَنْ تَفُوهُ «نَرْجِسُ» بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ قَائِلًا: «عَفْوًا يَا أُمَامُ إِذَا رَجَوْتُكَ أَنْ تَكْفِي عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ؛ فَإِنَّ سَعَادَةَ نَرْجِسٍ هِيَ كُلُّ مَا أُحْرِصُ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ.

وَلَا رَيْبَ أَنَّكَ تَعْرِفِينَ مَقْدَارَ مَا يَغْمُرُ نَفْسِي مِنْ أَلَمٍ كَلَّمَا هَمَمْتِ — يَا أُمَامُ — بِالْعُودَةِ إِلَى هَذِهِ الْقِصَّةِ وَإِثَارَتِهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.»

فَلَمْ تُجِبْهُ «مَاجِدَةٌ» بِشَيْءٍ، وَشَغَلَهَا عَنْ مُنَاقَشَتِهِ أَمْرٌ آخَرَ كَادَ يُدْهِلُهَا عَمَّا حَوْلَهَا؛ فَكَفَّتْ عَنْ جَوَارِهَا، وَارْتَسَمَتْ أَمَارَاتُ الْحَيْرَةِ عَلَى وَجْهِهَا، وَرَفَعَتْ يَدَهَا إِلَى جَبِينِهَا، وَقَالَتْ

لِـ «حَلِيمَةَ» مُتَفَجِّعَةً وَاجِمَةً: «أَيْنَ الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ يَا «حَلِيمَةَ»؟

هَلْ أَنْقَذْتَهُ كَمَا أَنْقَذْتَ الثِّيَابَ أَمْ نَسِيتَهُ كَمَا نَسِيتَهُ أَنَا؟»

فَقَالَتْ لَهَا «حَلِيمَةُ»: «وَأَحْسَرْتَاهُ! لَقَدْ غَفَلْنَا عَنِ الصُّنْدُوقِ وَنَسِينَاهُ!»

فَبَدَأَ الْحُرْنُ وَالْإِمْتِعَاضُ^١ عَلَى وَجْهِ «مَاجِدَةَ»، وَرَأَى «الدُّبَّ الصَّغِيرِ» مَا اسْتَوْلَى عَلَيْهَا مِنْ أَلَمٍ، فَلَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ سَأَلَهَا عَنِ الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ الَّذِي أَرَعَجَهَا فَقَدَهُ.

فَأَجَابَتْهُ «مَاجِدَةُ» وَاجِمَةً مُرْتَبِكَةً: «إِنَّهُ — يَا وَلَدِي — هَدِيَّةُ الْجَنِّيَّةِ «لَوْلُؤَةَ» أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ. وَقَدْ اسْتَوْدَعْتَنِيهِ^٢ بَعْدَ أَنْ أَوْصَيْتَنِي بِهِ، وَأَمَرْتَنِي بِالسَّهْرِ عَلَيْهِ، وَأَنْذَرْتَنِي بِالْكَوَارِثِ وَالنَّكَبَاتِ إِذَا فَقَدَ.

وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ نُصَحَهَا لِي وَهِيَ تُحَدِّرْنِي قَائِلَةً: «إِنَّ سَعَادَةَ «نَرْجِسِ» رَهْنٌ بِهَذَا الصُّنْدُوقِ!»

وَلَقَدْ عَنِيتُ بِهِ — يَا وَلَدِي — لِنَفَاسَتِهِ وَجَلَالِ حَطَرِهِ، وَحَرَصْتُ عَلَيْهِ جُهْدِي، وَاسْتَوْدَعْتُهُ الصَّوَانَ بِالْقُرْبِ مِنْ سَرِيرِي، وَلَمْ أَقْصُرْ فِي حِرَاسَتِهِ وَالسَّهْرِ عَلَيْهِ، حَتَّى احْتَرَقَ الْبَيْتُ؛ فَأَذْهَلَنِي هَوْلُ الْكَارِثَةِ عَنْهُ. فَوَا أَسْفَاهُ!

أَيُّ هَوْلٍ أَنْسَانِيهِ، وَشَغَلَنِي عَنِ التَّفَكِيرِ فِيهِ؟!

وَكَيْفَ غَفَلْتُ عَنْهُ وَفِيهِ سَعَادَةُ «نَرْجِسِ»، وَفِي فَقْدَانِهِ شَقَاؤُهَا وَتَعَاسُتُهَا؟!

وَمَا أَتَمَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى انْدَفَعَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ الشَّهْمُ إِلَى الدَّسْكَرَةِ، وَأَقْتَحَمَهَا — وَهِيَ تَلْتَهَبُ — غَيْرَ مُبَالٍ بِمَا يَنْعَرِضُ لَهُ مِنْ مَهَالِكٍ وَأَخْطَارٍ.

١ الامتعاض: التألم.

٢ استودعته: تركته عندي وديعة وأمانة.

وَلَمْ يَثْبِثْ عَنْ عَزْمَتِهِ رَجَاءُ «مَاجِدَةَ» وَ«نَرْجِسَ» وَ«حَلِيمَةَ» وَدُمُوعُهُنَّ، وَلَمْ يُصْغِ إِلَيْهِنَّ وَهُنَّ يَتَوَسَّلْنَ إِلَيْهِ ضَارِعَاتٍ أَلَّا يَخَاطِرَ بِنَفْسِهِ فِي اللَّهَبِ بَعْدَ أَنْ كُتِبَتْ لَهُ النَّجَاةُ، وَأَبَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَّا أَنْ يُصِمَّ أُذُنَيْهِ عَنْ كُلِّ نِدَاءٍ إِلَّا نِدَاءَ الْوَاجِبِ. وَشَغَلَتْهُ سَعَادَةُ «نَرْجِسَ» عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، فَالْتَفَتَ لَهُنَّ يُؤَسِّيهِنَّ،^٣ وَيَهْوُونَ عَلَيْهِنَّ فَقَدَهُ — فِي سَبِيلِ أَدَاءِ الْوَاجِبِ — وَيُعَزِّيَهُنَّ. ثُمَّ التَّفَتَ إِلَيْهِنَّ وَهُوَ يَقْتَحِمُ اللَّهَبَ يودُّعُهُنَّ، وَيَقُولُ لَهُنَّ: «لَنْ يَضِيعَ الصُّنْدُوقُ أَيُّهَا الْعَزِيزَاتُ؛ فَقَدْ وَطَنْتُ نَفْسِي عَلَى إِحْضَارِهِ أَوْ أَهْلِكَ دُونَهُ، وَقَدْ اسْتَمَدَدْتُ الْعَوْنَ مِنَ اللَّهِ، وَسَيَكْتُبُ لِي — بِتَوْفِيقِهِ — الْفَوْزَ وَالنَّجَاةَ.»

^٣ يُؤَسِّيهِنَّ: يصبرهن.

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

وَسَادَ صَمْتُ مُحْزَنٍ بَعْدَ أَنْ تَوَارَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، وَعَابَ عَنْ أَعْيُنِهِنَّ.
وَلَمْ تَتَمَّاكَ «نَرْجِسُ» أَنْ تَرْكَعَ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ضَارِعَةً، وَتَمُدَّ ذِرَاعَيْهَا مُلَوِّحَةً بِهِمَا فِي
الْفُضَاءِ مُتَحَسِّرَةً، وَظَلَّتْ شَاخِصَةً إِلَى الدُّسْكَرَةِ الْمُحْتَرِقَةِ وَعَيْنَاهَا غَاصَّتَانِ بِالدُّمُوعِ.
أَمَّا «مَاجِدَةٌ» فَقَدْ وَقَفَتْ وَاجِمَةً سَادِرَةً،^١ وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُحَوَّلَ عَيْنَيْهَا عَنِ الثُّغْرَةِ
الَّتِي اقْتَحَمَهَا وَلَدَهَا بَيْنَ الْأَنْقَاضِ الْمُلتَهَبَةِ، وَلَبِثَتِ الْمُسْكِينَةَ سَاكِنَةً مَشْدُوهَةً، عَاجِزَةً عَنِ
الْحَرَكَةِ عَجْزَهَا عَنِ الْكَلَامِ؛ فَقَدْ أَلْجَمَهَا الرُّعْبُ، وَقَيَّدَهَا الْفَرْعُ؛ فَلَمْ تَتَمَّاكَ أَنْ تُخْفِيَ وَجْهَهَا
بِيَدَيْهَا، حَتَّى لَا يَفْجَأَهَا مَصْرَعٌ وَلَدَهَا بَيْنَ اللَّهَبِ.
وَمَرَّتْ عَلَى ذَلِكَ لَحْظَاتٍ، حُيِّلَ لِثَلَاثَتِهِنَّ — مِنْ هَوْلِهَا — أَنَّهَا أَعْوَامٌ. وَهَكَذَا بَقِيْنَ
حَائِرَاتٍ، يَتَنَازَعُهُنَّ الْيَأْسُ وَالْأَمَلُ، وَتَتَرَجَّحُ بِهِنَّ الظُّنُونُ بَيْنَ الشَّكِّ فِي مَوْتِ عَرِيزِهِنَّ وَالْأَمَلِ
فِي حَيَاتِهِ، بَعْدَ أَنْ فَارَقَهُنَّ وَاسْتَخْفَى عَنْ أَبْصَارِهِنَّ.
وَمِمَّا ضَاعَفَ الْخَوْفَ فِي قُلُوبِهِنَّ أَنَّهُنَّ سَمِعْنَ فَرْقَعَةً عَقَبَ انْدِفَاعِهِ إِلَى اللَّهَبِ، وَرَأَيْنَ
تَكَاثُفَ الدُّخَانِ، ثُمَّ تَلَا هَذِهِ الْأَفَاجِعَاتِ ضَجِيحٌ مُفَاجِئٌ مُزِعِجٌ، انْتَزَعَ مِنْ «مَاجِدَةَ»
وَ«نَرْجِسَ» صَرَخَتِي فَرْعٍ وَيَأْسِ.
وَقَدْ انْبَعَثَتْ صَيْحَاتُهُمَا حِينَ فُوجِئَتَا بِسَمَاعِ ضَجِيحِ صَاحِبِ أَشْبَهَ بِقَصْفِ الرُّعُودِ.
وَأَبْصَرَتَا الْأَسْفَفَ تَهْوِي مُتَدَاعِيَةً فِي أَثْرِهِ، وَتَتَنَائَرُ أَمَامَهُمَا مُحْتَرِقَةً، سَقْفًا فِي إِثْرِ سَقْفِ!

وَأَدْرَكْنَا أَنَّ «الدَّبَّ الصَّغِيرَ» قَدْ رَدَمَتْهُ الْأَنْقَاضُ بَعْدَ أَنْ حَرَّ^٢ عَلَيْهِ السَّقْفُ الْمُلتَهُبُ، وَخَنَقَهُ الدُّخَانُ الْكثِيفُ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ حَمَدَتْ جَدَوَاتُ النَّارِ، وَأَتَتْ عَلَى الدَّارِ بِكُلِّ مَا تَحْوِيهَا، وَأَحَالَتْهَا إِلَى رَمَادٍ.

كَانَتْ هَذِهِ الْمَخَاطِرُ تَمَلُّ قُلُوبَهُنَّ، فَلَمْ تَدْعُ شِعَاعًا مِنَ الْأَمَلِ يَنْفِذُ إِلَيْهِنَّ. وَلَمْ تَلْبَثْ طُنُونَهُنَّ أَنْ أَصْبَحَتْ يَقِينًا؛ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُنَّ شَكٌّ فِي أَنَّهُ لَوْ نَجَا مِنَ الْإِحْتِنَاقِ، لَمَا نَجَا مِنَ الْأَثْقَالِ الَّتِي هَوَتْ عَلَى جِسْمِهِ فَهَرَسَتْهُ.

وَسَادَ الصَّمْتُ بَعْدَ الْكَارِثَةِ، فَكَانَ أَشْبَهَ بِصَمْتِ الْأَمْوَاتِ. ثُمَّ حَمَدَ اللَّهُبُ فَجَاءَ، وَأَنْطَفَأَتِ النَّارُ، وَسَكَتَتِ الصُّوْضَاءُ، وَدَبَّ الْيَأْسُ فِي قُلُوبِ الْجَمِيعِ؛ فَارْتَمَتْ «نَرْجِسُ» بَيْنَ ذِرَاعِي «مَاجِدَةَ»، وَأَسْتَسَلَمَتْ — كِلْتَاهُمَا — لِأَحْكَامِ الْقَدْرِ، وَلَمْ تَجِدَا لَهُمَا مَلَاذًا.^٣ تَعْتَصِمَانِ بِهِ غَيْرِ الصَّبْرِ عَلَى قَضَاءِ اللَّهِ، وَالرَّضَى بِمَا قَسَمَ.

وَمَرَّ بِهِمَا وَقْتُ طَوِيلٍ، لَا تَجِدَانِ لَهُمَا حِيلَةً فِي دَفْعِ الْمَقْدُورِ. ثُمَّ طَلَعَ الْفَجْرُ، وَوَلَّحَ ضَوْؤُهُ النَّهَارَ، دُونَ أَنْ يَنْفِذَ إِلَى قُلُوبِهِنَّ شِعَاعٌ — وَلَوْ ضَيْئًا — مِنَ الرَّجَاءِ.

وَكَانَتْ «حَلِيمَةُ» تَنْظُرُ هَذِهِ الْخَرَائِبَ وَالْدُّخَانَ، فَلَا تَمْلِكُ غَيْرَ الْحُزْنِ عَلَى مَصْرَعِ صَاحِبِهَا، وَالْإِعْجَابِ بِشَجَاعَتِهِ، وَالرَّجَاءِ فِي سَلَامَتِهِ. وَلَمْ يَنْقَطِعْ تَفْكِيرُهَا فِي ذَلِكَ الْفَتَى الشُّجَاعِ الَّذِي بَدَّلَ نَفْسَهُ فِي سَبِيلِ الْوَاجِبِ، وَوَهَبَ حَيَاتَهُ عَنْ طَوَاعِيَةٍ وَاخْتِيَارٍ، وَلَمْ يَتَرَدَّدْ فِي أَنْ يُجَابِهَ الْمَوْتَ فِي ثَبَاتٍ وَشَجَاعَةٍ وَإِفْدَامٍ؛ فَكَانَ مِثْلًا كَرِيمًا لِلْإِسْتِشْهَادِ فِي سَبِيلِ الْمُرُوءَةِ وَالْوَفَاءِ.

وَرَأَتْ «حَلِيمَةُ» مَا اسْتَوَى عَلَى «مَاجِدَةَ» وَ«نَرْجِسَ» مِنَ الْوُجُومِ وَالْحَيْرَةِ، فَخَشِيَتْ أَنْ يَقْتُلَهُمَا الْحُزْنُ؛ فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِمَا — تَبْدُلَ قُصَارَى جُهْدِهَا — لَعَلَّهَا تَشْغَلُهُمَا عَمَّا تُكَابِدَانِ مِنْ أَلَمٍ، وَرَاحَتْ تُهَوِّنُ عَلَيْهِمَا، مُنَوِّسَلَةً إِلَيْهِمَا، أَنْ تَصْحَبَاهَا إِلَى الْمَرْجِ الْقَرِيبِ مِنَ الدَّسْكَرَةِ، لِتُرَوِّحَا عَنْ نَفْسِهِمَا قَلِيلًا.

^٢ خر: سقط.

^٣ ملاذًا: ملجأً.

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٌ

فَصَمَّتْ «مَاجِدَةٌ» وَ«نَرْجِسُ»، وَلَمْ تُجِيبَاها بِحَرْفٍ وَاحِدٍ.
فَأَعَادَتْ عَلَيْهِمَا الرَّجَاءَ، فَلَمْ تَسْمَعْ مِنْهُمَا جَوَابًا؛ فَحَاوَلَتْ أَنْ تُغْرِي «نَرْجِسَ» تَارَةً،
وَ«مَاجِدَةَ» تَارَةً أُخْرَى، وَتُزَيِّنُ لِإِحْدَاهُمَا أَوْ كِلْتَيْهِمَا الْإِبْتِعَادَ عَنِ الدَّارِ الْمُحْتَرَقَةِ — حَيْثُ
تَقْضِيَانِ اللَّيْلَةَ الْقَادِمَةَ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ — فَلَمْ تَجِدْ مِنْهُمَا إِلَّا إِصْرَارًا عَلَى الْبُقَاءِ حَيْثُ هُمَا.
وَحَاوَلَتْ «حَلِيمَةٌ» أَنْ تَشْغَلَهُمَا بِأَمْثَالِ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ؛ فَلَمْ تَجِدْ مِنْهُمَا أَدْنَى سَمِيعَةً.
وَأَخِيرًا ضَاقَتْ «نَرْجِسُ» بِحَدِيثِ «حَلِيمَةَ»، فَقَالَتْ: وَمَاذَا يَعْنِينَا مِنْ جَمَالِ الْجَوِّ وَتَأْمِينِ
الْمَسْكَنِ بَعْدَ أَنْ أَنَاخَ بِنَا هَذَا الْخَطْبُ؟ الْجَلِيلُ؟! وَأَيُّ جَمَالٍ لَنَا فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ أَنْ فَقَدْنَا
بَهْجَةَ الدُّنْيَا وَمَصْدَرَ جَمَالِ الْحَيَاةِ؟
فَقَالَتْ «حَلِيمَةٌ»: «إِذَا بَقِينَا هُنَا — مُسْتَسْلِمَاتٍ لِلْحُزْنِ — هَلَكْنَا أَسَى وَجُوعًا دُونَ أَنْ
يَعُودَ عَلَيْنَا ذَلِكَ بِفَائِدَةٍ.»
فَقَالَتْ «نَرْجِسُ» مُتَأَلِّمَةً: «وَمَا فَائِدَةُ الْحَيَاةِ بَعْدَ أَنْ نَفْقَدَ أَعْرَاءَنَا الْأَوْفِيَاءَ، الَّذِينَ لَا
تَطِيبُ الْحَيَاةُ إِلَّا بِهِمْ؟
إِنِّي لَأُؤَثِّرُ أَنْ يَفْتَرَسَنِي الْجُوعُ وَالْحُزْنُ، عَلَى أَنْ أُنْسَى وَاجِبَ الْوَفَاءِ لِذِكْرِي مُنْقَذِي
الْكُرِيمِ، وَسِيرَتِهِ الْعَطْرَةَ.
وَلَنْ أُبْرَحَ هَذَا الْمَكَانَ الَّذِي رَأَيْتُ «الدَّبَّ الصَّغِيرَ» فِيهِ آخِرَ مَرَّةٍ حَيْثُ لَقِي مَصْرَعَهُ فِي
سَبِيلِ حُنُوهِ وَوَفَائِهِ وَإِخْلَاصِهِ.»
فَهَزَّتْ «حَلِيمَةٌ» كَتِفَيْهَا، مُتْظَاهِرَةً بِقِلَّةِ الْإِكْتِرَاتِ، وَقَالَتْ لِ «نَرْجِسَ»: «لَوْ كَانَ ذَلِكَ
يُجْدِي لَأَوْصَيْتُكَ بِهِ، وَلَكِنَّهُ عَبَثٌ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ، وَلَا خَيْرَ فِيهِ.
وَخَيْرٌ لَكَ أَنْ تَتَّجِهِيَ إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ لَهُ؛ فَإِنَّهُ كَرِيمٌ لَا يُخَيِّبُ دُعَاءَ مَنْ قَصَدَهُ. فَلَا
تَسْتَسْلِمِي لِلْيَأْسِ، وَادْعِي لَهُ بِالسَّلَامَةِ.»
وَلَمْ تَلْبَثْ «حَلِيمَةٌ» أَنْ ذَكَرَتْ الْبُقْرَةَ الَّتِي كَانَتْ فِي الزَّرْبِيَّةِ، فَحَمَدَتْ اللَّهَ عَلَى سَلَامَتِهَا مِنَ
الْحَرِيقِ.
وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا تَجَرُّعُ مِنْ لَبَنِهَا الْحَلِيبِ كُوبًا شَهِيًّا سَائِغِ الطَّعْمِ، وَقَدَّمَتْ إِلَى «مَاجِدَةَ»
وَ«نَرْجِسَ» كُوبَيْنِ مِنَ اللَّبَنِ؛ فَلَمْ تَقْبَلَاهُمَا.

٤ أَنَاخَ بِنَا هَذَا الْخَطْبُ: حَلَّتْ بِنَا هَذِهِ الْمَصِيبَةَ.

والتفتت «ماجدة» إلى «نرجس» قائلة: «ما رأيت قلب إنسان يخفق بأنبال العواطف
مثل قلبك أيتها الفتاة!

ولقد كانت محبة ولدي لك أعظم من محبته لنفسه؛ فلا عجب إذا لم يرض ببذل
حياته في سبيل إسعادك.»

ثم أقبلت «ماجدة» على «نرجس» تقص عليها ما حدث لها قبل مولد «الدب الصغير»،
مع الضفدع الماكرة أميرة الزوابع.

ثم ختمت قصتها قائلة: «ولعلك أدركت أيتها العزيزة الوفيّة — من ثانياً القصة —
أن حظ ولدي كان مُرتبطاً بحظك، أنت وحدك دون سواك، وأن ليس في الدنيا كلاً أحد
غيرك — أنت وحدك دون سواك — قادر على إنقاذه مما حلّ به من محنة، وتخليصه مما
ألّم به من سحر.

فقد كتب عليه القضاء ألا يخرج من شقائه إلا إذا أتاح له الحظ أن يظفر بفتاة
مؤفورة الإخلاص، صادقة الوفاء، يدفعها إعجابها به ومحبته له إلى الرضى بشقائها في
سبيل إسعادها؛ فلا تتردد في أن تبادله حظها بحظه، وتقبل أن ينتقل التشويه إلى جسمها،
بعد أن حتمت الساحرة ألا يسرد جمالها، إلا بعد أن يشوه صورة من يتصدى لإنقاذه.»

ثم أفضت إلى «نرجس» بما كان يظهره ولدها من الغضب والسخط كلما حاولت أن
تستأذنه في الإفضاء إلى «نرجس» بهذه القصة، لعلها تعمل على شفايته، وتخليصه من
شقائه. وكيف كان يتوسل إليها ضارعا أن تكف عن التفكير في ذلك الاقتراح، ويستحلفها
— جاهداً — ألا تفتاحه مرة أخرى.

ومن السهل أن تدرك ما فاض به قلب «نرجس» من العطف والإعجاب والأسف حين وقفت
— من قصة «الدب الصغير» — على هذه الدقائق.

وأدركت — من تفصيل ما سمعته من الحقائق — مقدار ما تفرّد به «الأمير المسحور»
من الفدائية والإينار.

وثمة لم تتمالك الفتاة أن تعض بنانها أسفاً على ضياع الفرصة، وتمنت لو أنها
سمعت هذه المأساة قبل الآن، لتخلصه من السحر قبل فوات الأوان.

ذِكْرِيَاتُ حَزِينَةٍ

وَاسْتَأْنَفْتُ «مَاجِدَةً» حَدِيثَهَا، قَائِلَةً: «لَمْ يَبْقَ عَلَيْنَا — أَيَّتُهَا الْوَفِيَّةُ الْعَزِيْزَةُ — إِلَّا وَاجِبٌ وَاحِدٌ، هُوَ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ رُفَاتِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ، وَنُخْرِجَهُ مِنْ بَيْنِ الْأَنْقَاضِ، ثُمَّ ...»
وَهُنَا غَلَبَهَا الْحُزْنُ عَلَى أَمْرِهَا، وَخَنَقَتْهَا الدُّمُوعُ؛ فَاحْتَبَسَ الْكَلَامُ فِي صَدْرِهَا، وَانْعَقَدَ لِسَانُهَا، وَعَجَزَتْ عَنْ مُوَاصَلَةِ حَدِيثِهَا؛ فَصَمَّتْ «مَاجِدَةً»، وَلَمْ تَزِدْ عَلَى مَا قَالَتْهُ شَيْئًا.

فِي قَاعِ الْبُرِّ

وَأَتَّجَهْتَ «مَاجِدَةً» وَ«نَرْجِسُ» وَ«حَلِيمَةً» إِلَى حَيْطَانِ الدَّسْكَرَةِ؛ يَمْشِينَ فِي بُطْءٍ وَحَذَرٍ، وَيَتَحَسَّسْنَ مَوَاطِئَ أَقْدَامِهِنَّ — فِي كُلِّ خُطْوَةٍ مِنْ خُطَوَاتِهِنَّ — حَتَّى لَا يَتَعَثَّرْنَ فِيمَا تَرَكَهُ الْحَرِيقُ مِنْ خَرَائِبٍ وَأَنْقَاضٍ.

وَأَقْبَلْنَ عَلَى الْعَمَلِ مُتَحَمِّسَاتٍ مُنْدَفِعَاتٍ إِلَيْهِ، يَرْفَعْنَ مَا تَرَكَمَ — مِنَ الرَّدْمِ — غَيْرَ وَأَنْبِيَاتٍ.^١

وَمَضَى عَلَيْهِنَّ يَوْمَانِ كَامِلَانِ، لَمْ يُضَعَنَّ مِنْهُمَا لَحْظَةٌ سُدَى. وَقَدْ وُفِّقْنَ إِلَى رَفْعِ الْكَثِيرِ مِمَّا تَرَكَمَ مِنَ الْأَنْقَاضِ الْمُحْتَرِقَةِ، وَبَدَلْنَ مِنَ الْجُهْدِ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْتَطِيعْنَ، وَبَقِيَتْ — بَعْدَ ذَلِكَ — طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الْأَنْقَاضِ مُتَفَرِّقَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ؛ فَوَاصِلُنَ الْعَمَلِ فِي رَفْعِهَا.

وَلَمْ يَفْتَنَّ ذَلِكَ فِي أَعْضَادِهِنَّ،^٢ بَلْ زَادَهُنَّ حَمَاسَةً عَلَى حِمَاسَتِهِنَّ، وَأَكْسَبَهُنَّ عَزِيمَةً إِلَى عَزِيمَتِهِنَّ، دُونَ أَنْ يَعْتُرْنَ لِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» عَلَى أَثَرٍ، بِرَعْمٍ مَا بَدَلْنَهُ مِنْ جُهْدٍ

مُضْنِيَةٍ. وَكُنَّ — عَلَى حِمَاسَتِهِنَّ فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ — مُنْتَبِهَاتٍ حَذِرَاتٍ، يَرْفَعْنَ الْأَنْقَاضَ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ، وَحَجْرًا بَعْدَ حَجْرٍ، وَحُفْنَةً بَعْدَ حُفْنَةٍ، حَوْفًا عَلَى جِسْمٍ فَقِيدِهِنَّ أَنْ تُمَزَّقَ أَوْصَالُهُ، أَوْ تُسْحَقَ أَعْضَاؤُهُ.

^١ وأنبيات: ضعيفات فاترات.

^٢ لم يفتن ذلك في أعضادهن: لم يضعفهن.

وَمَا زِلْنَا يُوَالِيْنَ جُهُودَهُنَّ حَتَّى تَمَّ لَهُنَّ كَشْفَ مَا بَقِيَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْأَنْقَاضِ.
وَمَا كِدْنَا يَنْتَهِيْنَ مِنْ رَفْعِ آخِرِ مَا تَنَاطَرَ مِنَ الْأَلْوَاحِ الْحَشِيْبَةِ الَّتِي دَبَّ فِيهَا الْإِحْتِرَاقُ،
حَتَّى لَاحَتْ لـ «نَرْجِس» — وَالِدَاهُشَةُ مُسْتَوْلِيَةٌ عَلَيْهَا — تُغْرَةُ عَلَى مَرَأَى الْعَيْنِ مِنْهَا.
فَاسْرَعَتْ إِلَى الثُّغْرَةِ، تَزِيلُ مَا يُعْطِيهَا وَيَسُدُّ فُوْهَتَهَا مِنْ خَشَبٍ.
فَلَمَّا أَتَمَّتْ ذَلِكَ رَأَتْ أَمَامَهَا فُوْهَةً بِيْرٌ وَاسِعَةً، فَخَفَقَ قَلْبُهَا خَفَقًا شَدِيْدًا، وَاضْطَرَبَتْ
اضْطِرَابًا عَنِيْفًا، وَدَبَّ إِلَى قَلْبِهَا أَمْلٌ مُبْهَمٌ غَامِضٌ بِهَيْجٍ، لَا تَعْرِفُ لَهُ مَصْدَرًا، وَسَرَى فِي
عُرُوقِهَا رُوحٌ مِنَ الرَّجَاءِ.
وَلَمْ تَتَمَّاكْ «نَرْجِس» أَنْ تَهْتِفَ — عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ — بِاسْمِ «الدَّبِّ الصَّغِيْرِ»، فِي صَوْتٍ
مُتَهَدِّجٍ مُتَعَنِّرٍ.

وَلَا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوَى عَلَيْهَا مِنَ الدَّهْشَةِ وَالْفَرَحِ وَالْإِزْتِبَاكِ، حِينَ سَمِعَتْ صَوْتَهُ يُجِيبُ نِدَاءَهَا،
وَيَدْعُوهَا مُبْتَهَجًا بِسَمَاعِ صَوْتِهَا، وَيَهْتِفُ بِاسْمِهَا مُنَادِيًّا: «نَرْجِسُ، عَزِيْرَتِي «نَرْجِسُ»!
هَا أَنَا ذَا قَدْ كُتِبْتُ لِي النِّجَاةُ، وَبَقِيْتُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ!»

أَيُّ صَوْتٍ سَاحِرٍ لَبَّاهَا! ٣ وَأَيُّ نِدَاءٍ حَبِيْبٍ نَسَمِعُهُ أُنْدَانَاهَا!
أَتَرَاهَا حَالِمَةً أَمْ يَقْظَانَةً؟ أَيُّ سَعَادَةٍ مُفَاجِئَةٍ فَاضَتْ عَلَى قَلْبِهَا، فَانْهَارَتْ أَمَامَهَا
أَعْصَابُهَا، وَأَسْلَمَتْهَا إِلَى الذُّهُولِ؟!
وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ اِخْتَوَاهَا الْإِعْمَاءُ ...

وَكَانَتْ وَاقِفَةً عَلَى حَافَةِ الْبِيْرِ — كَمَا عَلِمَتْ — فَلَمْ تَتَمَّاكْ أَنْ هَوَتْ إِلَى قَاعِهَا. وَكَانَ
الْهَلَاكُ لَا مَحَالَةَ مِنْ نَصِيْبِهَا، لَوْ لَمْ تَتَلَقَّفْهَا أَمِيْرَةُ التَّوَابِعِ — وَهِيَ هَاوِيَةٌ إِلَى أَعْمَاقِ الْبِيْرِ
— فَتَنْقِذَ رَأْسَهَا مِنْ أَنْ يَنْحَطَّمَ عَلَى حَائِطِهَا الصَّخْرِيِّ، وَنَقِيَّ أَعْصَاءَهَا أَنْ تَنْهَشَّمَ فِي غُورِهَا
الْقَصِيِّ. ٥

٣ لباها: أجاها.

٤ لو لم تتلقفها: لو لم تتناولها بسرعة.

٥ غورها القصي: عمقها البعيد.

وَكَمْ لِأَمِيرَةِ التَّوَابِعِ مِنْ صَنَائِعِ مَأْنُورَةٍ، وَأَيَادٍ مَشْكُورَةٍ! وَهَذِهِ بَعْضُ صَنَائِعِهَا
وَمَسَاعِيهَا، وَإِحْدَى مَأْتِرِهَا وَأَيَادِيهَا.

وَهَكَذَا خَفَّتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ لِإِنْقَاذِهَا، فَتَلَقَّفَتْهَا وَهِيَ هَابِطَةٌ إِلَى الْبَيْرِ، ثُمَّ حَمَلَتْهَا مُتَرْفِّقَةً
مُتَلَطِّقَةً، فَأَجْلَسَتْهَا بِجَوَارِ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ».

وَسُرْعَانَ مَا اسْتَعَادَتْ «نَرْجِسُ» صَوَابَهَا حِينَ سَمِعَتْ صَوْتَ «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» يَهْتَفُ
بِاسْمِهَا،^٦ وَقَدْ طَغَى عَلَيْهِ الْفَرْحُ بِلِقَائِهَا.

وَلَمْ يَكُنْ كِلَاهُمَا يَحْلُمُ بِمِثْلِ هَذِهِ السَّعَادَةِ الْمُفَاجِئَةِ؛ فَكَادَ فَرَحُهُمَا بِاللِّقَاءِ يُدْهِلُهُمَا عَنْ
كُلِّ شَيْءٍ، فَنَسِيََا كُلُّ مَا أَلَمَ بِهِمَا مِنْ كَوَارِثِ مُرُوعَاتٍ، وَرَاحَا يَتَبَادَلَانِ التَّهْنِئَاتِ الصَّادِقَاتِ،
وَقَدْ غَمَرَتِ الْبُهْجَةُ قَلْبَيْهِمَا، بِاجْتِمَاعِ مَا تَشَتَّتَ مِنْ شَمْلِهِمَا، بَعْدَ أَنْ أَلَحَّ عَلَيْهِمَا الشَّقَاءُ،
وَأَيَّاسُهُمَا مِنَ اللَّقَاءِ. وَلَمْ يَقْصِرَا فِي شُكْرِ اللَّهِ عَلَى مَا هَيَّأَهُ لَهُمَا مِنْ الْأَطَافِ حَفِيَّةٍ، تَمَّتْ عَلَى
يَدِ الْجَنِّيَّةِ، بَعْدَ أَنْ سَخَّرَهَا اللَّهُ لِإِنْقَاذِهِمَا، وَالتَّفَانِي فِي الْبَيْرِ بِهِمَا، وَالْعَطْفِ عَلَيْهِمَا.

أَمَّا «حَلِيمَةُ» فَكَانَ لَهَا شَأْنٌ آخَرٌ يَخْتَلِفُ عَنْ شَأْنَيْهِمَا؛ فَقَدْ هَالَهَا أَنْ تَلَقَّفَتْ فَلَا تَرَى
«نَرْجِسُ» أَمَامَهَا! فَكَيْفَ اسْتَحْفَتِ «نَرْجِسُ» فَجَاءَةً، وَغَابَتْ بَعْدَ لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ؟

يَا لِلْعَجَبِ الْعَاجِبِ! كَيْفَ تَوَارَتْ «نَرْجِسُ» عَنْ عَيْنَيْهَا فِي مِثْلِ لَمَحَةِ الطَّرْفِ، أَوْ وَمِضْبَةِ
الْبَرْقِ؟

ذَلِكَ مَا حَيْرَهَا، وَشَتَّتَ خَاطِرَهَا.

وَتِمَّةً انْدَفَعَتْ «حَلِيمَةُ» مُضْطَرِبَةً مُوَلَّهَةً، تَبَحُّثُ عَنْ «نَرْجِسُ» فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَلَا تَعْنُرُ
لَهَا عَلَى أَثَرٍ.

ثُمَّ حَانَتْ مِنْهَا التَّفَاتَةُ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَيْرِ، فَرَأَتْ ثُوبَ «نَرْجِسُ» الْأَبْيَضَ يَخْفِقُ^٧ فِي قَرَارِهَا،
فَحَسِبَتْهَا قَدْ تَرَدَّتْ^٨ فِي الْبَيْرِ، فَلَمْ تَتَمَالَكْ أَنْ تَصْرُخَ مَرْعُوبَةً خَائِفَةً، تَدْعُو إِلَيْهَا «مَاجِدَةً»،
مُسْتَعِينَةً بِهَا.

^٦ يهتف باسمها: يصيح بها.

^٧ يخفق: يتحرك.

^٨ تردت: سقطت.

وَلَا تَسَلْ عَنْ دَهْشَةِ «حَلِيمَةَ» حِينَ سَمِعَتْ «نَرْجِسَ» تُجِيبُ نِدَاءَهَا وَتُطْمَئِنُّهَا، فِي صَوْتِ جَلِيٍّ وَاضِحِ النَّبْرَاتِ. ثُمَّ لَا تَسَلْ عَنِ ابْتِهَاجِهَا حِينَ سَمِعَتْ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ»، يُنَادِيهَا مِنْ قَاعِ الْبَيْتِ الْعَمِيقَةِ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ وَهُوَ يَقُولُ: «كُفِّي عَنْ صِيَاكِ يَا «حَلِيمَةَ»، وَخَفِّضِي مِنْ صَوْتِكَ أَيَّتَهَا الْوَفِيَّةُ الْكَرِيمَةُ، حَتَّى لَا تُزْعِجِي وَالِدَتِي الْعَزِيزَةَ.

فَنَحْنُ — وَالْحَمْدُ لِلَّهِ — عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ، وَأَهْنَأِ بَالٍ، وَلَيْسَ يَعُورُنَا شَيْءٌ، قَلَّ أَوْ كَثُرَ.»

أَيُّ حُلْمٍ سَعِيدٍ تَحَقَّقَ! لَقَدْ فَاضَ قَلْبُهَا فَرَحًا، فَلَمْ تَتَمَّاكْ أَنْ تَصِيحَ بـ «مَاجِدَةَ» فَرِحَانَةً مَهْنَتَةً: «يَا لَهَا مِنْ سَعَادَةٍ شَامِلَةٍ! هَا إِنَّهُمَا يَا مَوْلَاتِي سَالِمَانِ مُعَافِيَانِ. هَلُمَّي إِلَيْهِمَا يَا «مَاجِدَةَ» وَلَا تُضَيِّعِي مِنْ وَقْتِكَ لَحْظَةً وَاحِدَةً.

هَلُمَّي، وَلَوْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَطِيرِي لَكَانَ ذَلِكَ أَوْلَى بِكَ وَأَجْدَرَ.

وَا فَرِحَتَاهُ! إِنَّهُمَا هُنَا فِي قَرَارِ الْبَيْتِ، وَهُمَا — بِحَمْدِ اللَّهِ — سَالِمَانِ هَانِئَانِ، تَعْمُرُهُمَا الْبَهْجَةُ وَتُظَلِّلُهُمَا، وَتُحَوِّطُهُمَا السَّعَادَةُ وَتُرْفِرُفُ عَلَيْهِمَا!»

وَكَانَتْ «مَاجِدَةُ» مُمْتَقِعَةً الْوَجْهِ، شَارِدَةً اللَّبِّ، ذَاهِلَةً الْعَقْلِ، لِشِدَّةِ حُزْنِهَا عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي فَقدَتْهُ وَيَبَسَّتْ مِنْ عودَتِهِ؛ فزادتها الصَّرخَةُ الْأُولَى — الَّتِي انْبَعَثَتْ مِنْ «حَلِيمَةَ» — يَأْسًا عَلَى يَأْسٍ، فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهَا مُتَرَنِّحَةً مُتَعَذِّرَةً الْخَطِيءِ مِنْ فَرْطِ مَا كَابَدَتْ مِنْ أَلَمٍ.

فَلَمَّا سَمِعَتْ صَرَخَةَ الْفَرَحِ الثَّانِيَةَ اخْتَلَطَ عَلَيْهَا الْأَمْرُ، وَلَمْ تَتَبَيَّنْ مَا تَحْمِلُهُ الْفَاطُهَا مِنْ صَادِقِ الْبُشْرَى؛ فَلَمْ تَتَمَّاكْ أَنْ سَقَطَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا، جَائِيَةً بِالْقُرْبِ مِنْ «حَلِيمَةَ» بَعْدَ أَنْ خَذَلَتْهَا قُوَاهَا فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى النُّهُوضِ، وَرَايَلَهَا التَّمْيِيزُ، فَأَعْجَزَهَا عَنْ فَهْمِ مَا تَسْمَعُ.

وَهَكَذَا اخْتَلَطَ — فِي أُذُنِهَا — صَوْتُ النَّعِيِّ^٩ بِصَوْتِ الْبَشِيرِ، وَاشْتَبَهَ جَرَسَاهُمَا،^{١٠} فَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَفَرِّقَ بَيْنَهُمَا.

ثُمَّ حَدَثَ مَا لَمْ يَخْطُرْ لَهَا عَلَى بَالٍ حِينَ سَمِعَتْ أُذُنَاهَا صَوْتِ وَلَدِهَا الْحَبِيبِ!

^٩ النعي: الناعي الذي يأتي بخبر الموت.

^{١٠} جرساهما: صوتاهما.

فِي قَاعِ الْبَيْرِ

هُنَا تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ، وَحَلَّ الْيَقِينُ مَحَلَّ الشَّكِّ، وَزَالَ اللَّبْسُ^{١١} وَالْغُمُوضُ، بَعْدَ أَنْ أَيْقَنَتْ أَنَّهُ لَا يَزَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ، مُمْتَعًا بِالصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ.

وَزَادَهَا اطمِنَانًا عَلَيْهِ أَنْ سَمِعَتْهُ يَقُولُ لَهَا فِي حُنُوهِ الْمَأْلُوفِ: «قَرِّي عَيْنًا^{١٢} يَا أُمَّاهُ، فَقَدْ كُتِبَتْ لَوْلَدِكَ النِّجَاةُ، وَلَا يَزَالُ — كَمَا تَرَيْنَ — عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ».

وَلَمْ تَكَدْ «مَاجِدَةً» تَتَّبِعُ صَوْتَ وَلَدِهَا حَتَّى اسْتَرَدَّتْ قُوَاهَا، وَعَاوَدَهَا نَشَاطُهَا.

وَكَادَتْ — لِفَرْطِ سُرُورِهَا، وَابْتِهَاجِهَا بِالْعُنُورِ عَلَى وَلَدِهَا — تَتَرَدَّى^{١٣} فِي قَاعِ الْبَيْرِ لَوْ لَمْ تُنَبِّهْهَا «حَلِيمَةٌ» إِلَى مَا عَرَّضَتْ لَهُ نَفْسَهَا مِنْ خَطَرِ دَاهِمٍ.

وَأَسْرَعَتْ «حَلِيمَةٌ» إِلَى السَّلْمِ لِتُحْضِرَهُ، وَغَابَتْ لِحُظَّةٍ يَسِيرَةٍ، حَسَبَتْهَا «مَاجِدَةً» أَيَّامًا طَوَالًا، لِشِدَّةِ مَا كَانَ يُسَاوِرُهَا مِنَ الْقَلَقِ عَلَى حَيَاةِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ».

وَكَانَ الْفَرْحُ قَدْ طَغَى عَلَى «حَلِيمَةَ» أَيْضًا، فَكَادَ يُذْهِلُهَا عَمَّا تَصْنَعُهُ؛ فَعَادَتْ وَلَيْسَ مَعَهَا سُلْمٌ، بَلْ حَبْلٌ وَمِذْرَاةٌ وَكُرْسِيٌّ.

ثُمَّ شَرَدَ فِكْرُهَا وَدَفَعَهَا إِلَى الْهَذْيَانِ؛ فَاقْتَرَحَتْ أَنْ تُنْزِلَ الْبَقْرَةَ إِلَى قَاعِ الْبَيْرِ، لِيَتَسَنَّى لِ«الدُّبِّ الصَّغِيرِ» أَنْ يَشْرَبَ مِنْ ضَرَعِهَا^{١٤} لِبِنَاءِ سَائِعِ الطَّعْمِ.

ثُمَّ عَادَ إِلَيْهَا رَشَادُهَا، فَأَحْضَرَتْ السَّلْمَ — آخِرَ الْأَمْرِ — وَكَانَ مِنْهَا عَلَى مَدِّ الذَّرَاعِ، وَلَكِنَّ مَا عَمَرَ قَلْبَهَا مِنَ الْفَرْحِ قَدْ أذْهَلَهَا عَمَّا يُحِيطُ بِهَا.

وَفِي خِلَالِ الْوَقْتِ الَّذِي ذَهَبَتْ فِيهِ «حَلِيمَةُ» لِتُحْضِرَ السَّلْمَ، كَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَ«نَرْجِسُ» لَا يَكْفَانِ عَنِ الْكَلَامِ لِحُظَّةٍ. وَقَدْ شَغَلَهُمَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا كَانَا يَنْعَمَانِ بِهِ مِنْ حَدِيثٍ فِيمَا يَسْتَقْبِلَانِهِ مِنْ سَعَادَةٍ وَشِيكَةِ^{١٥}؛ فَرَاحَ كِلَاهُمَا يُفْضِي إِلَى صَاحِبِهِ بِمَا يَعْتَلِجُ فِي صَدْرِهِ مِنْ آمَالٍ وَأَمَانِيٍّ، وَمُسْتَقْبَلٍ قَرِيبٍ حَافِلٍ بِالسَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ.

^{١١} زال اللبس: زال الشك.

^{١٢} قري عينًا: اطمئني.

^{١٣} تتردى: تسقط.

^{١٤} ضرعا: ثديها.

^{١٥} وشيكة: سريعة.

مَحَاوِرَاتُ

وَقَدْ حَدَّثَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» — فِيمَا حَدَّثَهَا بِهِ — عَمَّا لَقِيَهُ فِي الْحَادِثِ الْأَخِيرِ، مِنْ عَجِيبِ الْمَقَادِيرِ، وَقَالَ لَهَا فِيمَا قَالَ: «لَقَدْ اقْتَحَمْتُ اللَّهَبَ دُونَ أَنْ أَصَابَ بِسُوءٍ، وَنَجَوْتُ مِنَ النَّارِ بِسَلَامٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَمَا زِلْتُ أَنْتَعِرُ فِي الظَّلَامِ الْحَالِكِ — بَيْنَ حُطُوءِ وَأُخْرَى — لَعَلِّي أَهْتَدِي إِلَى مَوْضِعِ الصَّوَانِ، الَّذِي حَدَّثْتَنِي أُمِّي أَنَّ سَعَادَتَكَ رَهْنٌ بِهِ، وَأَنَّ هَنَاءَكَ لَا تَكْمُلُ بِغَيْرِهِ. ثُمَّ سَعَرْتُ بِالذُّخَانِ يَكَادُ يُعْمِي نَاطِرِي، وَيُزْهِقُ رُوحِي، وَسَعَرْتُ كَأَنَّي عَلَى وَشِكٍ أَنْ أَسْقَطَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ فَرْطِ الْإِعْيَاءِ^١. وَخَشِيتُ أَنْ يُسَلِّمَنِي هَوْلُ مَا أُعَانِيهِ إِلَى الْإِعْمَاءِ لَوْلَا أَنَّ يَدًا رَقِيقَةً رَبَّتْ كَتِفِي، وَمَسَحَتْ بِرَأْسِي، وَأَمْسَكَتْ بِشَعْرِي؛ فَحَالَتْ — بِذَلِكَ — دُونَ سُقُوطِي عَلَى الْأَرْضِ.

وَسَعَرْتُ أَنْ قُوَّةَ عَظِيمَةٍ قَاهِرَةٍ تَرْفَعُنِي، ثُمَّ تَهْبِطُ بِي مُتَرَفِّقَةً إِلَى قَاعِ الْبَيْرِ، بَعِيدًا عَنِ الدُّخَانِ الْخَانِقِ وَاللَّهَبِ الْمُحْرِقِ؛ فَأَيَقَنْتُ أَنَّهَا أَمِيرَةُ النَّوَابِحِ. وَعَابَتْ عَنِّي لَحْظَةً، ثُمَّ عَادَتْ إِلَيَّ وَمَعَهَا كُلُّ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَفِرَاشٍ. وَكَانَ أَحْشَى مَا أَحْشَاهُ — حِينَ حَلَّتْ الْبَيْرَ — أَنْ يُبَلِّغَنِي مَاوَهَا، أَوْ تُؤَدِّبَنِي رُطُوبَتُهَا. وَلَكِنَّ مَخَاوِفِي لَمْ تَلْبِثْ أَنْ تَبَدَّدَتْ حِينَ رَأَيْتُ قَاعَهَا جَافًا، لَا أَثَرَ لِلرُّطُوبَةِ فِيهِ، وَرَأَيْتُ جَوْهَا — كَمَا تَرَيْنَهُ — غَايَةً فِي الْإِعْتِدَالِ.

^١ فرط الإعْيَاء: كثرة التعب.



وَقَدْ أَجْلَسْتَنِي أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ عَلَى هَذَا البَسَاطِ الوَثِيرِ، الَّذِي تَشْرِكِينِي فِي الجُلُوسِ عَلَيْهِ
الآنَ، وَأَصْبَحْتُ هُنَا لَا يَعُوزُنِي شَيْءٌ^٢ إِلَّا أَنْ أَطْمِئِنَّ عَلَيَّكَ، وَأَسْعَدَ بِرُؤْيَيْكَ. وَهَا أَنْتِ بِي
تَرَيْنِ فِي البِئْرِ كُلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنَ الضُّوءِ وَالهُوَاءِ، وَفَوْقَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ
الشَّرَابِ وَالغِذَاءِ!

عَلَى أَنْبِي لَمْ أَمَسَّ الطَّعَامَ مُنْذُ حَلَلْتُ البِئْرَ، وَاکْتَفَيْتُ بِبِضْعِ جُرْعٍ مِمَّا أَحْضَرْتَهُ أَمِيرَةُ
التَّوَابِعِ مِنْ عَصِيرِ الفَوَاكِه.

وَلَمْ يَكُنْ يُنْغِصُ عَلَيَّ هِنَابِي وَسَعَادَتِي، إِلَّا مَا كُنْتُ أَتَمَثَّلُهُ مِنْ جَزَعِكَ عَلَيَّ، وَتَأَلِّمُكَ
لِفَقْدَانِي.

وَكُنْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ أَنَّكَ قَدْ قَطَعْتَنَ الأَمَلَ فِي عَوْدَتِي؛ فَتَمَلَّكَ الحُزْنُ أَفِيدَتَكُنَّ.

^٢ لا يعوزني شيء: لا أحتاج إلى شيء.

وَكَانَ هَذَا الْخَاطِرُ يَمَلُّ قَلْبِي حُزْنًا عَلَيْنُكَ، وَلَا أَمَّا لَكَ أَنْ أَجْزَعَ لَهُ أَشَدَّ الْجَزَعِ.
وَحَاوَلْتُ أَنْ أَهْتَدِيَ إِلَى وَسِيلَةٍ تُمْكِّنُنِي مِنَ الْإِفْضَاءِ إِلَيْكَ، بِمَا أَنْعَمَ بِهِ مِنْ رَاحَةٍ وَهَدْوٍ
بَالٍ؛ فَلَمْ أَجِدْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا.

وَلَمْ تَلْبَثْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ أَنْ دَفَعْتَهَا الشَّفَقَةَ عَلَيَّ؛ فَتَمَثَّلْتَ أَمَامِي فِي صُورَتِكَ — يَا عَزِيزَتِي
«نَرْجِسُ». وَقَدْ أَتَقَنَّتْ تَمَثُّلَهَا؛ فَلَمْ أَشُكَّ فِي أَنَّهَا أَنْتِ.

وَلَمْ أَمَّا لَكَ أَنْ أُنْذِفِعَ إِلَيْهَا فَرَحَانَ بِلِقَائِهَا، شَاكِرًا لَهَا عَطْفَهَا وَحُنُوهَا.
وَلَكِنْ شَدَّ مَا خَابَ أَمَلِي وَعَظُمْتَ فَجِيعَتِي حِينَ تَبَيَّنْتُ جَلِيَّةَ الْأَمْرِ، فَلَمْ أَجِدْ أَمَامِي غَيْرَ
طَيْفٍ شَاحِبٍ وَشَبَّحٍ غَامِضٍ مِنَ الْبُخَارِ، لَمْ يَكُنْ يَمَثِّلُ لِعَيْنِي فِي الْفِضَاءِ — حَتَّى انْقَشَعَ؛^٢
فَلَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَجْتَلِيَهُ كَمَا لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَلْمَسَهُ.

وَتَمَّةً قَالَتْ لِي أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ وَهِيَ تَضْحَكُ: «لَقَدْ تَوَهَّمْتَنِي «نَرْجِسُ» يَا عَزِيزِي «الدُّبُّ
الصَّغِيرُ»، وَمَا أَنَا عَلَى الْحَقِيقَةِ بِ«نَرْجِسُ»، وَلَكِنِّي آثَرْتُ أَنْ أَمَثَّلُ لَكَ فِي صُورَتِهَا، وَأَظْهَرَ
لَكَ فِي هَيْئَتِهَا؛ لِأَرْفَهُ عَنْكَ بِلِقَائِهَا، وَأُوْنِسَكَ بِرُؤْيَيْهَا، فَلَا تَحْزَنُ يَا وَلَدِي وَلَا تَبْتَلِسُ؛ فَإِنَّكَ
سَتَلْقَاهَا غَدًا. أَلَيْسَ الْغَدُ بَقَرِيبٍ؟»

فَسَأَلْتُهَا مُتَلَهِّفًا: «كَيْفَ حَالُ نَرْجِسُ؟»
فَقَالَتْ لِي: «إِنَّ «نَرْجِسُ» شَدِيدَةُ الْحُزْنِ عَلَيْكَ، وَهِيَ لَا تَزَالُ — إِلَى الْآنَ — مُسْتَسْلِمَةً
لِلْبُكَاءِ؛ لِأَنَّهَا تَظُنُّ أَنَّكَ قَدْ أَصْبَحْتَ فِي عِدَادِ الْهَالِكِينَ!»
فَسَأَلْتُهَا: «وَمَتَى أَرَاهَا؟»

فَقَالَتْ لِي بِاسْمَةٍ: «غَدًا تَرَاهَا، وَتَنْعَمُ بِلِقَائِهَا ... وَسَيَتِمُّ لَكَ ذَلِكَ فِي قَاعِ هَذِهِ الْبَيْتِ، حَيْثُ
تَصْحُبُكَ فِي خُرُوجِكَ مِنْهَا.

وَسَتَظْفَرُ بِذَلِكَ بِأَسْرَعٍ مِمَّا تَظُنُّ؛ فَتَنْعَمُ بِلِقَاءِ أُمَّكَ، كَمَا تَنْعَمُ أُمَّكَ بِلِقَائِكَ بَعْدَ أَنْ
حَرَمَهَا حُزْنُهَا عَلَيْكَ كُلَّ مَا فِي الْحَيَاةِ مِنْ بَهْجَةٍ وَنُورٍ، وَعَشِيَتْ عَيْنَاهَا مِنْ طُولِ الْحُزْنِ
عَلَيْكَ؛ فَلَمْ تُبْصِرْ جَمَالَ السَّمَاءِ وَمَفَاتِنَ الطَّبِيعَةِ.

وَسَيَنْقَلِبُ يَأْسُهَا — بَعْدَ أَنْ تَرَكَ — فَرَحًا وَرَجَاءً، وَتَتَبَدَّلُ أَمَامَهَا الدُّنْيَا — بِلِقَائِكَ —
فَتُصْبِحُ جَنَّةً، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ — بِفِقْدَانِكَ — جَحِيمًا.

^٢ انقشع: زال وتبدد.

وَأَعْلَمُ أَنَّكَ لَنْ يَنْقُضِي عَلَيَّ خُرُوجَكَ مِنْ هَذِهِ الْبَيْتِ زَمَنٌ قَلِيلٌ حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا ثَانِيَةً؛
وَلَنْ تَلْبَثَ فِي قَاعِهَا غَيْرَ لِحَظَاتٍ قَلِيلَةٍ، رَيْثَمَا تَخْرُجُ مِنْهَا كُنْزَ سَعَادَتِكَ الْمَحْبُوءِ فِي قَرَارِ
الْبَيْتِ.»

فَسَأَلْتُهَا مُتَعَجِّبًا: «تَقُولِينَ: كُنْزَ سَعَادَتِي؟! وَمَا أَحْسَبُكَ تَجْهَلِينَ أَنَّ سَعَادَتِي لَا تَكُونُ إِلَّا إِذَا اكْتَمَلَتْ لِأُمِّي وَلِ «نَرْجِسَ» وَلِ «حَلِيمَةَ»
جَمِيعًا!»

فَقَالَتْ لِي أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ: «كُنْ عَلَيَّ ثِقَةً مِمَّا أَحَدْتُكَ بِهِ، وَلَا تَرْتَبْ فِيمَا أَقُولُ،^٤ وَأَيُّنَ أَنْ
فِي هَذِهِ الْبَيْتِ سَعَادَتِكَ، وَسَعَادَةَ «نَرْجِسَ»، وَمَنْ يَلُودُ بِكُما جَمِيعًا.
وَسَتَرِيكَ الْإِيَّامُ صِدْقَ مَا تَسْمَعُ.»

فَقُلْتُ لَهَا: «إِنَّ سَعَادَةَ «نَرْجِسَ» — يَا مَوْلَاتِي — هِيَ أَنْ تَعِيشَ مَعِي وَمَعَ أُمِّي، كَمَا
أَنَّ سَعَادَةَ «حَلِيمَةَ» أَنْ تَعِيشَ مَعَنَا.»

وَلَمَّا بَلَغَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مِنْ حَدِيثِهِ هَذَا الْمُبْلَغَ، قَاطَعَتْهُ «نَرْجِسُ» قَائِلَةً: «صَدَقْتَ أَيُّهَا الْوَفِيُّ
الْكَرِيمُ. وَمَا أَحْسَنَ هَذَا الْجَوَابَ! فَكَيْفَ كَانَ جَوَابُ الْجِنِّيَّةِ الْكَرِيمَةِ أَيُّهَا الشَّقِيقُ الْعَزِيزُ؟»
فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لَقَدْ حَدَّثْتَنِي الْجِنِّيَّةُ أَنَّهَا أَعْرَفَ بِمَا أَقُولُ وَأَخْبَرَ، وَأَنْبِي
سَأَشْعُرُ بَعْدَ قَلِيلٍ أَنَّ هُنَاكَ شَيْئًا لَا يَزَالُ يَنْقُصُنِي، وَأَنَّ سَعَادَتِي لَنْ تَتِمَّ بِغَيْرِهِ، وَأَنْبِي لَنْ
أُظْفَرَ بِهِ فِي غَيْرِ هَذِهِ الْبَيْتِ.»

ثُمَّ وَدَعْتَنِي أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ، فِي خِتَامِ حَدِيثِهَا قَائِلَةً: «تَحِيَّتِي إِلَيْكَ، وَإِلَى أُمِّكَ، وَإِلَى
«نَرْجِسَ» وَ«حَلِيمَةَ» ... وَإِلَى لِقَاءِ قَرِيبٍ.»

وَأَمَلُ أَنْ يَكُونَ اجْتِمَاعُنَا التَّالِي، جَالِبًا لَكَ السَّعَادَةَ وَالْجَمَالَ، كَمَا أَمَلُ إِلَّا تَنْزَعَجَ مِنَ
الظَّفَرِ بِهَذِهِ السَّعَادَةِ، وَالْأَنْتَدَمَ عَلَيْهَا.

عَلَى أَنَّ النَّدَمَ لَنْ يُجْدِيكَ،^٥ عَلَى أَيِّ حَالٍ!
وَخَيْرٌ لَكَ أَنْ تَرْضَى بِمَا قَسَمَهُ اللهُ لَكَ؛ فَإِنَّ قَضَاءَ اللهِ لَا بَدَّ وَاقِعٌ، وَلَا حِيلَةَ لِأَحَدٍ فِي رَدِّهِ
أَوْ تَحْوِيلِهِ.

^٤ لا ترتب فيما أقول: لا تشك فيما أقول.

^٥ لن يجديك: لن ينفعك.

وَلَيْسَ لِلْعَاقِلِ إِلَّا الْخُضُوعُ وَالْإِدْعَانُ لِأَحْكَامِ الْقَدْرِ.
وَالآنَ، وَدَاعًا!»

وَحَتَمَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَدِيثَهُ قَائِلًا: «ثُمَّ طَارَتِ الْقُنْبُرَةُ مِبْتَهَجَةً، بَعْدَ أَنْ تَرَكَتْ وَرَاءَهَا رَائِحَةً رَزِيئَةً، وَخَلَّفَتْ فِي قَلْبِي رَجَاءً نَافِعًا، وَبَعَدَتْ الْإِطْمِئْنَانَ وَالْهُدُوءَ إِلَى نَفْسِي؛ فَزَالَ عَنِّي مَا كَانَ يَتَنَابُنِي مِنَ الْحَسْرَةِ وَالْأَلَمِ، وَفَارَقَنِي مَا كَانَ مُسْتَوْلِيًا عَلَيَّ مِنَ الْقَلَقِ وَالْهَمِّ.»
وَهُنَا أَدْرَكَتْ «نَرْجِسُ» لِمَاذَا خَشِيَتْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ أَنْ يَشْقَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِمَا يَسْتَقْبِلُهُ مِنْ سَعَادَةٍ وَشِيكَّةٍ، حِينَ يَلْقَاهَا فِي الْمَرَّةِ التَّالِيَةِ.

وَلَمْ تَغِبْ عَنْهَا حَقِيقَةُ مَا تَعْنِيهِ «لَوْلُوَّةُ»، بِهَذَا الْحَدِيثِ؛ فَقَدْ عَقَدَتْ «نَرْجِسُ» عَزْمَهَا عَلَى إِنْجَازِ وَعْدِهَا، مِنْذُ أَفْضَتْ لَهَا «مَاجِدَةٌ» بِالْوَسِيلَةِ الْوَحِيدَةِ الَّتِي تَخْلُصُ «الْأَمِيرَ الْمَسْحُورَ» مِنَ الشَّقَاءِ، وَبَيَّنَتْ لَهَا طَرِيقَ الْفِدَاءِ، وَهُوَ عَلَيْهَا وَاجِبٌ مَحْتَمُومٌ الْأَدَاءِ، يَدْعُوهَا إِلَى تَحْقِيقِهِ مَا تَضْمُرُهُ لَهُ مِنْ صَادِقِ الْوَفَاءِ وَمَوْفُورِ الْمَحَبَّةِ.

وَقَدْ اِمْتَلَأَتْ نَفْسُهَا فَرَحًا حِينَ طَافَ بِرَأْسِهَا ذَلِكَ الْأَمَلُ الْحُلُوقِ الْمُنْتَشُودِ، وَضَاعَفَ مِنْ فَرَحِهَا أَنَّهَا رَأَتْ نَفْسَهَا قَادِرَةً عَلَى تَحْقِيقِهِ.

وَلَمَّا أَنْتَمَّ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَدِيثَهُ، سَمِعَا صَوْتَ «حَلِيمَةَ» يَصِيحُ مُدَوِّيًّا، وَيَهْيِبُ بِهِمَا مُجَلِّجًا:
«هَا هُوَ ذَا السُّلَمِّ — أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ الْكَرِيمَانِ — سَأُنْزِلُهُ إِلَيْكُمَا لِتَصْعَدَا عَلَيْهِ؛ فَضَاعَفَا مِنْ يَقِظَتِكُمَا وَانْتَبَاهِكُمَا حَتَّى لَا يَسْقُطَ عَلَى رَأْسِ أَحَدِكُمَا أَوْ كِلَيْكُمَا.»

فَقَالَا لَهَا مَسْرُورَيْنِ: «أَنْزِلِي السُّلَمَّ مَشْكُورَةً مُتَفَضِّلَةً، وَلَا تَخْشِي عَلَيْنَا شَيْئًا.»
فَقَالَتْ لَهُمَا «حَلِيمَةُ» ضَاحِكَةً مُسْتَبْشِرَةً: «لَقَدْ فَهَمْتُ مِمَّا سَمِعْتُهُ — مِنْ جَوَارِكُمَا — أَنْ لَدَيْكُمَا شَيْئًا مِنَ الزَّادِ، فَلَا تَنْسَيَا أَنْ تَصْحَبَاهُ مَعَكُمَا؛ فَقَدْ بَرَّحَ بِنَا التَّعَبُ، وَكِدْنَا نَهْلُكُ مِنَ الْجُوعِ.»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «عَزِيزُ عَلَيْنَا أَنْ تَجُوعَا أَنْتِ وَأُمِّي، وَنَشَبَعَ نَحْنُ.»
فَقَالَتْ لَهُ ضَاحِكَةً: «أَحِبُّبِ إِلَيْنَا أَنْ تَشْبَعَا وَتَجُوعَا، وَنَحْنُ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْكُمَا.»
وَقَدْ مَضَى عَلَيَّ يَوْمَانِ لَمْ أَطْعَمَ — فِي خِلَالِهِمَا — غَيْرَ اللَّبَنِ مَمْرُوجًا بِالْتَّرَابِ وَالشَّقَاءِ؛
أَمَّا أُمَّكَ وَ«نَرْجِسُ» فَلَمْ تَظْفَرَا مِنَ الْقُوْتِ بِغَيْرِ الدُّمُوعِ وَالْهَوَاءِ!»

وَكَاثَتْ «نَرْجِسُ» وَ«الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَصْعَدَانِ السُّلَمَ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ. وَقَدْ أَمَسَكَتْ بِهِ «حَلِيمَةَ»، وَهِيَ تَخْشَى أَنْ يَكْسِرَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِجِسْمِهِ الثَّقِيلِ، فَلَا تَقْتَأُ تَوْصِيَهُ — بَيْنَ حَظَّةٍ وَأُخْرَى — أَنْ يَتَرَفَّقَ فِي صُعودِهِ، حَتَّى لَا يُحَطِّمَ السُّلَمَ بِثِقَلِهِ.

وَمَا كَادَتْ «حَلِيمَةَ» تَرَاهُمَا يَقْتَرِبَانِ مِنْ فُوهَةِ الْبَيْرِ حَتَّى صَاخَتْ بِ «مَاجِدَةَ» تَسْتَدْعِيهَا مُبْتَهَجَةً فَرِحَانَةً وَهِيَ تَقُولُ: «سَيِّدَتِي، سَيِّدَتِي، هَا هُمَا ذَا نَاجِيَانِ! هَذَا رَأْسُ الْفَتَى، وَهَذَا رَأْسُ الْفَتَاةِ، كِلَاهُمَا يُطْلُ مِنْ فُوهَةِ الْبَيْرِ.

هَلُمَّا فَاصْعَدَا سَالِمِينَ أَيُّهَا الْمَاجِدَانِ!

لَقَدْ بَلَغْتُمَا ذُرُوعَ السُّلَمِ، فَهَيِّنِيَا لِ «مَاجِدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» مَا ظَفِرْتُمَا بِهِ مِنْ سَلَامَةٍ.»
وَكَاثَتْ «مَاجِدَةَ» — قَبْلَ ذَلِكَ — وَاجِمَةً حَائِرَةً، مُمْتَقِعَةً الْوَجْهَ شَاحِبَةً اللَّوْنِ مُرْتَجِفَةً،^٦
عَاجِزَةً عَنِ الْحَرَكَةِ وَالْكَلامِ، يَشِيْعُ فِي جُسْمَانِهَا الرُّعْبُ وَالْخَوْفُ.

وَكَاثَتْ — كَمَا أَسْلَفْتُ لَكَ الْقَوْلَ — أَشْبَهَ شَيْءٍ بِتَمَثَالِ جَامِدٍ، لَا حَرَكَاتَ بِهِ.

أَمَّا الْآنَ — وَقَدْ اطْمَأَنَّتْ عَلَى «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» وَصَاحِبَتِهِ «نَرْجِسَ»، وَرَأَتْهُمَا آمِنَيْنِ سَالِمَيْنِ مِنْ كُلِّ سُوءٍ، وَمَلَأَتْ عَيْنَيْهَا مِنْ وَلَدِهَا وَهُوَ يَقْفِزُ خَارِجَ الْبَيْرِ، وَيُسْرِعُ إِلَيْهَا لِأَثْمًا يَدِيهَا، مَطْرُوحًا بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا — فَقَدْ زَالَيْهَا الضَّعْفُ وَالْمَرَضُ، وَسَرَتْ فِيهَا الْقُوَّةُ وَالصِّحَّةُ سَرِيانَ الْكَهْرِبَاءِ وَتَبَدَّلَتْ خَلْقًا آخَرَ؛ فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ نَاشِطَةً حَائِنَةً، وَضَمَّتْهُ إِلَى صَدْرِهَا زَمَنًا طَوِيلًا.

وَقَدْ حُيِّلَ لَهَا أَنَّهَا نَائِمَةٌ تَحْلُمُ بِابْنِهَا الْمَفْقُودِ.

وَلَمْ تَكَدْ تُصَدِّقُ أَنَّهَا قَدْ ظَفِرَتْ بِلُقْبَاهُ، وَأَنَّهَا تُحَدِّثُهُ وَتَرَاهُ، بَعْدَ أَنْ حَسِبَتْهُ قَدْ أَدْرَكَتُهُ الْمَنِيَّةُ،^٧ وَيَبْسُتْ مِنْ عَوْدَتِهِ إِلَى الْحَيَاةِ!

^٦ مرتجفة: مضطربة.

^٧ المنية: الموت.

مَعْرَكَةُ الْقَنَابِرِ وَالضَّفَادِعِ

صِيَاعُ الْخَاتَمِ

وَحَتَمْتَ «حَلِيمَةً» هَذَا الْمَشْهَدَ الْمُؤَثَّرَ الْعَظِيمَ، الْفَيَاضَ بِالْحَنَانِ وَالْعَطْفِ وَالتَّقْدِيرِ، بِمَا أَلْفَهُ عَارِفُهَا مِنْ دُعَابَةِ حُلُوةٍ مُسْتَمْلِحَةٍ؛ فَأَقْبَلْتَ عَلَى «الدَّبِّ الصَّغِيرِ» مُعَاتِبَةً، وَأَمْسَكْتَ بِيَدِهِ مُغَاضِبَةً، وَهِيَ تَقُولُ: «مَا بَالُكَ تَنْسَانِي، وَتُغْفَلُ تَحِيَّتِي وَلَا تَتَرَضَّانِي، كَأَنَّكَ لَا تَفْطَنُ لَوْجُودِي، وَلَا تُقِيمُ وَزْنَ لِحُضُورِي!»

أَتَرَكَ أَغْفَلْتَ أَمْرِي لِأَنِّي لَمْ أُسْتَسَلِّمْ لِلْبُكَاءِ كَمَا اسْتَسَلَّمْتَ «مَاجِدَةً» وَ«نَرْجِسُ»؟
أَتَرَكَ اسْتَهْنَتَ بِشَأْنِي، وَاسْتَحْفَفْتَ بِقَدْرِي لِأَنِّي آثَرْتُ الصَّبْرَ عَلَى الْجَزَعِ، وَلَمْ تُذْهِلْنِي وَطَاءَةَ الْمُصَابِ وَهَوْلُ الْفَجِيعَةِ، كَمَا أَذْهَلَا هَاتَيْنِ الضَّعِيفَتَيْنِ «مَاجِدَةً» وَ«نَرْجِسُ» عَنِ التَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ بِصَادِقِ الدُّعَاءِ وَخَالِصِ الرَّجَاءِ؛ لِيُنْقِذَكَ مِنْ عُمَّتِكَ، وَيُخَلِّصَكَ مِنْ كُرْبَتِكَ؟
لَقَدْ اسْتَجَابَ اللَّهُ تَوْسُّلِي وَدُعَائِي وَحَقَّقَ تَأْمِيلِي وَرَجَائِي، وَلَمْ يَنْفَعْكَ عَوِيلُهُمْ وَلَا بُكَاءُهُمْ وَصَوْمُهُمْ عَنِ الطَّعَامِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ!

فَخَبَّرَنِي: كَيْفَ نَسِيتَ وَفَاءَ «حَلِيمَةَ» الَّتِي أَخْرَجْتَكِ مِنْ أَعْمَاقِ الْبِئْرِ السَّحِيقَةِ؟ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ، وَعَفَّرَ لَكَ مَا أَنْكَرْتَ مِنْ جَمِيلٍ. وَعَفَا اللَّهُ عَنِّي وَعَفَّرَ لِي مَا أَطْلَتُ مِنْ حَدِيثٍ؛ فَقَدْ ثَرَّنَتْ فِي غَيْرِ طَائِلٍ^١.

وَمَا كَانَ أَجْدَرَنِي أَنْ أَسْأَلَكَ: كَيْفَ قَضَيْتَ ذَلِكَ الزَّمْنَ الطَّوِيلَ فِي أَعْمَاقِ الْبِئْرِ؟ وَمَاذَا لَقِيتَ مِنَ الْأَلَامِ؟ أَلَمْ تَنْزَعْجَ مِنْ وَحْدَتِكَ؟ وَتَتَبَرَّمْ مِنْ وَحْشَتِكَ؟

^١ في غير طائل: في غير فائدة.

فَلَمْ يَمَّاكَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ أَعْرَقَ فِي الصُّحْبِ، مُثْبِتًا عَلَى دُعَابَتِهَا، وَظَرْفَهَا وَلِبَاقَتِهَا. ثُمَّ حَتَمَ ثَنَاءَهُ وَشُكْرَهُ قَائِلًا: «لَقَدْ سَأَلْتَنِي كَيْفَ قَضَيْتُ أَيَّامِي فِي الْبَيْرِ؟ لَقَدْ قَضَيْتُهَا أَسْعَدَ مَا أَكُونُ حَالًا وَأَهْنَأَ بَالًا لَوْ لَمْ أَنْزِعْ عَلَيْكَ، وَأَشْعُرُ بِالْحَنِينِ إِلَى لِقَائِكَ. وَمَا أُنْسُ يَا «حَلِيمَةُ» لَا أُنْسُ مَا مَيَّرَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ طَيِّبَةِ نَفْسٍ وَطَهَارَةِ قَلْبٍ. وَمَا أَذْرِي: كَيْفَ حَيَّلَ لِكَ الْوَهْمِ هَذِهِ الْوَسَاوِسَ؟ وَلَوْلَاكَ مَا حَرَجْنَا مِنَ الْبَيْرِ! وَلَوْلَاكَ لَبَقِينَا فِيهَا أَيَّامًا وَلَيَالِيًا وَأَسَابِعَ دُونَ أَنْ يَفْطُنَ أَحَدٌ إِلَى مَكَانِنَا فِيهَا!» فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ «حَلِيمَةُ» تَرَبَّتْ كَتَفَهُ، شَاكِرَةً وَفَاءَةً لَهَا، ثُمَّ قَالَتْ: «لَقَدْ ذَكَرْتَنِي الْآنَ بِمَا كَابَدَنَاهُ مِنْ أَيَّامِ الشَّقَاءِ، وَكَانَ فَرْحِي بِنَجَاتِكَ قَدْ أُنْسَانِيهِ.»

ثُمَّ التَفَتَتْ إِلَى «نَرْجِسَ» قَائِلَةً: «حَبْرِي يَا «نَرْجِسُ»: كَيْفَ تَسِرَ لِكَ أَنْ تَهْبِطِي إِلَى الْبَيْرِ سَالِمَةً، دُونَ أَنْ يَصْطَلِمَ رَأْسُكَ بِجِدَارِهَا، وَيَقْبِتَ سَالِمَةً عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ؟» فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «إِنِّي لَمْ أَهْبِطُ إِلَى الْبَيْرِ كَمَا تَتَوَهَّمِينَ، بَلْ هَوَيْتُ إِلَى قَرَارِهَا. وَلَقَدْ كُنْتُ — لَا مَحَالَةَ — هَالِكَةً لَوْ لَمْ يَتَلَقَّنِي «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ، فَيُنْقِذَ حَيَاتِي مِنَ الْهَلَاكِ، وَيُتِيحَ لِي الْفُرْصَةَ لِأَرَاكَ، وَأَنْعَمَ بِلِقْيَاكَ.»

فَقَالَتْ «حَلِيمَةُ»: «شُكْرًا لِكَ عَلَى مَا غَمَّرْتَنِي بِهِ مِنْ ثَنَاءٍ، وَإِنْ كَانَ مَا تَحَدِّثْنِي بِهِ — عَنِ الْوَسِيلَةِ الَّتِي هَيَّأْتَ لِكَ النِّجَاةَ، وَالْعُودَةَ إِلَى الْحَيَاةِ — أَمْرًا غَامِضًا، يَصُغُبُ عَلَيَّ مِثْلِي أَنْ يُصَدِّقَهُ.»

أَتَحْسَبِينَ يَا «نَرْجِسُ» أَنَّ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ» كَانَ قَادِرًا عَلَى أَنْ يَتَلَقَّفَكَ^٢ وَأَنْتِ هَاوِيَةٌ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَيْرِ مِنْ ذَلِكَ الْإِرْتِفَاعِ الشَّاهِقِ، دُونَ أَنْ تَنْخَلِعَ رَقَبَتُكَ وَيَهْرَسَ لِحْمُكَ وَعَظْمُكَ؟

أَلَا تَتَضَنَّنِينَ أَنَّ لَأَمِيرَةَ التَّوَابِعِ يَدًا فِي إِنْقَادِكَ؟

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «ذَلِكَ يَقِينٌ لَا خَفَاءَ بِهِ وَلَا شَكَّ فِيهِ! وَلَوْلَا مَا بَدَلْتَهُ لَنَا أَمِيرَةً التَّوَابِعِ مِنْ عَوْنٍ وَتَأْيِيدٍ، مَا نَجَوْنَا مِنْ كَيْدِ شَقِيقَتِهَا أَمِيرَةَ الزَّوَابِعِ الَّتِي وَقَفَتْ جُلًّا^٣ حَيَاتِهَا عَلَى إِيْذَانِنَا وَالْكَيِّدِ لَنَا.»

^٢ يتلقفك: يتناولك بسرعة.

^٣ جل: معظم.

صَيَاغُ الْخَاتَمِ

وَهُنَا بَرَّحَ بِهِمُ الْجُوعُ، وَأَصْبَحُوا لَا يُطِيقُونَ صَبْرًا عَلَى الْبَقَاءِ بِلا طَعَامٍ.
وَكَانَ «الدَّبُّ الصَّغِيرُ» قَدْ تَرَكَ فِي قَاعِ الْبَيْرِ مَا جَلَبْتَهُ لَهُ الْجِنِّيَّةُ مِنْ زَادٍ طَيِّبٍ شَهِيٍّ،
وَشَرَابٍ سَائِعٍ هَنِيٍّ!

وَبَيْنَمَا كَانُوا مُنْهَمِكِينَ فِي بَثِّ الْأَشْوَاقِ وَتَبَادُلِ التَّهْنِئَاتِ، وَقَدْ امْتَرَجَتْ دُمُوعُ الْفَرَحِ
— فِي كَلَامِهِمْ — بِالْبَسَمَاتِ؛ إِذْ تَسَلَّلَتْ «حَلِيمَةً» إِلَى الْبَيْرِ خُلْسَةً، مُنْتَهِزَةً فُرْصَةَ اسْتِعَالِهِمْ
بِالْحَدِيثِ، وَهَبَطَتْ دَرَكَاتِ السَّلْمِ دُونَ أَنْ تَنْبَسَ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ، فَحَمَلَتْ مَا كَانَ «الدَّبُّ
الصَّغِيرُ» قَدْ نَسِيَهُ مِنَ الزَّادِ، ثُمَّ صَعِدَتْ دَرَجاتِهِ ثَانِيَةً فِي لِحَظَاتٍ قَلِيلَةٍ، وَوَضَعَتْ مَا جَلَبْتَهُ
مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُمْ فَوْقَ حُرْمَةٍ مِنَ الْقَشِّ، وَأَعَدَّتْ أَرْبَعَ حُرْمٍ أُخْرَى مِثْلَهَا
حَوْلَ الْمَائِدَةِ، لِتَكُونَ لَهُمْ مَقَاعِدَ، يَجْلِسُونَ عَلَيْهَا فِي أَثْنَاءِ الْأَكْلِ.

وَمَا أَتَمَّتْ ذَلِكَ حَتَّى عَادَتْ إِلَيْهِمْ بِاسِمَةٍ وَهِيَ تَقُولُ: «الآنَ تَهَيَّأْتُ لَكُمْ الْمَائِدَةَ؛ فَهَلُمُّوا
إِلَيْهَا أَيُّهَا الْأَعْرَاءُ؛ فَقَدْ حَوَتْ مِنَّا الْبُطُونَ، وَكَادَ الْجُوعُ يَقْتَرِسُنَا، وَمَا أَظُنُّكُمْ قَدْ شَبِعْتُمْ مِنْ
الْكَلَامِ.»

وَكَانَتْ «مَاجِدَةً» وَ«نَرْجِسُ» قَدْ بَرَّحَ بِهِمَا الْجُوعُ، فَكَادَتَا تَسْقُطَانِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ
فَرْطِ الضَّعْفِ وَالْإِعْيَاءِ. أَمَا «الدَّبُّ الصَّغِيرُ» فَكَانَ قَدْ ارْتَوَى مِنْ عَصِيرِ الْفَوَاحِيهِ اللَّذِيذِ، وَلَكِنَّهُ
لَمْ يَذُقْ غَيْرَهُ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ.

ثُمَّ اسْتَأْنَفَتْ «حَلِيمَةً» قَائِلَةً وَالْإِبْتِسَامَ لَا يُفَارِقُ ثَغْرَهَا: «هَلُمُّوا أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ. هَاكُمُ الْفَطَائِرُ
الشَّهِيَّةُ، الَّتِي بَعَثْتُ لَكُمْ بِهَا الْجِنِّيَّةُ. لَقَدْ أَعَدَّتْ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا فَطِيرَةً كَامِلَةً؛ فَشُكْرًا
لَهَا. وَهَاكُمُ الشُّوَاءُ اللَّذِيذُ الَّذِي أَعَدَّتَهُ لَطَعَامِنَا. وَإِلَيْكُمْ شَرَابُ التَّفَاحِ الْفَاحِرِ الَّذِي أَعَدَّتَهُ
لِشْرَابِنَا.

فَكُلُّوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا لَكُمْ. كُلُّوا وَاشْرَبُوا مِنْ هَذِهِ الْمَائِدَةِ الْحَافِلَةِ كَمَا تَشَاءُونَ، وَوَفَّقَ
مَا تَشْتَهُونَ.»

^٤ خلصة: خفية.

^٥ برح بهما الجوع: ألمهما.

فَجَلَسَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَ«مَاجِدَةٌ» وَ«نَرْجِسُ» إِلَى الْمَائِدَةِ مَسْرُورِينَ. وَكَانَتْ حَافِلَةً بِأَشْهَى أَلْوَانِ الطَّعَامِ، وَلَمْ يَكُنْ يُنْغَصُّ بِالْهَمِّ شَيْءٌ، وَلَا يُكَدِّرُ صَفْوَهُمْ أَحَدٌ. وَأَنْطَلَقُوا يَتَحَدَّثُونَ، وَقَدْ غَمَرَتْهُمُ السَّعَادَةُ فَأَنْسَتْهُمْ — مِنْ صُنُوفِ الْعَذَابِ وَالْمِحَنِ — مَا كَابَدُوا مِنْ قَبْلُ.

وَلَمَّا انْتَهَوْا مِنَ الطَّعَامِ، أَظْهَرَتْ «حَلِيمَةُ» دَهْشَتَهَا لِتَغَيُّبِ أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ عَنْهُمْ، وَلَمْ تَدْرِ كَيْفَ تُعَلِّلُ تَوَانِيهَا فِي حِرَاسَتِهِمْ وَنَجْدَتِهِمْ، وَلَا كَيْفَ غَفَلَتْ عَنِ الْعِنَايَةِ بِأَمْرِهِمْ، وَتَدْبِيرِ مَا يَكْفُلُ لَهُمُ الرَّاحَةَ فِي مَسْكِنِهِمْ وَنَوْمِهِمْ بَعْدَ أَنْ التَّهَمَ الْحَرِيقُ الْبَيْتَ بِمَا حَيَوِيهِ، وَكَادَ — لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ — يُهْلِكُ سَاكِنِيهِ.

وَلَمْ تَتَمَالِكِ «حَلِيمَةُ» أَنْ قَالَتْ لَهُمْ: «أَلَيْسَ مِنَ الْعَجَبِ أَنْ تُصْبِحَ دَارُنَا خَرَابًا، وَدَسْكَرْتُنَا يَبَابًا،^٦ وَأَنْ نَنْتَقِلَ — فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ — مِنَ الْغِنَى إِلَى الْفَقْرِ، وَمِنَ السَّعَادَةِ إِلَى الشَّقَاءِ، وَأَنْ نَفْقَدَ كُلَّ مَا نَمْلِكُ مِنْ ثِيَابٍ وَطَعَامٍ وَمَأْوَى؟

أَلَيْسَ مِنَ الْعَجِيبِ أَنْ يَدْهَمَنَا الْحَرِيقُ وَأَنْ تَحُلَّ بِنَا هَذِهِ النِّكَبَاتُ الْمُتَلَحِّقَةُ دُونَ أَنْ تُدْرِكَنَا أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ، بِمَا تَعَوَّدَتْ أَنْ تُسَبِّغَهُ عَلَيْنَا مِنْ مَعُونَةٍ وَنَجْدَةٍ؟ وَمَا أَدْرِي! كَيْفَ نَعِيشُ بَعْدَ الْيَوْمِ؟ وَكَيْفَ نَصْنَعُ إِذَا عَضَّنا الْجُوعُ بِنَابِهِ بَعْدَ أَنْ أَكَلْنَا آخِرَ مَا قَدَّمْتُهُ «لَوْلُؤَةً» لَنَا مِنَ الزَّادِ؟

وَإِذَا حَسَرْتَاهُ! لَقَدْ تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ؛ فَقَدْ كُنَّا نَعِيشُ فِي رَعْدٍ مِنَ الْعَيْشِ، لَا نَكَادُ نَطْلُبُ شَيْئًا حَتَّى نَجِدَهُ مَائِلًا أَمَامَنَا بِأَسْرَعٍ مِمَّا تَمَنِّيْنَاهُ. أَمَّا الْآنَ، فَقَدْ أَصْبَحْنَا لَا نَنْظُرُ بَعْضُ الْجُوعِ وَالشَّقَاءِ؛ فَمَا سَبَبُ هَذَا الْبَلَاءِ؟»

وَكَانَتْ «مَاجِدَةٌ» تُصْغِي إِلَى حَدِيثِ «حَلِيمَةَ» مُنْصِتَةً مُتَعَجِّبَةً، وَهِيَ لَا تَدْرِي كَيْفَ تُجِيبُهَا ...

ثُمَّ حَانَتْ مِنْهَا النِّفَاقَةُ إِلَى إِصْبِعِهَا — عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ — فَلَمْ تَجِدْ خَاتَمَهَا فِيهَا.

^٦ يبابًا: خاوية مخربة.

صَيَاغُ الْخَاتَمِ

فَأَدْرَكْتُ «مَاجِدَةً» حِينِيذِ سِرِّ الشَّقَاءِ، وَمَصَدَرَ الْبَلَاءِ، وَعَرَفْتُ أَنَّ أَيَّامَ السَّعَادَةِ قَدِ انْقَضَتْ بِصَيَاغِ الْخَاتَمِ الَّذِي كَانَ يَجْلُبُ لَهُمُ السَّعَادَةَ وَالرِّخَاءَ، وَأَنَّهُ لَمْ يَبْقَ أَمَامَهُمْ لِكَسْبِ عَيْشِهِمْ — بَعْدَ الْيَوْمِ — غَيْرُ الْعَمَلِ الشَّاقِّ وَحْدَهُ، وَإِلَّا هَلَكُوا جَوْعًا.

وَلَمَّا رَأَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَ«نَرْجِسُ» مَا ارْتَسَمَ عَلَى جَبِينِ «مَاجِدَةَ» مِنْ أَمَارَاتِ الْأَسَى وَالْحُزْنِ، ابْتَدَرَاهَا بِالسُّؤَالِ عَنِ مَصَدَرِ الْكَيْتَابِهَا وَحَسَرَتْهَا.
فَقَالَتْ لَهُمَا مُتَفَجِّعَةً: «لَعَلَّ مِنَ الْجُحُودِ وَالْكَفْرِ بِالنِّعْمَةِ أَنْ يَقْلَقَ بِالنَّأِ بَعْدَ مَا غَمَرْنَا بِهِ اللَّهُ مِنْ فُنُونِ السَّعَادَةِ وَالتَّوْفِيقِ، وَهَيَّأَهُ لَنَا مِنْ لِقَاءِ بَعْدَ فُرْقَةٍ، وَأَمَلٍ بَعْدَ يَأْسٍ، فَأَظْفَرْنَا بِلِقَاءِ أَعَزِّ النَّاسِ عَلَيْنَا، وَأَحَبِّهِمْ إِلَيْنَا!
لَا رَيْبَ أَنَّ الْإِسْتِسْلَامَ لَهُمْ بَعْدَ كُلِّ مَا يَسَّرَهُ اللَّهُ لَنَا مِنْ فُنُونِ الْخَيْرِ وَالْبَهْجَةِ، إِنَّمَا هُوَ صَرْبٌ مِنَ الْعُقُوقِ.

وَلَكِنْ لَا أَكْتُمُ — بَرَعْمِ هَذَا كُلِّهِ — قَلْقِي عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ بَعْدَ أَنْ تَفَقَّدْتُ الْخَاتَمَ فِي إِصْبِعِي فَلَمْ أَجِدْهُ فِيهَا.

وَأَغْلَبَ الظَّنُّ أَنَّهُ ضَاعَ فِي أَتْنَاءِ الْحَرِيقِ.

وَلَعَلَّكُمْ تَشْرَكُونَنِي فِي التَّأَلُّمِ لِفَقْدَانِهِ حِينَ تَعْلَمُونَ أَنَّ هَذَا الْخَاتَمَ النَّفِيسَ كَانَ أَنْفَعَ هَدِيَّةٍ بَدَلْتَهَا لَنَا^٧ «لَوْلُوَّةُ» أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ، لِيُودِّيَ لَنَا كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ شُئُونِ الْحَيَاةِ. وَكَانَتْ حَاجَاتِنَا مَقْضِيَّةً بِهِ مُيسَّرَةً مَا بَقِيَ فِي حَوْرَتِنَا^٨.

أَمَّا الآنُ — وَقَدْ فَقَدْنَاهُ — فَمَا أُدْرِي كَيْفَ نُوَاجِهُ مَطَالِبَ الْحَيَاةِ!

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «هُونِي عَلَيْكَ يَا أُمَّهُ، وَلَا تَجْعَلِي لِلْهَمِّ سَبِيلًا إِلَى قَلْبِكَ، وَلَا تَحْسِبِي لِلْمُسْتَقْبَلِ حِسَابًا، وَسَأَتَكْفَلُ لَكَ بِكُلِّ مَا يُعْوِزُكَ؛ فَفَرِّعِي عَيْنًا، وَطِيبِي نَفْسًا!
أَلَسْتُ أَنَا كَبِيرُ السِّنِّ قَوِيَّ الْجِسْمِ؟ فَمَاذَا يُعْوِقُنِي عَنِ الْعَمَلِ؟ وَمَاذَا يَمْنَعُنِي مِنْ كَسْبِ أَقْوَاتِنَا؟

^٧ بدلتها لنا: قدمتها لنا.

^٨ حوزتنا: ملكنا.

وَلَنْ يُعْجِزَنِي — إِنْ شَاءَ اللَّهُ — أَنْ أَحْصِلَ عَلَى كُلِّ مَا تَطْلُبِينَ، وَأَنْ أُيَسِّرَ لَكَ كُلَّ مَا تَرِيدِينَ، بِعَرَقِ الْجَبِينِ.»

وَهُنَا انْدَفَعَتْ «نَرْجِسُ» إِلَى الْكَلَامِ، فَقَالَتْ لـ «مَاجِدَةَ» مُتَحَمِّسَةً: «وَمَاذَا يَمْنَعُنِي عَنِ الْعَمَلِ، أَلَسْتُ قَادِرَةً عَلَيْهِ؟ وَهَلْ تَعْجِزُ مِثْلِي عَنْ مُسَاعَدَتِكَ يَا أُمَّهُ، وَمُشَارَكَةِ «حَلِيمَةَ» فِيمَا تَقُومُ بِأَدَائِهِ؟»

فَقَالَ لَهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لِيَطْمَئِنَّ بِالْكَفِّ جَمِيعًا؛ فَهَذَا أَنَا ذَا أَوَّلِ السَّعْيِ إِلَى رِزْقِي مُنْذُ هَذِهِ اللَّحْظَةِ، وَلَنْ أَتَرَدَّدَ فِي الْبَحْثِ عَمَّا يُدْرُ عَلَيْنَا مَا يَكْفِي حَاجَتَنَا مِنَ الْعَيْشِ. فَإِلَى الْوَقْفِ أَيْتُّهَا الْعَزِيزَاتُ.»

ثُمَّ قَبَلَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَدَ أُمَّهِ، وَحَيَّا «نَرْجِسَ» وَ«حَلِيمَةَ»، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ لَا يُلْوِي عَلَى شَيْءٍ.

وَابْتَعَدَ عَنْهُنَّ وَقَلْبُهُ يَفِيضُ نَشَاطًا وَرَجَاءً وَاطْمِئْنَانًا، وَهُوَ لَا يَدْرِي مَا يَحْبُوهُ لَهُ الْقَدَرُ — فِي طَرِيقِهِ — مِنْ مَصَائِبَ وَعَقَبَاتٍ، وَمَا تُعِدُّهُ لَهُ الْأَيَّامُ مِنْ أَحْدَاثٍ وَمُفَاجِئَاتٍ.

صَاحِبُ الدَّسْكَرَةِ

وَمَشَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَكْثَرَ مِنْ سَاعَةٍ حَتَّى وَصَلَ إِلَى دَسْكَرَةٍ كَبِيرَةٍ، كَثِيرَةِ الْأَشْجَارِ، نَاضِجَةَ الثَّمَارِ؛ فَانْتَعَشَتْ نَفْسُهُ بِالْأَمَلِ، لَعَلَّهُ يَجِدُ فِيهَا عَمَلًا يَرْتَرِقُ مِنْهُ.
وَلَمْ يَكُنْ شَيْءٌ يَشْغَلُهُ عَنِ السَّعْيِ إِلَى مَا يَكْفُلُ رِزْقَهُ وَرِزْقَ أُسْرَتِهِ، وَيُظْفِرُهُ بِأَقْوَاتِهِمْ، وَلَا يُخَوِّجُهُمْ إِلَى الْإِسْتِعَانَةِ بِغَيْرِهِمْ.

وَلَا حَ لَهْ صَاحِبِ الدَّسْكَرَةِ عَلَى مَسَافَةِ بَعِيدَةٍ وَهُوَ جَالِسٌ مَعَ أُسْرَتِهِ يَأْكُلُونَ أَمَامَ دَارِهِمْ؛ فَاتَّجَهَ إِلَيْهِمْ. وَلَمْ يَكِدْ يَخْطُو — فِي طَرِيقِهِ — خُطُواتٍ قَلِيلَةً، حَتَّى بَصَرَ بِهِ غَلامٌ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمْرِهِ.

وَمَا رَأَهُ الْغَلامُ وَوَقَعَتْ عَلَيْهِ عَيْنَاهُ حَتَّى امْتَلَأَ قَلْبُهُ رُعبًا وَفَزَعًا، وَاضْطَرَبَتْ نَفْسُهُ خَوْفًا وَهَلَعًا، وَلَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ قَفَزَ هَارِبًا إِلَى الدَّارِ وَهُوَ يَصْرُخُ مِنْ هَوْلِ الْمُفَاجَأَةِ.
وَسَمِعَتْ أُخْتَهُ صَرْخَةَ أَخِيهَا، وَكَانَتْ فِي الثَّامِنَةِ مِنْ عُمْرِهَا، فَتَلَفَّتَتْ خَلْفَهَا تَبَحُّثُ عَمَّا أَخَافَ أَخَاهَا وَفَزَعَهُ.

وَمَا لَاحَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لِعَيْنَيْهَا حَتَّى تَمَلَّكَهَا — مِنَ الرُّعبِ — مِثْلُ مَا تَمَلَّكَ أَخَاهَا، وَارْتَفَعَتْ صِيحَاتُهَا، مُسْتَنْجِدَةً^١ أُمُّهَا وَأَبَاهَا.

^١ مستنجدة: مستغيثة.

وَتَعَجَّبَ الْوَالِدَانِ مِنْ فَرْعِ صَغِيرَيْهِمَا ... وَتَلَفَّتِ الْجَالِسُونَ لِيَتَعَرَّفُوا مَصْدَرَ الرَّعْبِ
الَّذِي اسْتَوَى عَلَيْهِمَا.

وَمَا كَادَتْ أَعْيُنُهُمْ تَلْتَقِي بِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»؛ حَتَّى تَفَرَّعَتِ النِّسَاءُ وَتَعَالَتْ صَرَخَاتُهُنَّ،
وَتَحَمَّسَ الرَّجَالُ لِلْفَتْكِ بِذَلِكَ الْوَحْشِ الَّذِي اقْتَحَمَ دَسَكْرَتَهُمْ وَدَهَمَ دِيَارَهُمْ؛ فَاسْرَعُوا
إِلَى هِرَاوَاتِهِمْ^٢ لِيَذُودُوا بِهَا عَنْ أَنْفُسِهِمْ وَذَوِيهِمْ، وَيُدْفَعُوا بِهَا غَائِلَةَ «الدُّبِّ»^٣ إِذَا هَجَمَ
عَلَيْهِمْ.

وَكَانُوا يَحْسَبُونَهُ وَحْشًا هَارِبًا فَرَّ مِنَ الْعَابَةِ وَقَدِمَ عَلَيْهِمْ يُحَاوِلُ افْتِرَاسَهُمْ.

وَلَمَّا رَأَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مَا اسْتَوَى عَلَى الْأُسْرَةِ مِنَ الْخَوْفِ، أَدْرَكَ أَنَّهَا أَسَاءُوا الظَّنَّ بِهِ؛ إِذْ
رَاحُوا يَتَرَبَّصُونَ بِهِ، مُتَحَفِّزِينَ لِافْتِرَاسِهِ.

فَابْتَدَرَهُمْ بِالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ، لِيُبَدِّدَ بِكَلَامِهِ مَا سَاوَرَهُمْ مِنْ فَرْعٍ، ثُمَّ أَرْدَفَ تَحِيَّتَهُ قَائِلًا:
«اطْمَئِنُّوا أَيُّهَا السَّادَةُ الْأَكْرَمُونَ، وَلَا تَخْشَوْا مِنِّي شَيْئًا. لَقَدْ حَسِبْتُمُونِي دُبًّا شَرِسًا، وَمَا أَنَا
— عَلَى الْحَقِيقَةِ — إِلَّا إِنْسَانٌ مِثْلَكُمْ، وَلَكِنِّي مُشَوِّهُ الصُّورَةِ.
وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ الْوَجِيدُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ».

وَقَدْ جِئْتُ إِلَيْكُمْ، لَعَلِّي أَجِدُ عَمَلًا فِي مَزْرَعَتِكُمْ، وَسَتُنْبِتُ لَكُمْ التَّجْرِبَةَ مَدَى صَلَاحِيَّتِي
وَإِحْلَاصِي لِمَا تَكُونُهُ إِلَيَّ مِنْ أَعْمَالٍ. وَإِنِّي لَيْسَعِدُنِي أَنْ أَظْفَرَ بِثِقَتِكُمْ، وَأَوْفَّقَ إِلَى
إِرْضَائِكُمْ».

وَلَا تَسَلْ عَنْ دَهْشَةِ صَاحِبِ الدَّسَكْرَةِ حِينَ سَمِعَهُ يَتَكَلَّمُ كَمَا يَتَكَلَّمُ النَّاسُ، وَيَنْطَلِقُ
لِسَانَهُ بِمِثْلِ هَذَا الْأُسْلُوبِ الرَّائِعِ. وَحَسَبَهُ الرَّجُلُ عَفْرِيَّتًا مِنَ الْجَنِّ، تَمَثَّلَ لَهُ فِي صُورَةِ دُبٍّ؛
فَتَمَلَّكَتْهُ الْحَيْرَةُ، وَاسْتَوَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ وَالْإِرْتِبَاكُ. فَلَمْ يَدْرِ: أَيُّهَرُبُ مِنْهُ، أَمْ يَنْتَبِئُ فِي مَكَانِهِ؟
ثُمَّ عَنْ لَهُ أَنْ يَنْشَجَعَ وَيَتَحَدَّثَ إِلَيْهِ، لِيَنْتَبِتَ مِنْ حَقِيقَتِهِ.

^٢ هراواتهم: عصيهم الغليظة.

^٣ غائلة الدب: داهيته ومصيبته.

^٤ عن: ظهر.

صَاحِبُ الدُّسْكَرَةِ

فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُ^٥ عَلَى أَنْ يَسْأَلَهُ عَمَّا دَفَعَهُ إِلَى الْحُضُورِ؛ فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يُعَالِبُ
الْخَوْفَ: «خَبِّرْنِي فِي صِرَاحَةٍ وَجَلَاءٍ^٦ وَلَا تَكْذِبْنِي: أَجِنِّي أَنْتَ أَمْ إِنْسَانٌ؟ وَادْمِي فِي هَذَا الْفَرَسِ
أَمْ حَيَوَانٌ؟
خَبِّرْنِي، أَجِبْنِي، وَاصْدُقْنِي وَلَا تَكْذِبْنِي.



قُلْ لِي: مِنْ أَيْنَ قَدِمْتَ؟ وَفِي أَيِّ الْبُلْدَانِ وُلِدْتَ؟ وَفِي أَيِّ مَكَانٍ نَشَأْتَ؟
فَأَجَابَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «مِنْ دُسْكَرَةِ الْخَشَبِ جِنْتُ، وَفِيهَا وُلِدْتُ، وَعَلَى أَرْضِهَا نَشَأْتُ،
وَفِي رِحَابِهَا كِبْرْتُ وَتَرَعَرَعْتُ؛ حَيْثُ تَعَهَّدْتَنِي أُمِّي «مَاجِدَةٌ»: صَاحِبَةُ تِلْكَ الدُّسْكَرَةِ.»

وَهُنَا أَدْرَكَ الرَّجُلُ أَنَّ مَنْ يُخَاطِبُهُ إِنْسَانٌ، لَا جِنِّي وَلَا حَيَوَانٌ؛ فَزَايَلَهُ الْخَوْفُ، وَعَادَتْ إِلَيْهِ
شَجَاعَتُهُ، وَقَالَ لَهُ مُتَعَجِّبًا: «أَأَنْتَ ابْنُ «مَاجِدَةَ»: صَاحِبَةِ دُسْكَرَةِ الْخَشَبِ؟ الْآنَ ذَكَرْتُكَ.
أَلَسْتُ أَنْتَ الَّذِي كَانَ يَذْهَبُ — فِي زَمَنِ طُفُولَتِهِ — إِلَى السُّوقِ لِيُخِيفَ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَ جِيرَانِنَا،
وَيَمَلَأَ قُلُوبَهُمْ فَرْعًا وَرُعْبًا؟ لَقَدْ سَمِعْتُ أَنَّكَ تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ، وَأَنْكَ قَانِعٌ بِمَا
تَحْتَطِبُهُ فِيهَا، وَلَسْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَعُونَةٍ أَحَدٍ.

^٥ اجتمع رأيه: عزم.

^٦ جلاء: وضوح.

فَكَيْفَ غَيَّرْتَ رَأْيَكَ فِي الْإِبْتِعَادِ عَنِ النَّاسِ؟ وَمَا بَالُكَ تَحَاوُلُ أَنْ تُزْعِجَ الْأَمِينِينَ؟
كَلَّا، لَا تَقْتَرِبْ مِنَّا؛ فَلَيْسَ لَكَ عَمَلٌ عِنْدَنَا.
وَالرَّأْيُ أَنْ تَعُودَ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ، وَنَعِيشَ فِي الْغَابِ — كَمَا عِشْتَ مِنْ قَبْلُ — مَعَ أُمَّتِكَ
مِنَ الدَّبَّيَّةِ.»

فَأَجَابَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مُتَوَسِّلًا مُسْتَعِظِفًا: «لَقَدْ شَبَّ فِي دَسَكْرَتِنَا — مُنْذُ أَيَّامٍ —
حَرِيْقُ هَائِلٌ، فَدَمَّرَهَا وَأَتَى عَلَيَّ كُلَّ مَا فِيهَا^٧ مِنْ شَجَرٍ وَثَمَرٍ، وَلَمْ يَبْقَ لِأَسْرَتِنَا مِنْ عَائِلٍ
سِوَايَ.

وَقَدْ أَصْبَحَ وَاجِبًا عَلَيَّ أَنْ أَسْعَى جَاهِدًا إِلَى الرِّزْقِ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ، لِأُظْفَرَ بِقُوَّةِ أُمِّي
وَشَقِيْقَتِي وَمُرَبِّيْتِي.

وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَتَوَاكَلَ^٨ بَعْدَ الْيَوْمِ، كَمَا لَا يَسْعُنِي أَنْ أَتَخَلَّى عَنِ احْتِمَالِ هَذَا الْعِبَاءِ
الثَّقِيلِ، وَالِإِضْطِلَاعِ بِهَذَا الْوَاجِبِ الْجَلِيلِ.

وَقَدْ جِئْتُ أَسْأَلُكُمْ عَمَلًا يُسَاعِدُنِي عَلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الرَّغْبَةِ.
وَسَتَرَى — مِنْ إِخْلَاصِي وَإِتْقَانِي، لِمَا تَعَهَّدُ إِلَيَّ بِهِ — مَا يَسْرُكُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
فَأَنَا — كَمَا تَرَانِي — مَوْفُورُ الْقُوَّةِ، سَلِيمُ الْجِسْمِ، صَحِيْحُ الْبِنْيَةِ. وَأَنَا إِلَى ذَلِكَ شَرِيفُ
الْمَقْصِدِ، حَسَنُ النِّيَّةِ، مَطْوَعٌ لَا أُخَالِفُ لَكَ رَأْيًا، وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا!»

فَأَطْرَقَ صَاحِبُ الدَّسَكْرَةِ مُفَكَّرًا، ثُمَّ انْطَلَقَ يُعَنِّفُهُ^٩ مُسْتَنْكِرًا، يَقُولُ: «لَسْتُ أَدْرِي:
كَيْفَ يَدُورُ بِخَلْدِكَ^{١٠} أَنْ يَتَعََاوَنَ إِنْسَانٌ مِثْلِي مَعَ حَيَوَانَ مِثْلِكَ بِأَيِّ حَالٍ؟

هَلْ ضَاقَتْ بِي الدُّنْيَا عَلَى رُحْبِهَا،^{١١} فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا مَنْ أَسْتَعِينُ بِهِ فِي آدَاءِ عَمَلِي غَيْرِ
حَيَوَانَ دِمِيمٍ، مُشَوِّهِ الْخُلُقَةِ، فِي مِثْلِ صُورَتِكَ، وَبَشَاعَةِ هَيْئَتِكَ؛ لِيُدْخَلَ الْفَرْعَ عَلَى وَلاَدِي
وَرَوْجَتِي، وَأَهْلِي وَعَشِيرَتِي، وَيَمْلَأَ قَلْبَ كُلِّ مَنْ يَرَاهُ فَرْعًا وَرُعْبًا؟

^٧ أتى على كل ما فيها: أهلكه.

^٨ أتواكل: أكلت وأعتد على غيره.

^٩ يعنفه: يلومه.

^{١٠} بخلدك: بعقلك.

^{١١} على رحبها: على سعتها.

أَحْسَبْتَنِي غَيْبًا إِلَى هَذَا الْحَدِّ؟ كَلَّا، لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِ رَغْبَتِكَ، وَلَا مَعْدَى لَكَ عَنِ الرَّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ. وَمَا أَرَاكَ بِالْغَا إِقْنَاعِي مَهْمَا تَفَنَّنَ فِي الصَّرَاعَةِ وَالِاسْتِعْطَافِ؛ فَاحْضِرْ حَدِيثَكَ، وَكُفَّ عَنِ مُحَاوَلَتِكَ، وَاعْزُبْ عَن وَجْهِي، وَدَعْنَا نَتَمَّ غَدَاءَنَا بِسَلَامٍ.»

فَقَالَ لَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «أَسْتَحْلِفُكَ بِاللَّهِ — يَا سَيِّدِي — أَنْ تَتَجَاوَزَ عَن بَشَاعَةِ مَنْظَرِي، وَتُقَدِّرَ طَهَارَةَ قَلْبِي وَحُسْنَ مَخْبَرِي.

وَاسْتَرَى — إِذَا جَرَّبْتَنِي فِي الْعَمَلِ — أَنْنِي نَعْمَ الصَّادِقُ الْأَمِينُ.

وَلَكَ — إِذَا شِئْتَ — أَنْ تَزُوِينِي^{١٢} فِي مَكَانٍ قَصِيٍّ، أُودِي فِيهِ مَا تَكَلُّهُ إِلَيَّ مِنْ عَمَلٍ، بَعِيدًا عَن أَوْلَادِكَ وَأَقْرَابِ أَسْرَتِكَ؛ بِحَيْثُ لَا تَقَعُ عَلَيَّ عَيْنٌ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَبَدًا.»

فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ غَاضِبًا: «كُفَّ عَن لَجَاجِكَ وَعِنَادِكَ، وَلَا تَتَمَادَّ فِي الْإِحَافِكَ؛^{١٣} فَمَا أَنْتَ بِبَالِغٍ مِنْ إِقْنَاعِي شَيْئًا مِمَّا تُرِيدُ.

وَخَذَارَ أَنْ تَسْتَرْسَلَ، أَيُّهَا الدُّبُّ الْقَبِيحُ الصُّورَةَ!

وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا لَمْ تَتَنَحَّ عَن وَجْهِي فِي الْحَالِ، جَعَلْتُكَ عِبْرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ؛ فَهَلْ أَنْتَ سَامِعٌ مُطِيعٌ؟ أَعْزُبُ عَن وَجْهِي أَيُّهَا السَّمُجُ الْمِلْحَاحُ، وَإِلَّا أَنْفَذْتُ أَسْنَانَ مِذْرَاتِي بَيْنَ جَنْبَيْكَ، وَفَرَيْتُ بِهَا فَرُوكَ الْكَثِيفَ النَّبْشِ.»

وَكَانَتْ الصَّدْمَةُ مَزْعَجَةً، فَلَمْ يَتِمَّا لِكَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» أَنْ خَفَضَ رَأْسَهُ مَحْزُونًا، كَاسِفَ الْبَالِ، كَسِيرِ الْخَاطِرِ، لِمَا لَحِقَهُ مِنْ مَهَانَةٍ وَإِذْلَالٍ. وَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ مُفَارَقَةِ الرَّجُلِ بَعْدَ أَنْ يَنْسَ مِنْ مَعُونَتِهِ، وَخَابَ أَمْلُهُ.

وَمَشَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» فِي طَرِيقِهِ مُبْتَعِدًا عَن صَاحِبِ الدُّسْكُرةِ، بِطِيَاءِ السَّيْرِ، مُتَخَاذِلَ الْخُطُواتِ.^{١٤}

وَلَمْ يَكُنْ يَرَاهُ ذَلِكَ الزَّارِعُ الْقَاسِي الْقَلْبِ، حَتَّى شَفَعَ مَا أَسْلَفَهُ مِنْ وَعِيدِهِ بِقَهْقَهَةٍ عَالِيَةٍ، تَفِيضُ شِمَانَهُ وَاسْتَهْزَاءَ، وَسُخْرِيَّةَ وَاسْتِعْلَاءَ ... وَتَبِعْنَهَا أَصَوَاتُ الْأُسْرَةِ مُتَهَلِّلِينَ، فَرِحِينَ بِهَزِيمَتِهِ وَأَنْكِسَارِ خَاطِرِهِ!

^{١٢} تزوييني: تبعديني.

^{١٣} إلحافك: إلحاحك.

^{١٤} متخاذل الخطوات: ضعيف الخطوات.

وَمَا غَابَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» عَنْ أَنْظَارِهِمْ، حَتَّى طَفَرَتْ مِنْ عَيْنِهِ دَمْعَةٌ حَزِينَةٌ. فَمَا كَانَ
أَسْرَعَهُ إِلَى تَجْفِيفِهَا، مُعْتَصِمًا بِالصَّبْرِ، رَاضِيًا بِقَضَاءِ اللَّهِ، نَادِمًا عَلَى اسْتِسْلَامِهِ لِلْجَزَعِ.
وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِهِ — بَعْدَ كُلِّ مَا نَالَهُ مِنَ التَّحْقِيرِ وَالْمَهَانَةِ وَالْإِذْلَالِ — أَنْ يَأْخُذَ بِمَا
اقتَرَحَتْهُ عَلَيْهِ «نَرْجِسُ»؛ وَهُوَ أَنْ تَحُلَّ مَحَلَّهُ فِي لُبْسِ الْفَرُوِّ وَاتَّخَاذِ شَكْلِ الدُّبِّ؛ فَتِلْكَ هِيَ
الْوَسِيلَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تُخَلِّصُهُ مِنْ دَمَامَتِهِ، وَتَرْفَعُ عَنْهُ بَشَاعَةَ وَجْهِهِ، وَشِنَاعَةَ صُورَتِهِ.

فِي سَبِيلِ الرِّزْقِ

وَاسْتَأْنَفَ «الدُّبَّ الصَّغِيرُ» سَرِيَهُ فِي طَرِيقِهِ، سَاعِيًا إِلَى رِزْقِهِ وَرِزْقِ أُسْرَتِهِ.
وَأَنْتَهَى بِهِ السَّرِيرَ إِلَى مَرْزَعَةٍ ثَانِيَةٍ؛ فَلَمْ يَكُدْ يَدْنُو مِنْهَا، حَتَّى رَأَى — عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ — جَمَاعَةً مِنَ الرِّجَالِ، مِنْهُمْ كِبَرٌ فِي أَعْمَالِهِمْ، مُتَحَمِّسِينَ لِأَدَائِهَا بَيْنَ غَادٍ وَرَائِحٍ، وَقَدْ سَرَتْ فِيهِمْ رُوحَ النَّشَاطِ سَرِيَانَ الْكَهْرَبَاءِ، فَلَمْ يُضِيعُوا لِحِظَةً مِنْ وَقْتِهِمْ سُدِّي^١؛ فَهَذَا مَشْغُولٌ بِالْحَرْثِ، وَثَانٍ مُهْتَمٌّ بِالْحِصَادِ، وَثَالِثٌ مَعْنِي بِرِيَاضَةِ الْحَيْلِ، وَرَابِعٌ مُقْبِلٌ عَلَى تَسْمِيدِ الْأَرْضِ، وَخَامِسٌ مِنْهُمْ كُفِي بَدْرِ الْحَبِّ، وَسَادِسٌ دَائِبٌ عَلَى رِيِّ الْأَرْضِ وَسَقِيِّ الزَّرْعِ، وَسَابِعٌ لَا يَفْتَأُ يَشُدُّ النَّبَاتَ، وَآخَرُونَ مَشْغُولُونَ بِمُخْتَلَفِ الْأَعْمَالِ.

فَقَالَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» لِنَفْسِهِ: «لَعَلِّي أَجِدُ فِي هَذَا الْحَقْلِ الْفَسِيحِ عَمَلًا أَقْوَمُ بِهِ أُسْرَتِي؛ فَإِنِّي أَرَى كُلَّ مَنْ فِيهِ رِجَالًا، لَيْسَ فِيهِمْ طِفْلٌ وَلَا فَتَاةٌ وَلَا امْرَأَةٌ؛ وَبِهَذَا أَضْمَنُ أَلَّا يَتَفَرَّعَ مِنْ لِقَائِي أَحَدٌ.

وَمَا أَظُنُّ الرِّجَالَ سَيَتَهَيَّبُونَ^٢ رُؤْيِي، أَوْ يَنْفَرُونَ — عَلَى أَيِّ حَالٍ — مِنْ قُبْحِ شَكْلِي.»
وَهَكَذَا اقْتَنَعَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِصَوَابِ مَا رَأَهُ؛ فَاقْتَرَبَ مِنَ الرِّجَالِ — فِي خُفْيَةٍ وَحَذَرٍ — بَادِلًا جُهْدَهُ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِمْ، دُونَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِمْ أَعْيُنُهُمْ.

^١ سدى: بلا فائدة.

^٢ سيتهيبون: سيخافون.

وَمَا أَقْتَرَبَ مِنْ مَكَانِهِمْ، حَتَّى ابْتَدَرَ بِالتَّحِيَّةِ أَوَّلَ مَنْ لَعِيَهُ مِنْهُمْ، وَكَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ —
فِيمَا يَبْدُو عَلَى سِيَمَاهُ — وَكَيْلَ صَاحِبِ الدَّسْكَرَةِ، وَنَائِبُهُ فِيهَا.

وَمَا إِنْ حَيَّاهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» حَتَّى رَفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ، فَالْتَقَتْ بِهِ عَيْنَاهُ؛ فَلَمْ يَتِمَّاكَ
أَنْ تَرَاغَعَ إِلَى الْوَرَاءِ خُطْوَةً، مُتَفَرِّعًا مِنْ مَرَاهُ.

وظَلَّ يُجِيلُ النَّظَرَ فِي صُورَتِهِ، وَقَدْ تَعَاظَمَتُهُ الدَّهْشَةُ مِنْ بَشَاعَتِهِ، فَصَرَخَ فِيهِ يَسْأَلُهُ
مُتَعَجِّبًا: «مَنْ أَنْتِ أَيُّهَا السَّمُجُ الْبَغِيضُ؟ وَمَاذَا تَبْنَعِيهِ؟»^٣

فَأَجَابَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «أَنَا ابْنُ «مَاجِدَةَ» الْقَرْوِيَّةِ: صَاحِبَةِ دَسْكَرَةِ الْخَشَبِ
يَا سَيِّدِي!»

فَسَأَلَهُ الرَّجُلُ مُتَعَجِّبًا: «وَمَاذَا جَاءَ بِكَ إِلَى هُنَا؟ وَأَيُّ نَكْبَةٍ قَدَفْتَ بِكَ إِلَى أَرْضِنَا، وَأَغْرَنْتَكَ
بِالْحُضُورِ إِلَى مَزْرَعَتِنَا؟»

فَأَجَابَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»: «لَمْ أَجِئْ — يَا سَيِّدِي — إِلَّا بَعْدَ أَنْ احْتَرَقَتْ دَسْكَرَتُنَا، وَنَضَبَ
الْقُوتُ^٤ مِنْ أَرْضِنَا، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ أُسْعَى وَرَاءَ الرِّزْقِ فِي مَنَاكِبِ الْأَرْضِ.^٥ وَلَيْسَ لِي عِنْدَكَ إِلَّا
رَجَاءٌ وَاحِدٌ، هُوَ أَنْ تَقْبَلَنِي أَجِيرًا عِنْدَكَ؛ لِأَكْفَلَ بِذَلِكَ قُوتَ أُسْرَتِي، وَهِيَ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ: وَالِدَتِي
وَشَقِيقتِي وَمُرَبِّيتِي.

وَلَعَلِّي بِالْخُ مِنْ عَطْفِكَ وَفَضْلِكَ مَا أَرْجُوهُ.»

فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ فِي حُشُونَةٍ وَعَجْرَفَةٍ: «أَيُّ عَمَلٍ تُرِيدُ أَيُّهَا الشَّقِيئُ السَّمُجُ؟

أَيُّ عَمَلٍ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَكَلُهُ إِلَى دُبِّ فِي مِثْلِ دِمَامَتِكَ وَبَشَاعَتِكَ؟»

فَقَالَ لَهُ مُتَأَلِّمًا: «لَيْسَ لِي — يَا سَيِّدِي — مِنَ الدَّبَبَةِ إِلَّا قُبْحُ فَرْوِهَا، وَحُشُونَةُ مَظْهَرِهَا.
فَإِذَا تَجَاوَزْتَ عَنْ ذَلِكَ الْمَنْظَرِ الْحَشِينِ، وَلَمْ تَشْغَلْكَ دِمَامَتِي وَتَشْوِيَهُ سَحْنَتِي،^٦ وَخَبَرْتَ

وَفَائِي وَنَقَاءَ سَرِيرَتِي، رَأَيْتَ — حَلَفَ هَذِهِ الْبَشَاعَةِ الظَّاهِرَةَ — قَلْبَ إِنْسَانٍ وَفِيَّ يَخْفِقُ
بِعَوَاطِفِ كُلِّهَا خَيْرٌ وَنُبْلٌ، وَلِسَانَ صِدْقٍ لَا يَتَرَدَّدُ فِي الذَّنَاءِ عَلَى صَاحِبِ الْمُرُوءَةِ وَالْفَضْلِ،

^٣ ماذا تبتغيه: ماذا تطلبه.

^٤ نضب القوت: زال وفني.

^٥ مناكب الأرض: نواحيها.

^٦ تشويهه سحنتي: قبح هيئتي وصورتي.

وَنَفْسًا شَاكِرَةً، تَذْكُرُ الصَّنِيعَةَ^٧ وَلَا تَنْسَاهَا، وَلَوْ اسْتَطَاعَتْ لَرَدَّتْهَا — مُضَاعَفَةٌ — لِمَنْ
أَسَدَاهَا!^٨

فَإِذَا عَجَزْتَ عَنِ الْوَفَاءِ بِجَمِيلِكَ، فَلَنْ تَرَى مِنِّي — عَلَى كُلِّ حَالٍ — مَا لَا يُرْضِيكَ فِيمَا
أَعْمَلُ، وَلَا مَا يَسُوءُكَ فِيمَا أَضْمِرُ! وَسَتَرَى مِنِّي — مَتَى خَبَرْتَنِي — نَفْسًا مُنْطَوِيَةً عَلَى حَبِّ
الْخَيْرِ، وَالتَّفَانِي فِي نَفْعِ النَّاسِ عَلَى اخْتِلَافِ أَلْوَانِهِمْ وَأَجْنَاسِهِمْ.»

وَبَيْنَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» يَتَكَلَّمُ، وَالْوَكِيلُ يُصْغِي إِلَيْهِ هَارِنًا بِمَا يَسْمَعُهُ مِنْهُ، إِذْ أَجْفَلَتِ الْخَيْلُ^٩
لِسَبَبِ مُفَاجِئٍ لَا يَذَرِيهِ رَاوِي هَذِهِ الْقِصَّةِ الْعَجِيبَةِ.

فَانْطَلَقَتِ الْخَيْلُ مِنَ الْفَرْعِ هَارِبَةً، مُتَدَافِعَةً مُتَوَاتِبَةً، يَرْكُلُ^{١٠} بَعْضُهَا بَعْضًا، وَيَنْهَالُ
عَلَى صَاحِبِهِ نَهْشًا وَعَضًّا، شَارِدَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَعَجَزَ السَّائِسُ عَنْ كَبْحِ جِمَاحِهَا وَرَدَّهَا إِلَى مَرَابِطِهَا، فَلَمْ يَنْمَكِّنْ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ جُهْدٍ
جَهِيدٍ، وَعَنَاءٍ شَدِيدٍ.

وَاشْتَدَّ الْغَيْظُ وَالْحَنَقُ بِالسَّائِسِ، فَصَاحَ مُتَبَرِّمًا سَاخِطًا: «لَا رَيْبَ أَنَّ بَشَاعَةَ «الدُّبِّ»
كَانَتْ سَبَبَ انْزِعَاجِ الْخَيْلِ وَفَرْعِهَا، وَلَوْلَاهُ مَا نَفَرْتُ وَاضْطَرَبَ أَمْرُهَا، وَأَفَلَتَ مِنِّي زَمَامُهَا؛

فَعَجَّلُ — يَا سَيِّدِي — بِطَرْدِهِ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ، وَحَسَبْنَا مَا حَلَّ بِنَا مِنْ شُؤْمِهِ وَنَحْسِهِ.»
فَصَاحَ الْوَكِيلُ بـ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» غَاضِبًا: «أُعْزِبُ عَنْ وَجْهِهَا الدُّبَّ الْبَغِيضُ، فَمَا
أَرَاكَ إِلَّا رَائِدًا نَحْسِ، وَجَالِبَ سُوءٍ فِي كُلِّ مَكَانٍ حَلَّتْ فِيهِ، فَاْمُضِ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ، وَحَسَبْنَا
مِنْ شُؤْمِكَ مَا نُعَانِيهِ.»

وَهُنَا ذَهَلِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَجَمَدَ فِي مَكَانِهِ، وَتَخَادَلَتْ قُوَاهُ،^{١١} فَأَصْبَحَ لَا يَكَادُ يَقْدِرُ
عَلَى الْحَرَكَةِ، لِشِدَّةِ مَا اسْتَوَلَى عَلَيْهِ مِنَ الدَّهْشِ وَالْحَيْرَةِ.

فَصَاحَ بِهِ الرَّجُلُ، وَقَدْ اشْتَدَّ بِهِ الْغَضَبُ: «أَلَا تُرِيدُ أَنْ تَذَهَبَ عَنَّا بِسَلَامٍ؟

^٧ الصنيفة: المعروف.

^٨ أسداها: قدمها.

^٩ أجفلت الخيل: هربت مسرعة.

^{١٠} يركل: يرفس.

^{١١} تخادلت قواه: ضعفت.

أَجِئْنَا تَبْغِي الْمَشَاكِسَةَ وَالْخِصَامَ؟
أَمَا وَاللَّهِ لَئِنْ بَقِيَتْ فِي مَكَانِكَ لَحَظَةٌ بَعْدَ أَنْ أَنْذَرْتُكَ وَحَدَّرْتُكَ لِأَهْرِيْنِكَ، ١٢ ثُمَّ — وَاللَّهِ
— لَا تَرُكَنَّكَ جُنَّةً هَامِدَةً.»

وَأَنْدَفَعَ الْوَكِيلُ الشَّرْسُ يُنَادِي رِجَالَهُ، وَيَسْتَدْعِي كِلَابَهُ لِيُطْلِقَهَا عَلَيْهِ وَهُوَ يَصِيحُ بِهِمْ:
«عَجِّلُوا بِمُطَارَدَةِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَلَا يُفْلِتَنَّ مِنْكُمْ ذِكْمُ الشَّيْطَانِ.»



١٢ لأهريتك: لأضربتك بالهراوة، وهي العصا الغليظة.

فِي سَبِيلِ الرُّزْقِ

يَا لِه! هَا هُوَ نَا يُسَلِّمُ سَاقِيهِ لِلرَّيْحِ، لَأْتِدَا بِالْفِرَارِ.
لَهُ الْوَيْلُ! لَقَدْ أَفْلَتَهُ مِنْ عِقَابِنَا حَسُنَ حَظُّهُ وَسُوءَ حَظَّنَا!»

وَكَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» — بَعْدَ هَذِهِ الصَّدْمَةِ الثَّانِيَةِ — أَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى الْحَيَاةِ. فَلَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ غَادَرَ مَكَانَهُ عَلَى عَجَلٍ،^{١٣} وَلَمْ يَأَلْ جُهْدًا فِي النِّجَاةِ بِنَفْسِهِ، بَانِدًا قُصَارَى جُهْدِهِ^{١٤} فِي الْخَلَاصِ مِنْ ذَلِكَ الْمَازِقِ الْحَرِجِ.

وَرَأَى مِنَ الْحَزْمِ أَنْ يَعْجَلَ بِالْفِرَارِ، قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ تِلْكَ الْوُحُوشُ الْإِنْسَانِيَّةَ الْمُفْتَرَسَةَ الْغَاضِبَةَ لِلْحَاقِ بِهِ، بَعْدَ أَنْ شَهِدَ مِنْ حِمَاقَتِهِمْ وَشِرَاسَتِهِمْ، وَلَوْمْ طَبِعَهُمْ وَخَسَّاسَتِهِمْ، مَا حَزَنَهُ وَغَمَّهُ.

وَكَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَحَاوَلَةَ الثَّانِيَةَ الَّتِي أَحْفَقَ فِيهَا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، كَمَا رَأَيْتَ. وَقَدْ احْتَمَلَهَا صَابِرًا رَاضِيًا، وَلَمْ يَفْتِ الْأَلْمُ فِي عَضْدِهِ،^{١٥} بَرِغَمِ مَا لَقِيَهُ فِي مُفَاجَأَتَيْهِ، وَعَانَاهُ فِي صَدْمَتَيْهِ.

وَمَشَى وَهُوَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ: «إِنَّ الْحَيَاةَ كِفَاحٌ، فَلَا مَعْنَى لِلْيَأْسِ فِي مَيْدَانِهَا، وَلَا يَزَالُ بَاقِيًا مِنَ النَّهَارِ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ أَوْ أَرْبَعٍ، وَلَا يَزَالُ أَمَامِي فُسْحَةٌ مِنَ الْوَقْتِ لِمُوَاصَلَةِ السَّعْيِ عَلَى رِزْقِي، وَلَنْ يَتَخَلَّى لُطْفُ اللَّهِ وَمَعُونَتُهُ عَمَّنْ قَصَدَهُ وَرَجَاهُ مَا دَامَ يُوَاصِلُ جِهَادَهُ وَسَعْيَهُ فِي الْحَيَاةِ.»

ثُمَّ تَوَجَّهَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَى مَصْنَعِ حَدَّادٍ، يَبْعُدُ عَنْ دَسْكَرَةِ أُمِّهِ بِضِعَّةٍ أُمِّيَالٍ. وَكَانَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ يَمْلِكُ جُمُهورًا كَبِيرًا مِنَ الْعُمَّالِ، وَلَا يَفْتَأُ يَطْلُبُ الْمَزِيدَ مِنْهُمْ. وَلَمْ يَكُنْ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَرُدَّ قَاصِدًا عَنِ الْعَمَلِ فِي مَصْنَعِهِ. وَمَا كَانَ ذَلِكَ — عَلَى الْحَقِيقَةِ — كَرَمًا مِنْهُ وَلَا تَفَضُّلاً، بَلْ كَانَ فَرَطَ حِرْصٍ،^{١٦} وَتَهَالُكًا عَلَى تَتْمِيرِ مَالِهِ، وَمُضَاعَفَةِ ثَرْوَتِهِ.

^{١٣} على عجل: بسرعة.

^{١٤} قُصَارَى جهده: أقصى جهده.

^{١٥} لم يفت الألم في عضده: لم يضعفه.

^{١٦} فرط حرص: زيادة بخل.

وَلَمْ يَكُنِ الرَّجُلُ مُحْبُوبًا، بَلْ كَانَ مَكْرُوهًا أَشَدَّ الْكُرْهِ مِنْ كُلِّ عَارِفِيهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَفَكِّرُ إِلَّا فِيمَا يَدْعُوهُ الشَّرُّ وَالْأَتَانِيَةُ إِلَى التَّفَكِيرِ فِيهِ، وَلَا يَشْغَلُهُ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا تَنْمِيَةُ مَوَارِدِهِ.
وَلَمْ يَكُنْ لِيُحْطَرِّبَ بِإِلَهِ أَنْ يَتَّصِدَّقَ بِدِرْهَمٍ وَاحِدٍ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، وَكَانَ النَّاسُ يُطْلِقُونَ عَلَى ذَلِكَ الْأَتَانِيِّ لَقَبَ «الْقَابِضِ»، لِجُلْهِ وَفَرْطِ حِرْصِهِ ... وَكَانَ مَكْرُوهًا فِي نَظَرِ كُلِّ مَنْ عَرَفَهُ مِنْ عُمَّالِهِ الْمُتَّصِلِينَ بِهِ.

وَقَدْ وَاصَلَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» سَيْرَهُ إِلَى هَذَا الْمَصْنَعِ، بَعْدَ أَنْ ضَاقَتْ بِهِ السُّبُلُ؛ فَرَأَى «الْقَابِضَ» وَاقْفًا عِنْدَ بَابِهِ يُؤَنَّبُ^{١٧} طَائِفَةً مِنْ عُمَّالِهِ، وَيُهَدِّدُ آخَرِينَ، وَيُشِيعُ الْفِرَاعَ فِي كُلِّ مَكَانٍ يَحُلُّ فِيهِ، وَيَمْلَأُ بِالرُّعْبِ كُلَّ مَنْ يُدَانِيهِ.^{١٨}

فَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنْهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ»، قَالَ لَهُ: «أَتَرَانِي وَاجِدًا عِنْدَكَ عَمَلًا أُؤَدِّيهِ يَا سَيِّدِي؟» فَأَجَابَ «الْقَابِضُ»، دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى مُحَدِّثِهِ: «لَا رَيْبَ فِي ذَلِكَ أَيُّهَا السَّائِلُ؛ فَعِنْدِي — فِي كُلِّ وَقْتٍ — عَمَلٌ لِكُلِّ رَاغِبٍ فِيهِ مَتَى عَرَفَ كَيْفَ يُؤَدِّيهِ ... فَاخْتَرِ لِنَفْسِكَ مَا تُحْسِنُهُ. وَخَبِّرْنِي: أَيُّ الْأَعْمَالِ تَجِدُهُ وَتَتَّقِنُهُ؟»

وَلَمَّا انْتَهَى «الْقَابِضُ» مِنْ إِبَاجَتِهِ، رَفَعَ رَأْسَهُ لِيَتَبَيَّنَ وَجْهَ مُحَدِّثِهِ ... وَلَمْ تَكَدْ تَقَعُ عَلَيْهِ عَيْنَاهُ، حَتَّى هَالَهُ شَنَاَعَةٌ مَا يَرَاهُ!
وَلَمْ يَتِمَّا لِكَ أَنْ اقْتَضَبَ حَدِيثَهُ،^{١٩} وَالتَّتَفَتَ إِلَيْهِ، وَالشَّرُّرُ يَكَادُ يَتَطَايَرُ مِنْ عَيْنَيْهِ لِشِدَّةِ سُخْطِهِ عَلَيْهِ.

وَأَنْدَفَعَ «الْقَابِضُ» يُمِطِرُ «الدُّبُّ الصَّغِيرَ» سَيْلًا مِنَ اللُّؤْمِ وَالسُّخْرِيَةِ.
وَقَالَ لَهُ فِيمَا قَالَ: «أَيُّ دُعَابَةٍ سَخِيفَةٍ اخْتَرْتَهَا، وَأَيُّ سَمَاجَةٍ وَقِحَةٍ آثَرْتَهَا؟ أَيْ مَسْرَحٍ هَازِلٍ أَعَدَدْتَ هَذَا الْمَظْهَرَ الْمَمْسُوحَ؟»

وَمَا الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنْ صُورَةِ الدُّبِّ حَتَّى ارْتَضَيْتَهَا، وَلَمْ تَخْجَلْ مِنَ الظُّهُورِ بِهَا، وَكَيْفَ جَرُوتَ عَلَى الظُّهُورِ بِهَا أَمَامِي، غَيْرَ مُتَهَيِّبٍ بَطْشِي وَانْتِقَامِي!

^{١٧} يؤنَّب: يوبخ.

^{١٨} يدانِيه: يقترب منه.

^{١٩} اقتضب حديثه: اختصره.



فَأَجَابَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» وَقَدْ بَرَّحَ بِهِ الْحُزْنَ: ٢٠ «مَعَاذَ اللَّهِ — يَا سَيِّدِي — أَنْ أَكُونَ
عَابِتًا مُدَاعِبًا، أَوْ خَاتِلًا ٢١ مُشَاغِبًا.
وَإِنِّي لَيُؤَسِّفُنِي — عِلْمُ اللَّهِ — أَنْ أَقَرَّرَ لَكَ أَنَّ هَذَا الْفَرَوَ الْبِشْعَ لَيْسَ — لِسُوءِ حَظِّي
— إِلَّا جِلْدِي الطَّبِيعِيُّ الَّذِي يَكْسُو جِسْمِي، مُنْذُ وِلَادَتِي إِلَى الْيَوْمِ!
عَلَى أَنْ مَظْهَرِي لَنْ يَضِيرَكَ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَسَتَرِي مِنْ حُسْنِ قِيَامِي بِمَا تَعْهَدُ إِلَيَّ مِنْ
عَمَلٍ، مَا يُنْسِيكَ مَا تَرَى مِنْ قُبْحِ صُورَتِي، وَبِشَاعَةِ هَيْئَتِي.»

٢٠ برح به الحزن: ألمه إيلامًا شديدًا.

٢١ خاتلًا: مخادعًا.

فَاشْتَدَّ عَلَيْهِ غَضَبُ «الْقَابِضِ»، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يُرْغِي وَيُزِيدُ، وَيَتَوَعَّدُ وَيُهْدَدُ: «لَكَ مَا تَرِيدُ أَيُّهَا الدُّبُّ الْبَشْعُ الْعَنِيدُ.

وَلَنْ أَضِنَّ عَلَيْكَ بِالْعَمَلِ الَّذِي يَجْدُرُ بِكَ أَنْ تُؤَدِّيَهُ!

فَلَيْسَ أَصْلَحَ لِمِثْلِكَ مِنْ أَنْ أُودِعَهُ غِرَارَةً،^{٢٢} ثُمَّ أُرْسِلَهُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، هَدِيَّةً يَذْكُرُونَهَا لِي بِالشُّكْرِ؛ حَيْثُ يُلقُونَكَ مَعَ أَمْثَالِكَ، وَهُنَاكَ تَجِدُ مِنَ الْعَمَلِ مَا تَشْغَلُ بِهِ فِرَاعٌ وَقَتِكَ، وَتَنْظُلُ تَدْفَعُ عَنْ نَفْسِكَ. فَإِذَا جَهَدْتَكَ الدَّبِيبَةُ وَصَرَعَتْكَ،^{٢٣} وَمَزَّقَتْ جِلْدَكَ وَأَكَلَتْكَ، أَنْجَتِكَ مِنْ مَتَاعِيكَ، وَخَلَّصَتْكَ مِنْ شَقَائِكَ وَأَرَاخَتِكَ. فَهَلْ يُرْضِيكَ هَذَا الْعَمَلُ؟ وَهَلْ يُسْرِكُ أَنْ أُعْجَلَ لَكَ بِهِ؟ فَإِذَا كُنْتَ تَأْبَاهُ وَلَا تَرْضَاهُ، فَخَيْرٌ لَكَ أَنْ تَعُزَّبَ عَنْ وَجْهِهِ إِذَا أَرَدْتَ لِنَفْسِكَ السَّلَامَةَ، وَأَتَرَبَّ النَّجَاةَ!

ثُمَّ رَفَعَ «الْقَابِضُ» هِرَاوَتَهُ مُلَوِّحًا بِهَا فِي الْفَضَاءِ، وَكَادَ يَهْرِيهِ^{٢٤} لَوْ لَمْ يُسْرِعِ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» بِمُغَادَرَتِهِ، لِيَخْلُصَ مِنْ أَدْيَتِهِ، وَيَنْجُوَ مِنْ قَسْوَتِهِ وَشَرَّاسَتِهِ.

^{٢٢} أودعه غرارة: أضعه في زكبية.

^{٢٣} صرعتك الدببية: غلبتك وألقتك على الأرض.

^{٢٤} يهرية: يضربه بهراوة.

وَفَاءُ «نَرْجِسٍ»

وَمَشَى «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» فِي طَرِيقِهِ عَائِدًا إِلَى الْبَيْتِ، كَاسَفَ الْبَالِ، مَحْزُونََ الْقَلْبِ فَاتَرَ الْهِمَّةَ. وَمَا زَالَ يَسِيرُ مُتَمَهِّلاً فِي مَشِيَّتِهِ، مُسْتَسْلِمًا لِخَيْرَتِهِ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى دَارِهِ الْمُحْتَرَقَةِ بَعْدَ زَمَنِ طَوِيلٍ.

وَكَانَتْ «نَرْجِسُ» أَوَّلَ مَنْ أَسْرَعَ إِلَى اسْتِقْبَالِهِ.

وَمَا كَادَتْ تَلْقَاهُ حَتَّى أَمْسَكَتْ بِيَدِهِ، وَقَدْ بَدَتْ عَلَى وَجْهِهَا دَلَائِلُ الْجِدِّ وَالِاهْتِمَامِ. وَمَشَتْ مَعَهُ إِلَى أُمِّهِ «مَاجِدَةَ» دُونَ أَنْ تَنْطِقَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ. وَلَمَّا بَلَغَاهَا، رَكَعَتْ «نَرْجِسُ» أَمَامَهَا ضَارِعَةً وَهِيَ تَقُولُ: «لَقَدْ أَفْضَتْ إِلَيَّ «عَاصِفَةٌ»، وَعَلَى سَيْمَاهَا عَلَائِمُ التَّشْفِي وَالِانْتِقَامِ بِكُلِّ مَا كَابَدَهُ وَلَدُكَ — فِي هَذَا الْيَوْمِ الْمُنْحُوسِ — مِنْ مَصَائِبِ وَالَامِ.

فَكَأَنَّمَا صَبَّتْ عَلَيَّ سَوْطَ عَذَابٍ، أَوْ أَلْهَبْتَنِي بِشَوَاطِئِ^١ مِنْ نَارٍ!

ثُمَّ جَاءَتْ بَعْدَهَا «لَوْلُؤَةٌ» أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ؛ فَأَسْرَتْ إِلَيَّ بِمَا لَقِيَهُ وَلَدُكَ الصَّابِرُ الْكَرِيمُ مِنْ هَوْلٍ عَظِيمٍ ... وَكَانَتْ تُحَدِّثُنِي بِمَآسَاتِهِ، وَالْحُزْنَ يَتَمَثَّلُ فِي نَبْرَاتِ كَلِمَاتِهَا ... وَلَمْ تَحْجُبْ عَنِّي شَيْئًا مِمَّا دَهَمَهُ مِنَ الْأَلَامِ، وَالْكَوَارِثِ الْعِظَامِ ... وَقَدْ أَظْهَرْتَ «لَوْلُؤَةٌ» — فِي حَدِيثِهَا مِنَ الْخُنُوِّ وَالْعَطْفِ وَالرِّئَاءِ — مِقْدَارَ مَا أَظْهَرْتَهُ أُحْتَهَا مِنَ الشَّمَاتَةِ وَالتَّشْفِي وَالِاسْتِهْزَاءِ.

وَلَمْ تَكَدْ تَنْتَهِي مِنْ حَدِيثِهَا الْمُزْعِجِ، حَتَّى تَمَثَّلَتْ أَمَامِي تِلْكَ الْمَآسَاءُ الْفَاجِعَةُ الَّتِي قَصَصْتِهَا عَلَيْنَا — مُنْذُ يَوْمَيْنِ — حِينَ غَابَ وَلَدُكَ، وَاسْتَوْلَى عَلَيْكَ الْيَأْسُ مِنْ لِقَائِهِ، فَحَسِبْتَ

^١ الشواطئ: اللهب الذي لا دخان له.

عَيْبَتَهُ إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ؛ فَأَطْلَعْتَنِي عَلَى سِرِّهِ الدَّفِينِ،^٢ وَلَمْ تُخْفِي شَيْئًا مِمَّا كَانَ يُوصِيكَ بِكِتْمَانِهِ عَنِّي فِي سَالِفِ السَّنِينَ! نَعَمْ، عَرَفْتُ كُلَّ شَيْءٍ، وَفَهِمْتُ مِنْ مَأْسَاتِهِ أَنْ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ أَحَدٌ غَيْرِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْشِفَ عَنِّي وَلَدِكَ مَا يُقَاسِي مِنْ غُمَّتِهِ، وَيَرْفَعَ عَنْهُ مَا يُكَابِدُ مِنَ الْآمِ.

وَإِنِّي لَيْسَعِدُنِي — وَابْنُ اللَّهِ — أَنْ هَيَّئْتَ هَذِهِ الْفُرْصَةَ الَّتِي تَتِيحُ لِي أَنْ أَخْلَصَهُ مِنْ ضَائِقَتِهِ وَمِحْنَتِهِ، وَأَمَكَّنَهُ مِنْ اسْتِرْدَادِ بَشَرَتِهِ، وَاسْتِرْجَاعِ مَا أَفْقَدَهُ السُّحْرُ مِنْ مَلَاحَتِهِ، وَجَمَالَ صُورَتِهِ!

وَإِنَّ السَّعَادَةَ لَتَعْمُرُ قَلْبِي، كُلَّمَا شَعَرْتُ أَنَّي قَادِرَةٌ عَلَى أَنْ أَهْبَ حَيَاتِي فِدَاءً لَهُ؛ لَعَلِّي أُؤَدِّي بَعْضَ مَا بَدَّلَهُ!

وَهَيْهَاتَ أَنْ أَوْفِيَهُ حَقَّهُ مِنَ الثَّنَاءِ، وَأَقُومَ بِمَا يَسْتَوْجِبُهُ عَلَيَّ فَضْلُهُ مِنَ الْمَكَافَأَةِ وَالْجَزَاءِ. وَلَقَدْ عَقَدْتُ الْعَزْمَ — يَا أُمَاهُ — عَلَى تَلْبِيَةِ اقْتِرَاحِ الْجَنِّيَةِ الْكَرِيمَةِ «لَوْلُؤَةَ» أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ. وَهَا أَنَا ذِي اتِّوَسَّلُ إِلَى وَلَدِكَ الْآنَ؛ لَعَلَّهُ يَأْذُنُ لِي فِي إِدَاءِ هَذَا الْوَاجِبِ الْجَلِيلِ، فِي غَيْرِ تَسْوِيفٍ^٣ وَلَا تَأْجِيلٍ.

وَمَا كَادَتْ «نَرْجِسُ» تَبْلُغُ — مِنْ حَدِيثِهَا — هَذَا الْمُدَى، حَتَّى بَلَغَ الْغَضَبُ ب «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» كُلَّ مَبْلَغٍ؛ فَلَمْ يَنْمَالِكْ أَنْ صَرَخَ فِي وَجْهِهَا، وَقَدْ تَهْدَجَ صَوْتُهُ، مِنْ شِدَّةِ فَرْعِهِ عَلَيْهَا. وَانْدَفَعَ إِلَيْهَا يُحَذِّرُهَا هَوْلَ الْمَصِيرِ.^٤

ثُمَّ قَالَ لَهَا ضَارِعًا مُتَوَسِّلًا: «نَرْجِسُ، نَرْجِسُ! أَلَا تَكْفِينِ عَنْ هَذَا الْعَبَثِ؟! مَا بِأَلِكِ تَعْرِضِينَ نَفْسَكَ لِلْخَطِرِ، وَتَتَمَادِينَ فِي هَذِهِ الْإِسَاءَةِ الَّتِي لَا تُغْتَفَرُ؟! فَبِاللَّهِ عَلَيْكَ إِلَّا مَا اسْتَرْجَعْتَ دُعَاءَكَ، وَعَاهَدْتَنِي عَلَى الْأَتْعُودِي إِلَى هَذِهِ الْمُحَاوَلَةِ مَرَّةً أُخْرَى.

إِيَّاكَ يَا «نَرْجِسُ»! إِيَّاكَ أَنْ تُقَدِّمِي عَلَى هَذَا الْقَوْلِ الشَّنِيعِ، إِنَّكَ لَتَجْهَلِينَ فِدَاحَةَ مَا تُقَدِّمِينَ عَلَيْهِ، مِنْ حَيَاةٍ حَافِلَةٍ بِصُنُوفِ الْأَلَمِ وَالشَّقَاءِ.

^٢ الدفين: الخفي.

^٣ في غير تسويق: في غير تأخير.

^٤ تهدج صوته: تقطع في ارتعاش.

^٥ هول المصير: سوء الخاتمة.

إِنَّكَ لَا تَعْرِفِينَ أَيَّ حَيَاةٍ حَزِينَةٍ قَاتِلَةٍ، تُحَاوِلِينَ أَنْ تَنْكُبِي بِهَا نَفْسَكَ إِذَا أَقْدَمْتِ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الطَّائِشِ!

كَلَّا، وَلَسْتَ نُدْرِكِينَ أَيَّ فَرْعٍ يَمْلَأُ قَلْبَكَ، حِينَ تَرَيْنِ صُورَتَكَ قَدْ سُوهَتْ وَأَصْبَحَتْ رَائِعَةَ الْقُبْحِ وَالِدَّمَامَةِ، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ رَائِعَةَ الْجَمَالِ وَالْقَسَامَةِ، فَاتِنَةَ الْحُسْنِ وَالْوَسَامَةِ.^٦
أَلَا تَكْفِينِ عَن هَذَا الْإِصْرَارِ؟ وَاحْسَرَتَاهُ!

عَجِيبٌ أَمْرُكَ وَاللَّهِ! مَا بِأَلِكِ تَتَمَادِينَ فِي إِغْضَابِي؟ وَلَا تَبَالِينَ حَسْرَتِي وَعَذَابِي.
أَتَوْسَلُ إِلَيْكَ، يَا «نَرْجِسُ» أَلَّا تَفَكَّرِي فِي الْعُودَةِ إِلَى هَذِهِ الْحَمَاقَةِ مَرَّةً أُخْرَى»
فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»، فِي هُدُوءٍ وَإِصْرَارٍ: «إِنَّ مَا أَبَدُّهُ لَكَ — يَا عَزِيزِي — مِنَ الْفِدَاءِ، إِنَّمَا هُوَ بَعْضُ مَا أَسْلَفْتَهُ إِلَيَّ مِنْ دَيْنٍ وَاجِبِ الْوَفَاءِ مَحْتَوِمِ الْأَدَاءِ، وَهُوَ — عَلَى إِكْبَارِكَ مِنْ شَأْنِهِ، وَتَعْظِيمِكَ مِنْ أَمْرِهِ — تَافَهُ قَلِيلٌ، بِالْقِيَاسِ إِلَى مَا أَسْلَفْتَهُ إِلَيَّ مِنْ حَمِيلٍ.

وَإِنِّي لِيَحْزُنُنِي أَلَّا أَجِدَ شَيْئًا أَكْبَرَ مِنْ هَذَا الْفِدَاءِ لِأَبْدُلُهُ فِي سَبِيلِ مَرْضَاتِكَ. وَمَا أَجْدُرَكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ أَكْبَرَ آمَالِي، وَأَعْظَمَ أَمَانِي، أَنْ أَرَكَ سَعِيدًا هَانِيًا، وَأَنْ يَتَجَلَّى لِعَيْنَيْكَ مَا أُضْمِرُهُ لَكَ مِنْ تَكْرِيمٍ وَتَبَجِيلٍ، وَاعْتِرَافٍ بِالْجَمِيلِ ... وَإِنِّي لِأَكْبُرُ فِي عَيْنِ نَفْسِي إِذَا وَفَّقَنِي اللَّهُ إِلَى إِنْجَازِ هَذَا الْمُهْمِّ، وَأُظْفِرَنِي بِبُلُوغِ هَذِهِ الْغَايَةِ؛ بِمَقْدَارِ مَا أَصْغُرُ فِي عَيْنِ نَفْسِي إِذَا أَحَقَّقْتُ فِي بُلُوغِهَا، وَعَجَزْتُ عَن تَحْقِيقِهَا.»

فَقَالَ لَهَا مُسْتَعْظِمًا: «أَنَاةٌ — يَا «نَرْجِسُ» — وَصَبْرًا. أَنَاةٌ^٧ أَيَّتُهَا الْعَزِيزَةُ. تَرِيْنِي، فَمَا بِكَ مِنْ حَاجَةٍ إِلَى الْعَجَلَةِ. فَفَكَّرِي — يَا ابْنَةَ عَمٍّ — فِيمَا أَنْتِ قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنْ عَزْمٍ أَخْرَقَ، وَأَنْدِفَاعٍ أَحْمَقَ. وَمَثَلِي لِنَفْسِكَ مَا أَكَابِدُهُ مِنْ شَقَاءٍ، وَأَعَانِيهِ مِنْ بَلَاءٍ حِينَ أَتَلَّفْتُ فَلَا أَجِدُ أَمَامِي «نَرْجِسُ» الْحَسَنَاءُ!

تَصَوَّرِي مَا تَتَعَرَّضِينَ لَهُ مِنْ سُخْرِيَةِ النَّاسِ وَمَهَانَتِهِمْ، وَاحْتِقَارِهِمْ وَفَطَاظَتِهِمْ، وَمَا تُكَابِدِينَهُ مِنْ قَسْوَةِ قُلُوبِهِمْ وَوَفَاحَتِهِمْ!

^٦ الوسامة: الجمال.

^٧ أناة يا نرجس: تمهلي ولا تسرعِي.

فَكَّرِي فِي ذَلِكَ كُلِّهِ وَلَا تَنْسِيهِ، وَلَا تَحْكُمِي عَلَى صَدِيقِكَ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» الْمِسْكِينِ
بِالتَّعَرُّضِ لِهَذِهِ النَّتِيجَةِ الصَّاعِقَةِ، وَمُوَاجَهَةِ هَذِهِ الصَّدْمَةِ!^٨
فَتَجَهَّمْ وَجْهَ «نَرْجِسَ»، وَبَدَتْ دَلَائِلُ الْقَلْقِ عَلَيْهِ، وَعَاصُ إِشْرَاقِهِ، وَخَيَّمَتْ سَحَابَةٌ مِنْ
الْحُزْنِ عَلَى سِيْمَاهُ،^٨ وَانْتَضَمَتِ الرَّعْشَةُ جِسْمَهَا مِنْ أَدْنَاهُ إِلَى أَعْلَاهُ، وَتَمَلَّكَهَا الْفَرْعُ حِينَ
تَمَلَّتْ أَنَّ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» لَنْ يُطِيقَ رُؤْيَيْهَا الْمَفْزَعَةَ، فِي صُورَتِهَا الْجَدِيدَةِ الْبِشْعَةِ.
وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ جَوَابٍ عَمَّا قَالَهُ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» إِلَّا أَنْ أَسْرَعَتْ إِلَى «مَاجِدَةَ» مُحْتَمِيَةً
بِهَا مُسْتَنْجِدَةً، وَارْتَمَتْ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا، حَانِيَةً عَلَيْهَا، وَهِيَ تَقُولُ لَهَا مُسْتَعْطِفَةً: «أَسْرِعِي
يَا أُمَاهُ، فَقَبْلِي «نَرْجِسَ» آخِرَ قَبْلَةٍ تَطْبَعِينَهَا عَلَى جَبِينِهَا، قَبْلَ أَنْ تُوَدَّعَ «نَرْجِسَ» جَمَالَهَا
إِلَى غَيْرِ رَجْعَةٍ.»

وَأَنْدَفَعَتْ «مَاجِدَةُ» وَ«حَلِيمَةُ» إِلَى تَقْبِيلِهَا وَشُكْرِهَا، عَلَى حِينِ وَقْفِ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ» ذَاهِلًا
وَاجِمًا، جَائِئًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ سَاهِمًا، لَا يَفْتَأُ أَنْ يَنْهَاهَا عَنْ عَزْمِهَا، وَلَا يَكْفُفُ عَنِ النَّوْصِلِ إِلَيْهَا،
لِتَتْرَكَ لَهُ فَرْوَهُ الْبِشْعَ الَّذِي تَعَوَّدَهُ مِنْذُ عَشْرِينَ سَنَةً، وَسُرْعَانَ مَا صَاحَتْ «نَرْجِسَ» تَنَادِي
أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ، وَتَلَحُّ فِي دَعْوَتِهَا، قَائِلَةً: «هَلْمِي يَا أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ، تَعَالِي يَا سَيِّدَةَ الْجَنِّيَّاتِ،
وَأَمِيرَةَ السَّادَاتِ؛ فَقَدْ وَهَبْتُ حَيَاتِي لَهُ فِدَاءً. هَلْمِي، هَلْمِي فَانْقُلِي أَنْزَلَ السَّحْرِ مِنْهُ إِلَيَّ، وَلَا
تَأْخُذْكَ — فِي سَبِيلِ هَذَا الْوَاجِبِ — شَفَقَةً عَلَيَّ!
هَلْمِي، فَارْفَعِي ذَلِكَ الْفَرْوَ الْكَثِيفَ، عَنْ جِسْمِ «الدُّبُّ الصَّغِيرِ»، إِلَى جِسْمِ «نَرْجِسَ»
اللَّطِيفِ.»

وَمَا كَادَتْ «نَرْجِسُ» تُتِمُّ نِدَاءَهَا، حَتَّى ظَهَرَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ أَمَامَهَا، فِي أَبْهَى حُلِيِّهَا، وَأَتَمَّ
جَمَالَهَا، وَقَدْ حَمَلَتْهَا مَرْكَبَةٌ مُلَوَّكِيَّةٌ، وَارْتَدَّتْ تَوْبًا نَفِيسًا، وَتَدَلَّى عَلَى كَتِفَيْهَا مَعْطَفٌ، نُسِجَ
مِنْ شَبَاكِ الْمَاسِ، وَقَدْ تَدَلَّى دَيْئَلُهُ خَلْفَهَا عَشْرَ حُطُوتٍ، بَعْدَ أَنْ طُرِّرَ بِعِنَايَةٍ فَائِقَةٍ، وَتَبَدَّى
فِي صُورَةٍ شَائِقَةٍ، وَهُوَ فِي مِثْلِ الرِّيشَةِ الْوَاحِدَةِ: رِقَّةٌ وَوَرْنًا، وَمَنْظَرًا وَلَوْنًا.

^٨ سيماء: علامات وجهها.

وَكَانَ شَعْرُهَا يَبْرُقُ، فَيُحَيَّلُ لِمَنْ يَرَاهُ أَنَّهُ صَيَّغٌ مِنَ الْحَرِيرِ وَالذَّهَبِ جَمِيعًا. وَكَانَ يُعْلُو مَفْرَقَهَا^٩ تَاجٌ بَدِيعٌ، صَيَّغٌ مِنْ أَكْرَمِ الْيَوَاقِيَتِ وَأَثْمَنِهَا، وَهُوَ يَتَلَأَلُ كَمَا تَتَلَأَلُ الشُّمُوسُ، وَكَانَتْ تَحْتَذِي نَعْلًا رَائِعَةً الشَّكْلِ، بَدِيعَةً الْمُنْظَرِ، صَيَّغَتْ مِنْ يَأْقُوتَةٍ وَاحِدَةٍ، وَكَانَتْ دَلَائِلُ الْبَشْرِ وَالْإِنْسَانِ تَلُوحٌ عَلَى وَجْهِهَا، وَهِيَ تَرْتَبُو إِلَى «نَرْجِسٍ» بَعِيْنَيْنِ يَنْبَعُثُ مِنْهُمَا الْإِجْلَالُ وَالْإِكْبَارُ. ثُمَّ أَتْبَعَتْ نَظَرَاتِهَا قَائِلَةً: «لَقَدْ دَعَوْتَنِي يَا فَنَاتِي الْعَزِيْزَةَ. وَقَدْ لَبَّيْتُ دُعَاكَ؛ فَاطْلُبِي مَا تَشَائِيْنِ، أَحَقِّقْ لَكَ مَا تُرِيدِيْنِ.»

فَأَسْرَعَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» إِلَى «لَوْلُؤَةَ» مُتَوَسِّلًا، مُسْتَعِطَفًا، يُحَاوِلُ جُهْدَهُ أَنْ يَنْبِيْهَا عَنْ تَحْقِيْقِ مَا تُرِيدُهُ «نَرْجِسُ».

ثُمَّ حَنَمَ رَجَاءَهُ، مُكْرِّرًا قَوْلَهُ: «بِرَبِّكَ يَا أَمِيْرَةَ الْجَنِّيَّاتِ، بِحَقِّ مَا أَسْبَغَتْ عَلَيَّ مِنْ جَمِيْلِ فِي إِثْرِ جَمِيْلِ، وَصَنِيْعِ جَلِيْلِ، إِلَّا مَا قَبِلْتُ رَجَائِي، وَأَصْغَيْتُ إِلَى دُعَائِي، وَكَفَفْتِ عَنْ تَلْبِيَةِ رَغْبَتِهَا، وَلَمْ تَسْتَجِيْبِي إِلَى طَلِبَتِهَا، رَحْمَةً بِكَلْبِنَا، وَشَفَقَةً عَلَيْنَا.

كُونِي عَلَى ثِقَةٍ — يَا مَوْلَاتِي — أَنْ مَا هِيَ قَادِمَةٌ عَلَيْهِ، كَفِيْلٌ بِتَنْغِيصِ هَنَاءَتِي، وَالْقَضَاءِ عَلَى سَعَادَتِي، وَنَقْلِي مِنْ جَنَاتِ النِّعَمِ، إِلَى سَعِيْرِ الْجَحِيْمِ.

كَلَّا، كَلَّا أَتَيْتُهَا الْجَنِّيَّةُ الْكَرِيْمَةُ الْعَزِيْزَةُ. إِنَّكَ لَا تَرْضَيْنِ أَنْ تُحَوِّلِي عَيْشَنَا الْوَادِعَ الْهَنِيَّ، إِلَى هَذَا الْمَصِيْرِ التَّاعِسِ الشَّقِيِّ!»

^٩ مفرقتها: وسط رأسها.

المُعْرَكَةُ الحَاسِمَةُ

وَبَيْنَا كَانَ «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» مُنْدَفِعًا فِي تَوَسُّلِهِ وَرَجَائِهِ، إِذْ أَقْبَلْتُ «لُؤْلُؤَةً» عَلَى «نَرْجِسٍ»، فَلَمَسْتُهَا بِعَصَاهَا اللُّؤْلُؤِيَّةَ لَمَسَةً رَقِيقَةً. ثُمَّ لَمَسْتُ «الدُّبَّ الصَّغِيرَ» لَمَسَةً مِثْلَهَا، ثُمَّ نَظَرْتُ إِلَى الصَّدِيقَيْنِ الوَفِيِّينِ وَهِيَ تَقُولُ: «لَيْكُنْ مَا يُرِيدُ قَلْبُكَ أَنْتِ يَا بِنْتِي العَزِيزَةَ، وَلَيْكُنْ لَكَ مَا لَا تُرِيدُ أَنْتِ يَا وَدَيِي العَزِيزَ».

وَمَا كَادَتْ «لُؤْلُؤَةٌ» تَتِمُّ قَوْلَهَا، حَتَّى انْتَقَلَ الفَرُو البِشْعُ إِلَى جِسْمِ «نَرْجِسٍ» العَضِّ،^١ فَغَطَّى وَجْهَهَا وَذِرَاعَيْهَا، وَكَسَا جِسْمَهَا كُلَّهُ؛ كَمَا خَلَعَ الفَرُو البِشْعُ عَن جِسْمِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ»، فَبَدَأَ فِي أَحْسَنِ رُؤَايِهِ،^٢ وَأَكْمَلَ بِهَائِهِ. وَتَجَلَّى أَمَامَهُمْ فَتَى نَاعِمِ البِشْرَةِ عَضَّ الإِهَابِ، فِي مِيعَةِ السَّنِّ^٣ وَمُقْتَبِلِ الشَّبَابِ! وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ «نَرْجِسُ» فِي إِكْبَارٍ وَإِعْجَابٍ، عَلَى حِينِ خَفَضِ المُسْكِينِ مِنْ بَصَرِهِ، وَقَدْ تَفَرَّغَ لِمَا رَأَى مِنْ تَعْيِيرِ «نَرْجِسٍ». وَاسْتَوَلَتْ عَلَيْهِ الحَايِرَةُ، مِنْ سُرْعَةِ المُفَاجَأَةِ الَّتِي تَمَّتْ فِي مِثْلِ غَمْضَةِ العَيْنِ، أَوْ لَمَحَةِ البُرْقِ.

وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَحْتَمِلَ الكَارِثَةَ الَّتِي أَلَمَّتْ بِهَا، فَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الفَرَعِ، ثُمَّ فَتَحَهُمَا، وَانْدَفَعَ إِلَيْهَا بَاكِيًا ... وَبَكَتْ «نَرْجِسُ» مَعَ صَاحِبِهَا.

^١ الغض: الطري.

^٢ رواه: جماله.

^٣ ميعة السن: أول العمر.

وَلَكِنْ شَتَانٌ مَا بَيْنَ الْبُكَاءَيْنِ؛ فَقَدْ بَكَى الْأَمِيرُ لِفَرْطِ حُزْنِهِ عَلَى مَا أَصَابَ «نَرْجِسَ»،
وَبَكَتْ «نَرْجِسُ» لِفَرْطِ ابْتِهَاجِهَا بِشَفَاءِ ابْنِ عَمَّهَا.

ثُمَّ شَفَعَتِ الْجِنِّيَّةُ صَنِيعَهَا بِقَوْلِهَا: «وَالآنَ، يَتَغَيَّرُ لِقَبُكَ الْكَرِيهُ، وَيَحُلُّ مَحَلَّهُ لِقَبُكَ
الْجَدِيدُ، الْجَدِيرُ بِكَ؛ فَأَنْتَ — مُنْذُ هَذِهِ اللَّحْظَةِ — الْأَمِيرُ: «فَائِقُ».

أَمَّا «الدُّبُّ الصَّغِيرُ» فَقَدْ أَصْبَحَ — مُنْذُ الْيَوْمِ — قِصَّةً مِنَ الْقِصَصِ الْمُرَوِّيَّةِ، وَأَسْطُورَةً
مِنَ الْأَسَاطِيرِ الْمُحْكِيَّةِ، تُرْوَى كَمَا تُرْوَى عَجَائِبُ الْقِصَصِ وَعَجَائِبُ الْأَسْمَارِ، لِلْعِظَةِ
وَالِاعْتِبَارِ.

وَأَنْدَفَعَتْ «مَاجِدَةٌ» إِلَى «نَرْجِسَ» تَعْمُرُهَا بِقُبَلَاتِهَا، وَتَنَائِثِهَا وَدَعَوَاتِهَا.
فَلَمْ تَتَمَالِكْ «نَرْجِسُ» أَنْ هَمَسَتْ فِي أُذُنِ «مَاجِدَةَ»، تَسْأَلُهَا مُتَعَجِّبَةً: «أَتُحِبِّينِي الْآنَ
يَا أُمًّا بَعْدَ أَنْ انْتَقَلْتُ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الْجَدِيدَةِ؟!»

فَصَمَّتْهَا إِلَيْهَا حَانِيَّةٌ عَاطِفَةٌ، وَأَجَابَتْهَا مُتَوَدِّدَةً مُلَاطِفَةً: «كَيْفَ لَا أُحِبُّكَ أَيَّتُهَا الْفَادِيَّةُ
الْوَفِيَّةُ، الرَّاضِيَةُ الْمُرْضِيَّةُ؟ لَقَدْ نَمَتَ مَحَبَّتُكَ فِي قَلْبِي، وَزَادَتْ أضعَافَ مَا كَانَتْ.»

وَأَنْدَفَعَ إِلَيْهَا الْأَمِيرُ «فَائِقُ» يُرَبِّئُهَا قَائِلًا: «أَتَحْسِبِينَ — يَا «نَرْجِسُ» — أَنَّكَ بِهَذَا الْفَرُو
قَدْ قَبُحْتَ فِي عَيْنِ مَنْ يَرَاكَ؟ كَلَّا وَإِيْمُ اللَّهِ! بَلْ أَزْدَدْتَ فِتْنَةً وَرَوَاءً، وَنُورًا وَبَهَاءً.
لَقَدْ كُنْتُ — قَبْلَ الْيَوْمِ — آيَةً مِنْ آيَاتِ الْجَمَالِ، ثُمَّ أَصْبَحْتُ فِي أَعْيُنِنَا — الْآنَ — أَجْمَلَ
مِمَّا كُنْتُ أَلْفَ مَرَّةً.

إِنَّكَ — يَا «نَرْجِسُ»، بَلَا رَيْبٍ — أَجْمَلُ إِنْسَانِيَّةً فِي الْوُجُودِ. وَسَتَكُونِينَ دَائِمًا شَرِيكَتِي
فِي الْحَيَاةِ، وَالْمَثَلُ الْأَعْلَى الَّذِي أُتَوَخَّاهُ.»^٥

وَهَمَسَتْ «نَرْجِسُ» بِشُكْرِ الْأَمِيرِ «فَائِقِ»، فَلَمْ يَسْمَعْ هَمْسَهَا أَحَدٌ؛ فَقَدْ حَدَثَتْ مُفَاجَأَةً لَمْ
تَكُنْ فِي الْحِسَابِ، وَلَمْ تَكُنْ لِتَخْطُرَ بِبَالِ كَائِنٍ كَانَ؛ فَتَعَالَتِ الصَّيْحَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَامْتَلَأَ
الْجَوُّ بِالضَّجِيجِ وَالْعَجِيجِ؛ فَضَاعَ صَوْتُ «نَرْجِسَ» فِي ثَنَائِهَا هَذِهِ الْجَلْبِيَّةِ، وَتَزَايَلِ فِي الْفُضَاءِ،
دُونَ أَنْ يَسْمَعَهُ أَحَدٌ.

^٤ يربتها: يضرب بيده عليها ضربات خفيفة في عطف وحنان.

^٥ أتوخاه: أتطلع إليه.

وَهَبَطَتْ مِنَ الْجَوِّ مَرْكَبَةٌ رَائِعَةٌ الْمَنْظَرِ، صُنِعَتْ مِنْ جِلْدِ النَّمَسَاحِ، وَمَا زَالَتْ الْمَرْكَبَةُ تَهْبِطُ رُويْدًا رُويْدًا، حَتَّى أَصْبَحَتْ فَيَدًا أَنْظَارِهِمْ، وَكَانَ يَجْرُهَا جَمَهْرَةٌ مِنْ كِبِيرَاتِ الضَّفَادِعِ، يَتَرَجَّحُ عَدْدُهَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَالسِّتِينَ.

وَمَا كَادَتْ الضَّفَادِعُ تَسْتَقِرُّ عَلَى الْأَرْضِ، حَتَّى تَعَالَتْ مِنْهَا أَصْوَاتٌ مُنْكَرَةٌ. وَكَانَ يَنْبَعُثُ مِنْ حَنَاجِرِهَا نَقِيْقٌ، يَنْخَلُّهُ زَفِيرٌ وَشَهِيْقٌ؛ تَصْحَبُهُمَا أَصْوَاتٌ غَاضِبَةٌ، وَجَلْجَلَةٌ صَاحِبَةٌ، وَقَفَزَاتٌ مُتَدَافِعَةٌ مُتَوَاتِبَةٌ، نُدْوِي فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَيُصِمُّ صَجِيحَهَا الْأَذَانَ.

وَكَادَتْ الضَّفَادِعُ الْخَبِيْثَةُ تَبْلُغُ أُمِّيَّتَهَا، وَتُدْرِكُ غَايَتَهَا، لَوْلَا يَفْظُهُ «لَوْلُوَّة» أَمِيْرَةُ التَّوَابِعِ، الَّتِي تَصَدَّتْ لِعِقَابِهَا، وَكَفَّ أَذَاهَا عَنْ أَصْحَابِهَا.

وَمَا إِنْ اسْتَقَرَّتْ مَرْكَبَةُ «عَاصِفَةَ» عَلَى الْأَرْضِ، حَتَّى خَرَجَتْ مِنْهَا مَخْلُوقَةٌ ضَخْمَةٌ الْجِسْمِ، قَبِيْحَةٌ الرَّسْمِ.

وَلَا رَيْبَ أَنَّكَ أَدْرَكْتَ مِمَّا وَصَفْتُ، أَنَّ تِلْكَ الضَّفْدِعَ الْبِشْعَةَ لَمْ تَكُنْ غَيْرَ «عَاصِفَةَ» أَمِيْرَةَ الرُّوَابِعِ. وَكَانَتْ عَيْنَاهَا الْجَاحِظَتَانِ تَبْدُوَانِ لِمَنْ يَرَاهُمَا كَأَنَّمَا بَرَزَتَا مِنْ رَأْسِ شَيْطَانٍ، عَلَى حِينٍ يُعْطِي أَنْفَهَا الْكَبِيرَ الْأَقْطَسُ الضَّخْمُ حَدَّيْنِ ذَابِلَيْنِ.

وَكَانَ فُوهَا يَنْسَعُ، وَشَدَقَاهَا يَمْتَدَانِ مِنْ إِحْدَى أُذُنَيْهَا إِلَى الْأُخْرَى؛ فَإِذَا فَتَحَتْهُ تَكَشَّفَ عَنْ لِسَانٍ مَسْنُونٍ حَادٍّ، شَدِيدِ السَّوَادِ، لَا يَكْفُ عَنْ لَعَقِ مَا يَتَكَانَفُ عَنْ أَسْنَانِهَا الْمُتَلَمِّمَةِ مِنْ لُغَابِ أَحْضَرَ، يَنْقَرُّزُ الْأَنْفُ وَالنَّاطِرُ مِنْ لَوْنِهِ وَرَائِحَتِهِ، وَيَتَفَرَّعُ الْفِكْرُ وَالْخَاطِرُ مِنْ تَصَوُّرِهِ وَفِظَاعَتِهِ.

وَكَانَتْ قَامَتُهَا ثَلَاثُ أَقْدَامٍ عَلَى التَّقْرِيْبِ.

وَهِيَ — إِلَى ذَلِكَ — كَثِيْفَةُ الشَّعْرِ، كَبِيْرَةُ الْحَجْمِ، مُتْرَهَلَةٌ الْجِسْمِ، صَفْرَاءُ الشَّحْمِ، مُنْتَبَهَةٌ اللَّحْمِ، يَطْفُو دُهْنُهَا عَلَى بَطْنِهَا، فَيُخَيِّلُ إِلَيْكَ أَنَّهُ طَبْلٌ أَجُوفٌ، لَا بَطْنَ ضَفْدِعٍ أَعْجَفَ!^٦

أَمَّا جِلْدُهَا الْأَسْمَرُ، فَكَانَ يَجْمَعُ بَيْنَ اللُّزُوجَةِ وَالْبُرُودَةِ، كَمَا يَجْمَعُ شَعْرُهَا الْقَلِيلُ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسُّمْرَةِ. ثُمَّ تَتَدَلَّى فَتَائِلُ الشَّعْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ عَلَى عُنُقِهَا الْمُتَلْتَوِي، وَتَلْتَفُ حَوْلَهُ، مُهَوِّشَةً غَيْرَ مُتَسَاوِيَةٍ.

^٦ أعجف: هزيل.

وَكَاثَتْ يَدَاهَا الْكَبِيرَتَانِ الْمُفْلَطَحَتَانِ تَبْدُوانِ كَأَنَّهُمَا زَعْنِفَتَانِ^٧ كَبِيرَتَانِ. أَمَا تَوْبُهَا فَكَانَ
مِنْ جِلْدِ الْبُرَاقِ، كَمَا كَانَ مِعْطُفُهَا مِنْ جِلْدِ الضَّفَائِعِ الْبُرَاقِ.

وَتَقَدَّمَتْ «عَاصِفَةٌ» نَحْوَ الْأَمِيرِ «فَائِقٍ»، فِي بَطْنِ وَحْدَرٍ. وَقَدْ اشْتَدَّ غَيْظُهَا مِنْهُ، بَعْدَ أَنْ تَغَيَّرَ
لِقَبُّهُ الْبَغِيضُ، وَاسْتُبْدِلَ بِهِ ذَلِكَ اللَّقْبُ الْجَمِيلُ، لِقَبِّ: الْأَمِيرِ «فَائِقٍ»، وَهُوَ — كَمَا تَرَى —
أَجْدَرُ الْأَلْقَابِ بِهِ، وَأَدْنَاهَا إِلَيْهِ، وَأَكْثَرُهَا انْطِبَاقًا عَلَيْهِ.



ثُمَّ وَقَفَتْ «عَاصِفَةٌ» أَمَامَهُ تَتَحَدَّاهُ غَاضِبَةً، وَأَلْقَتْ بِنَظَرَةٍ أُخْرَى عَلَى أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ،
مُتَأَلِّمَةً عَاتِبَةً.

ثُمَّ اتَّجَهَتْ إِلَى «نَرْجَسٍ» بِنَظَرَةٍ مُنْكَرَةٍ حَانِقَةٍ، يَشْعُ فِيهَا مَزَاجٌ مِنَ الْحَقْدِ وَالْبَغْضَاءِ،
وَالصَّلَفِ وَالْكَرْبِيَاءِ: نَظَرَاتٌ تَدُلُّ عَلَى لُؤْمِ صَاحِبَتَيْهَا، وَخُبْثِ نِيَّتَيْهَا، وَفَسَادِ طَوِيَّتَيْهَا.

ثُمَّ صَمَّتْ «عَاصِفَةٌ» زَرَاعِيهَا الصُّخْمَتَيْنِ عَلَى بَطْنِهَا، وَقَالَتْ فِي صَرَاحٍ يُشْبِهُ الْبُكَاءِ
وَالنُّوَّاحِ، تُخَالِطُهُ بَحَّةٌ مُزَعَجَةٌ: «هَدِينًا لِلْأَمِيرِ «فَائِقٍ» مَا ظَفَرَ بِهِ — بَعْدَ طُولِ الْجِهَادِ
وَالصَّبْرِ — مِنْ فَوْزٍ وَنَصْرِ. هَدِينًا لَكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ؛ فَقَدْ غَلَبْتَنِي عَلَى أَمْرِي وَقَهَرْتَنِي، وَأَرْغَمْتَ
أَنْفِي وَأَذَلَّتَنِي.

^٧ زعنفتان: الزعنفة جناح السمك.

وَلَيْتَنِّي عَجَزْتُ عَنْ هَزِيمَتِكَ أَمَامَ إِصْرَارِكَ وَصِدْقِ عَزِيمَتِكَ، فَإِنَّ الْفُرْصَةَ لَا تَزَالُ سَانِحَةً
أَمَامِي.

وَسَرَتِي أَنَّكَ لَنْ تَتَذَلَّ بِالسَّعَادَةِ الْحَقِّ عَلَى أَيِّ حَالٍ، وَسَيَظَلُّ الْعَذَابُ رَائِدَكَ طُولَ
عُمْرِكَ، لَا يَفْتَأُ يُعَكِّرُ عَلَيْكَ صَفْوَ أَيَّامِكَ، كُلَّمَا ذَكَرْتَ أَنَّكَ لَمْ تَسْتَرِدَّ جَمَالَكَ الْفَاتِنَ إِلَّا بَعْدَ
فِدَاءٍ عَظِيمٍ، أَطْلَحَ بِسَعَادَةِ هَذِهِ الصَّغِيرَةِ الْحُسْنَاءِ، بَعْدَ أَنْ سَلَبَ مِنْهَا الْحُسْنَ وَالرُّوَاءَ.
وَسَيَكُونُ عِقَابُكَ عَلَى جَرِيمَتِكَ الشَّنْعَاءِ: أَنَّكَ لَنْ تُطِيقَ رُؤْيَيْهَا بَعْدَ أَنْ غَاضَ جَمَالُهَا
وَسُلِبَ بِهَاؤُهَا.»

ثُمَّ التَّفَتَّتْ إِلَى «نَرْجِسَ»، وَفِي نَظَرِهَا شَمَاتَةٌ وَخَسَاسَةٌ، وَاسْتَأْنَفَتْ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «مَا
أَجْدَرُكَ بِاللُّومِ وَالرِّثَاءِ، أَيَّتُهَا الْحُسْنَاءُ الشُّوَهَاءُ!»

وَحَسِبُكَ عِقَابًا عَلَى تَعَجُّلِكَ وَإِسْرَاعِكَ، وَتَهَوُّرِكَ وَانْدِفَاعِكَ،^٨ أَنْ تَقْضِيَ مَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِكَ
الطَّوِيلِ، فِي الْبُكَاءِ وَالْعَوِيلِ، مُنْفَزَعَةً مِنْ شَقَاءِ كُتُبِ، وَجَمَالِ سُلْبِ، وَمُسْتَقْبَلِ أَسْوَدَ، وَعَيْشِ
أُنْكَدَ، وَمِحْنَةٍ تَطُولُ، وَبَلَاءٍ لَا يَزُولُ، وَسَيَتَجَلَّى لَكَ — عَمَّا قَرِيبٍ — صِدْقُ مَا أَقُولُ!»
فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «كَلَّا، يَا سَيِّدَتِي. فَمَا شَعَرْتُ بِأَسْفٍ وَلَا نَدَمٍ.

وَلَقَدْ أَذَيْتُ لِابْنِ عَمِّي بَعْضَ مَا يَفْرُضُ عَلَيَّ الْوَفَاءُ مِنْ دَيْنٍ وَاجِبِ الْأَدَاءِ ... وَلَوْ اسْتَطِيعُ
كُنْتُ لَهُ فِدَاءً!»

^٨ اندفاعك: تسرعك.

خَاتِمَةُ الْمَعْرَكَةِ

وَهُنَا ظَهَرَ الْغَيْظُ عَلَى وَجْهِ «لَوْلُؤَةَ» أَمِيرَةِ التَّوَابِعِ، مِنْ جُرْأَةِ «عَاصِفَةَ» وَصَفَاقَتِهَا، وَإِسْرَافِهَا فِي غَيْظِهَا وَشَمَاتَتِهَا.

غَضِبَتْ «لَوْلُؤَةَ» النَّبِيلَةُ عَلَى أَخْتِهَا، وَضَاقَتْ ذَرْعًا بِشُرُورِهَا وَإِسَاءَاتِهَا؛ فَظَهَرَ عَلَى أَسَارِيرِهَا مَا تَمَيَّزَتْ بِهِ مِنْ قُوَّةٍ وَعَزْمٍ، وَقُدْرَةٍ وَحَزْمٍ؛ فَרَفَعَتْ عَصَاهَا فِي وَجْهِ «عَاصِفَةَ» وَهِيَ تَقُولُ: «صِهْ^١ أَيَّتُهَا الشَّرِيرَةُ! حَسْبُكَ^٢ مَا أَلْحَقَتْ بِهِذِهِ الْأُسْرَةَ الْوَادِعَةَ مِنْ كَيْدٍ وَأَنْتِقَامٍ، وَمَا أَنْزَلَتْ بِهَا مِنْ مَصَائِبٍ وَالْآمِ.

حَسْبُكَ مَا أَسْلَفَتْ مِنْ شَرِّكَ، وَكُونِي — مُنْذُ الْيَوْمِ — عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ أَمْرِكَ؛ فَلَنْ أَمْكُنَكَ مِنَ الْإِسَاءَةِ لِهَذِهِ الْأُسْرَةِ مَا بَقِيَتْ عَلَى فَيْدِ الْحَيَاةِ، وَلَنْ تَبْلُغِي مِنْ كَيْدِكَ — بَعْدَ الْآنِ — شَيْئًا مِمَّا تَأْمُلِينَ. وَسَتَرَيْنَ فِي قَابِلِ الْأَيَّامِ أَنَّ الْبَغْيَ سَرِيعُ الرَّوَالِ، وَلَنْ يُفْلِحَ كَيْدُكَ عَلَى أَيِّ حَالٍ. لَقَدْ وَقَفْتُ حَيَاتِي عَلَى نُصْرَةِ «نَرْجِسَ» وَ«فَائِقِي»، وَالِدْفَاعِ عَنْهُمَا، وَحَلَّ مَا تَعَقَّدَ مِنْ أَمْرِهِمَا، بَعْدَ مَا عَرَفْتَهُ مِنْ طَهَارَةِ قَلْبَيْهِمَا، وَصِدْقِ وَفَائِهِمَا.

وَلَنْ يَضِيعَ جَمِيلُهُمَا سُدًى، وَلَنْ يُحَيِّبَ اللَّهُ رَجَاءَهُمَا أَبَدًا. وَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الْمُخْلِصِينَ، وَهُوَ لَا يَضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ!

^١ صه: اسكتي.

^٢ حسبك: يكفيك.

فَقَالَتْ «عَاصِفَةٌ» فِي لَهَجَةٍ مِثْلَ دَوِيِّ الرَّعْدِ، مُجَلِّجَةٍ قَاصِفَةٍ: «حَدَارِ أَنْ تُسَاعِدِيهِمَا
بَعْدَ الْيَوْمِ. وَإِيَّاكَ أَنْ تُسَدِّيَ إِلَيْهِمَا يَدًا، وَإِلَّا عَرَضَتِ نَفْسِكَ لِلرَّدىِ.^٣
وَخَيْرٌ لَكَ أَنْ تَسْتَشْعِرِي النَّدَمَ عَلَى مَا جَنَيْتِ، وَتَرْجِعِي مِنْ حَيْثُ أَتَيْتِ.
وَحَدَارِ أَنْ تَتَعَمَّدِي سُخْطِي وَإِعْضَابِي، فَتَحُلَّ بِكَ نِقْمَتِي وَعِقَابِي، ثُمَّ لَا يُنْجِيكَ مِنِّي
— بَعْدَ ذَلِكَ — كَأَنَّ كَانَ.»

فَالْتَفَتَتْ إِلَيْهَا «لُؤْلُؤَةٌ» عَابِسَةً مُتَّجِهَةً، وَأَجَابَتْهَا سَاحِرَةٌ مُتَهَكِّمَةً: «الْمُنْبِي يُقَالُ هَذَا
الْكَلَامُ؟ إِنَّكَ لَتَرُومِينَ — بِحِمَاقَتِكَ — مَا لَا يِرَامُ!
أَوْتَحَسِبِينَني أَخَافُ التَّهْدِيدَ، أَوْ أَجْرَعُ مِنَ الْوَعِيدِ؟
وَلَوْ شِئْتُ لَعَاقَبْتُكَ، وَنَكَلْتُ بِكَ؛ وَأَدَّبْتُكَ.

وَلَكِنِّي أَكْرَمُ مِنْ أَنْ أَجْزِيكَ عَلَى إِسَاءَتِكَ، وَأَعَاقِبُكَ عَلَى حِمَاقَتِكَ ... وَقَدْ رَأَيْتُ — فِي
هَذِهِ الْمَرَّةِ — أَنْ أَتَجَاوَزَ عَنْ زَلَّتِكَ.»

فَصَرَخَتْ «عَاصِفَةٌ» وَقَدْ اشْتَدَّ بِهَا الْغَضَبُ، فَاتَّلَّهُ لَهَا: «مَا أَشَدَّ جُرْأَتَكَ، وَأَعْجَبَ بِلَاهَتِكَ؛
إِذْ تَنْتَظَاهِرِينَ بِالصَّفْحِ وَالْمَغْفِرَةِ، كَأَنَّمَا نَسِيتِ أَنَّ الْعَفْوَ لَا يَكُونُ إِلَّا عِنْدَ الْمُقَدَّرَةِ!
وَمِنْ أَيْنَ لَكَ الْقُدْرَةُ عَلَيَّ، وَالتَّمَكُّنُ مِنَ الْإِسَاءَةِ إِلَيَّ؟

إِنَّمَا يَصُدُّ الْعَفْوَ مِنْ مِثْلِي، لِقُدْرَتِي وَنُبُلِي. وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمَزَقْتُ جِسْمَكَ أَشْلَاءً.»^٥
وَتَمَادَتْ «عَاصِفَةٌ» فِي سُخْطِهَا، وَأَصَمَّتْ أُذُنَهَا عَنْ سَمَاعِ نَصِيحَةِ أُخْتِهَا. وَاشْتَدَّ بِهَا
الْغَيْظُ حَتَّى أَخَذَ مِنْهَا كُلَّ مَاخِذٍ، وَسَدَّ عَلَيْهَا — مِنْ طَرَائِقِ الْعَقْلِ — كُلَّ مَنَفَذٍ، فَلَمْ تَنْتَمَالِكْ
أَنْ صَرَخَتْ فِي وَجْهِ أُخْتِهَا مُتَوَعِّدَةً.

وَأُنْبَعَثَ مِنْ فَمِهَا صَفِيرٌ مُزَعَجٌ يُصِمُّ الْأَذَانَ، وَتَقَشَعِرُ مِنْ هَوْلِهِ الْأَبْدَانُ.
وَارْتَفَعَتْ فِي الْهَوَاءِ لِتَأْدِيبِ أُخْتِهَا وَمُعَاقِبَتِهَا، بَعْدَ أَنْ أَمَرَتْ ضَفَادِعَهَا بِقَذْفِ سُومِهَا
... وَتَعَالَتْ الضَّفَادِعُ تَقْوِدُهُنَّ رَعِيمَتُهُنَّ، مُحَاوَلَاتٍ أَنْ يَرْتَفِعْنَ إِلَى مَرْكَبَةِ «لُؤْلُؤَةَ»، لِيُطْرُقْنَهَا
سُومُوهُنَّ.

^٣ الردى: الهلاك.

^٤ نكلت بك: عذبتك.

^٥ أشلاء: أجزاء متفرقة.

وَلَمْ تَكُنْ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ عَافِلَةً عَنْ كَيْدِ أُخْتِهَا، فَلَمْ تُؤْخَذْ عَلَى غِرَّتِهَا،^٦ وَلَمْ يَجْزُ عَلَيْهَا مَكْرُهَا.

وَسُرْعَانَ مَا ارْتَفَعَتْ «لُؤْلُؤَةً» بِمَرْكَبَيْهَا وَقَنَابِرِهَا فَوْقَ مُتَنَاوِلِ السُّمُومِ.
وَمَا زَالَتْ مَرْكَبُهَا فِي ارْتِفَاعٍ، وَمَرْكَبُهُ خُصُومِهَا فِي انْخِفَاضٍ، حَتَّى عَلَتِ الْقَنَابِرُ فَوْقَ
أَعْدَائِهَا مِائَةَ ذِرَاعٍ.

وَلَمْ يُوْهِلِكِ السَّمُّ مِنْ جُنُودِ «لُؤْلُؤَةَ» غَيْرَ عَدَدٍ قَلِيلٍ، لَا يَشْفِي — مِنْ صُورٍ أَعْدَائِهَا —
الْغَلِيلِ.^٧

وَأَنْقَضَتْ «لُؤْلُؤَةُ» عَلَى أُخْتِهَا انْقِضَاصَ الصَّفْرِ، وَأَنْدَفَعَتْ إِلَيْهَا فِي سُرْعَةِ السَّهْمِ الْمَارِقِ،
وَهَوَتْ مَعَ قَنَابِرِهَا عَلَى الضَّفَادِعِ فَفَقَأْنَ عُيُونَهُنَّ بِأَظْفَارِهِنَّ، ثُمَّ ارْتَفَعَتْ بِمَرْكَبَيْهَا مَرَّةً
أُخْرَى؛ قَبْلَ أَنْ يَتَسَعَ الْوَقْتُ لِأَمِيرَةِ الزَّوَابِعِ لِمُسَاعَدَةِ جَيْشِهَا، فِي حَرْبِ عَدُوِّهَا.

وَكَانَ صِيَاحُ الضَّفَادِعِ وَصَفِيرُ الْقَنَابِرِ يَمْلَأَنِ الْجَوَّ ضَجِيحًا وَعَجِيحًا يُصْمَانِ الْأَذَانَ.
وَصَاحَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ تُوصِي جُنُودَهَا وَأَعْوَانَهَا — مِنَ الْقَنَابِرِ اللَّائِي كُنَّ يَشْهَدْنَ الْمَعْرَكَةَ
— وَتَحْدَرُهُنَّ قَائِلَةً: «ابْتِعِدْنَ، وَأَسُدِّدْنَ أَذَانَكُنَّ، حَتَّى لَا تَتَعَرَّضَ لِلصَّمَمِ مِنْ أَصْوَاتِ
أَعْدَائِكُنَّ.»

وَسُرْعَانَ مَا أَدْعَنْتِ الْقَنَابِرُ لِتَنْفِيذِ مَا أَمَرْتُهُنَّ بِهِ زَعِمْتُهُنَّ. وَضَاعَفَتْ «عَاصِفَةً» مِنْ
قُوَّتِهَا، وَأَسْتَلْهَمَتْ كُلَّ غَضَبِهَا وَقَسَوَتْهَا، ثُمَّ كَرَّتْ^٨ عَلَى الْقَنَابِرِ ثَانِيَةً، بِأَذَلَّةٍ آخَرَ مَا تَمَلَّكَ
مِنْ جُهْدٍ. وَأَقْبَلَتْ هِيَ وَجُنُودُهَا مُنْدَفِعَاتٍ يَهَاجِمُنَّ الْقَنَابِرَ مُتَحَمِّسَاتٍ، وَيَقْذِفْنَهُنَّ بِالسُّمُومِ
الْمُهْلِكَاتِ.

وَلَكِنَّ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ خَبِيرَةٌ بِأَمْثَالِ هَذِهِ الْحَرْبِ، فَظَلَّتْ هِيَ وَجُنُودُهَا يَرْتَفِعْنَ فَوْقَ
الضَّفَادِعِ، ثُمَّ لَا يَلْبِثْنَ أَنْ يَهْوِينَ عَلَيْهِنَّ مُنْقَضَاتٍ، سَاحِقَاتٍ أَجْسَامَهُنَّ مُنْتَصِرَاتٍ.

^٦ لم تؤخذ على غرتها: لم تفاجأ.

^٧ الغليل: شدة العطش.

^٨ كرت: هجمت ثانية.

وَزَلَّتْ «عَاصِفَةٌ» تُحَاوِلُ أَنْ تَعْلُوَ بِمَرْكَبَتَيْهَا عَلَى مَرْكَبَةِ أُخْتِهَا، فَلَا تَسْتَطِيعُ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا. وَهَذَاكَ اسْتَوْلَى عَلَيْهَا الْغَضَبُ فَأَذْهَلَهَا، وَسَلَبَ مِنْهَا عَقْلَهَا وَحَبَلَهَا؛ فَاَنْدَفَعَتْ تَصِيحُ فِي جُنُونٍ وَحِمَاةٍ: «مَنْ أَيْنَ لِكَ هَذِهِ الْقُوَّةُ الْبَاطِشَةُ، أَيُّهَا الْبُلْهَاءُ الطَّائِشَةُ؟ لَا رَيْبَ أَنَّ مَلِكَةَ الْجِنِّيَّاتِ تُسَاعِدُكَ!

وَلَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ؛ فَهِيَ — فِيمَا يَعْرِفُ الْجَمِيعُ — عَجُوزٌ حَمَقَاءُ، غَبِيَّةٌ بُلْهَاءُ! وَسَيَكُونُ الْهَلَاكُ عِقَابَهَا، وَالْجَحِيمُ مُسْتَقَرَّهَا. وَمَا أَسْعَدَنِي حِينَ أَرَاهَا فِي أَعْمَاقِ سَقَرٍ،^٩ بِأَدِيَةِ الدُّلِّ وَالْإِنْكَسَارِ، مُكْتَوِيَّةٌ بِالزَّمْهَرِيرِ وَالنَّارِ!

وَمَا كَادَتْ «عَاصِفَةٌ» تُتِمُّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى لَاحَقَتْهَا لَعْنَةُ مَلِكَةِ الْجِنِّ؛ فَهَوَتْ مَرْكَبَتَيْهَا إِلَى الْأَرْضِ، وَأَنَاخَتْ عَلَى الضَّفَادِعِ بِثِقَلِهَا ... وَسَحِقَتْ الْمَرْكَبَةَ بِكُلِّ مَنْ فِيهَا، وَهَلَكَتِ الضَّفَادِعُ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْ جُمُوعِهِنَّ إِلَّا أَفْرَادٌ.

وَوَقَفَتْ «عَاصِفَةٌ» وَحْدَهَا ضَعِيفَةً مُسْتَحْذِيَّةً، وَقَدِ انْتَقَلَتْ فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الشَّبَابِ إِلَى الْهَرَمِ، وَمِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الضَّعْفِ، وَأَصْبَحَتْ ضَعِيفًا عَجُوزًا، تُحَاوِلُ الْكَلَامَ فَلَا تَسْتَطِيعُ بَعْدَ أَنْ أَصَابَهَا الْخَرَسُ، فَلَا تَقْدِرُ عَلَى غَيْرِ الصَّفِيرِ.

وَاشْتَدَّ حَنْقُهَا، وَتَعَاظَمَ غَضَبُهَا عَلَى «لَوْلَاةٍ» أُخْتِهَا وَقَنَابِرِهَا، وَعَلَى الْأَمِيرِ «فَائِقٍ» وَ«نَرْجِسٍ» وَ«مَاجِدَةَ» جَمِيعًا؛ وَلَكِنَّ قُدْرَتَهَا عَلَى الْأَذَى وَالشَّرِّ تَزَايَلَتْ وَتَخَاذَلَتْ، وَأَذْرَكَهَا الضَّعْفُ وَالْإِعْيَاءُ،^{١٠} فَأَعْجَزَاهَا عَنِ الْإِنْتِقَامِ.

وَهُنَا هَبَطَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ إِلَى الْأَرْضِ بِمَرْكَبَتَيْهَا، وَنَزَلَتْ مِنْهَا وَهِيَ تَقُولُ: «لَقَدْ أَنْزَلْتَ بِكَ مَلِكَةَ الْجِنِّيَّاتِ مَا أَنْتَ أَهْلٌ لَهُ مِنْ عِقَابٍ؛ جَزَاءٌ لِكَ عَلَى جُرْأَتِكَ. فَاسْتَعْفِرِي لِدُنْبِكَ، وَاعْتَصِمِي بِالتَّوْبَةِ إِذَا أَرَدْتَ النَّجَاةَ.»

فَلَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ جَوَابٍ إِلَّا أَنْ قَدَفَتِ الْقَنَابِرَ بِسَمِّهَا؛ فَلَمْ تُصَبِّ مِنْهُنَّ أَحَدًا لِحُسْنِ الْحِظِّ.

^٩ سقر: جهنم.

^{١٠} الإعياء: التعب.

خَاتِمَةُ الْمَعْرَكَةِ

وَابْتَدَرْتُهَا^{١١} «لَوْلَوْ» مُلَوِّحَةً بِعَصَاهَا^{١٢} وَهِيَ تَقُولُ: «الآنَ تَحِقُّ عَلَيْكَ لَعْنَةُ أَمِيرَةِ الْجِنِّ.
وَقَدْ حَكَمْتُ عَلَيْكَ أَنْ تَقْضِيَ حَيَاتِكَ سَجِينَةً مُنْزَوِيَةً، وَأَنْ تَسْتَخْفِيَ عَنِ الْعُيُونِ، ثُمَّ لَا
تُظْهِرِي فِي طَرِيقِ هَذِهِ الْأُسْرَةِ بَعْدَ الْيَوْمِ.»
وَمَا انْتَهَتْ «لَوْلَوْ» مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى كُتِبَتْ عَلَى «عَاصِفَةَ» اللَّعْنَةُ، فَتَوَارَتْ مَعَ
ضَفَادِعِهَا، وَأَصْبَحَتْ عَاجِزَةً عَنِ الْإِسَاءَةِ، وَلَمْ يَبْقَ لِمَرْكَبَتِهَا أَثَرٌ.

^{١١} ابتدرتها: أسرع إليها.

^{١٢} ملوحة بعصاها: محركة لها.

حَدِيثُ الْأَوْفِيَاءِ

وَلَبِثْتُ أَمِيرَةَ التَّوَابِعِ سَاهِمَةً وَاجِمَةً،^١ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْمُعْرَكَةِ الْفَاصِلَةِ الْحَاسِمَةِ. وَاسْتَعْرَقَتْ لَحْظَاتٍ فِي صَمْتِهَا، تَتَصَفَّحُ مَا مَرَّ بِهَا مِنْ عَجَائِبِ الْأَحْدَاثِ فِي يَوْمِهَا. ثُمَّ مَرَّتْ بِرَاحَتِهَا^٢ عَلَى جَبِينِهَا، كَأَنَّهَا تَمُحُو مَا عَلِقَ بِهِ مِنْ ذِكْرِيَّاتٍ قَدِيمَةٍ، وَأَحْدَاثٍ بَغِيضَةٍ مُحْزِنَةٍ. وَمَا انْتَهَتْ مِنْ تَصَفُّحِ تِلْكَ الْمَآسَاءِ، حَتَّى أَقْبَلْتُ عَلَى الْأَمِيرِ «فَائِقٍ» تُوْنِسُهُ وَتَرَعَاهُ، وَتَرَفُّهُ عَنْهُ مَا حَزَنَهُ وَشَجَاهَهُ، وَتَمَحُّو مِنْ ذِكْرِيَّاتِهِ مَا أَلَمَّهُ وَأَضْنَاهُ،^٣ غَيْرَ مُدْخِرَةٍ جُهْدًا فِي تَخْفِيفِ عَذَابِهِ، وَتَهْوِينِ مُصَابِهِ.

ثُمَّ خَتَمْتُ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «الآنَ يَبْدَأُ عَهْدُ أَنْسِكَ وَسَعَادَتِكَ، وَيَنْقُضِي زَمَنُ نَحْسِكَ وَشَقَاوَتِكَ ... وَلَنْ يُنَادِيكَ أَحَدٌ — بَعْدَ الْيَوْمِ، أَيُّهَا الْأَمِيرُ — بِغَيْرِ لَقْبِكَ الْجَدِيدِ. أَنْتَ الْآنَ الْأَمِيرُ «فَائِقُ» كَمَا بَشَّرْتُكَ مِنْ قَبْلُ، فَأَنْتَ أَجْدَرُّ الْأَمْرَاءِ بِهَذَا اللَّقْبِ، وَهُوَ أَجْدَرُّ الْأَلْقَابِ بِكَ. لَقَدْ بَرَهَنْتَ — بَعْدَ اخْتِبَارٍ طَوِيلٍ — عَلَى أَنَّكَ فَائِقُ فِي كُلِّ شَيْءٍ؛ وَلَيْسَ يُدَانِيكَ^٤ — فِي شَجَاعَتِكَ وَفَضَائِلِكَ — إِنْسَانٌ، وَلَا يَفُوقُكَ فِي مَرَايَاكَ وَشَمَائِلِكَ أَحَدٌ مِنْ كِرَامِ الْعَفَارِيثِ وَالْجَبَانِ.»

^١ ساهمة واجمة: حزينة.

^٢ براحتها: بيدها.

^٣ أضناه: أتعبه.

^٤ أجدر: أحق.

^٥ يدانيك: يقاربك.

وَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ الَّذِي أُفْضِيَ إِلَيْكَ فِيهِ بِمَا حُجِبَ عَنْكَ مِنْ عَجِيبِ الْأَخْبَارِ، وَأَبُوحَ لَكَ بِمَا لَمْ يَحِطْ بِهِ عِلْمُكَ مِنْ حَفِيِّ الْأَسْرَارِ؛ فَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ أَوَانًا، وَلِكُلِّ حَدِيثٍ زَمَانًا! وَقَدْ أَنْ لَكَ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّكَ الْأَمِيرُ «فَاتِقُ» ابْنُ «الْبَاطِشِ»: زَوْجُ الْمَلِكَةِ «زُبَيْدَةَ».

أَرَاكَ تُغْمَضُ عَيْنُكَ، وَتَمُرُّ عَلَى جَبِينِكَ يَدُوكَ، تُحَاوِلُ أَنْ تَعُودَ بِذِكْرِكَ إِلَى مَاضِيكَ؛ لَعَلَّكَ تَعْرِفُ: مَنْ هِيَ «زُبَيْدَةُ»؟ وَلَكَ مَوْفُورُ الْعُذْرِ.

وَإِنْ كُنْتَ — بِرِغْمِ ذَلِكَ — أَعْرِفَ النَّاسَ بِفَضْلِيهَا، وَأَقْرَبَهُمْ مِنْهَا، وَأَعَزَّهُمْ لَدَيْهَا، وَأَحْبَبَهُمْ إِلَيْهَا، وَأَعْطَقَهُمْ عَلَيْهَا، وَأَبْرَهُمْ بِهَا، وَأَجْدَرَهُمْ بِحُنُوهَا.

إِنَّهَا أُمَّكَ الَّتِي عَرَفْتَهَا بِاسْمِ «مَاجِدَةَ»!

وَهُوَ اسْمٌ مُسْتَعَارٌ، تَحْزِينَةٌ لَهَا — بَعْدَ أَنْ فَارَقَتْ مُلْكَهَا — حَتَّى لَا يَفْطُنَ^٦ «الْبَاطِشُ» إِلَى مَكَانِهَا، وَلَا يَهْتَدِيَ إِلَى مَقَرِّهَا، وَلَا يَتَسَرَّبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِهَا، بَعْدَ أَنْ هَجَرَتْ مَمْلَكَتَهُ إِلَى هَذِهِ الدَّسْكَرَةِ الْقَصِيَّةِ، فِي زِيٍّ فَلَاحَةَ قَرَوِيَّةٍ.

وَقَدْ عُرِفَتْ أُمَّكَ — مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — بِاسْمِ «مَاجِدَةَ»، كَمَا عُرِفْتَ أَنْتَ بِاسْمِ «الدُّبِّ الصَّغِيرِ» ... وَلَا زَمْتُكُمْ التَّسْمِيَتَانِ، وَلِصِقِ بَعْضِ اللَّقْبَانِ، مُنْذُ حَالَفَكُمَا النَّحْسُ، الَّذِي انْقَضَى عَهْدُهُ بِانْقِضَاءِ أَمْسٍ.

وَهَكَذَا دَارَ الزَّمَنُ دَوْرَتَهُ، وَأَنْتَهَى عَهْدُ الشَّقَاءِ إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ، وَاسْتَرْجَعْتُمَا لَقَبَيْكُمَا السَّعِيدَيْنِ؛ لِتَسْتَقْبِلَا عَهْدًا حَافِلًا بِفُنُونِ الْهِنَاءِ، وَالْبِشْرِ وَالصَّفَاءِ؛ جَزَاءً بِمَا صَبَرْتُمَا، وَمُكَافَأَةً لَكُمْ عَلَى مَا كَابَدْتُمَا وَقَاسَيْتُمَا.

وَلَعَلَّكَ أَدْرَكْتَ مِنَ اللَّقْبِ الَّذِي أَطْلَقَهُ النَّاسُ عَلَى أَبِيكَ مَا كَانَ يَنْطَوِي عَلَيْهِ طَبْعُهُ مِنْ شَرَّاسَةٍ وَفَظَاطَةٍ.

وَلَا أَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ مِنْ هِيَاجِهِ وَتَوَرَّتِهِ عَلَى الْمَلِكَةِ «زُبَيْدَةَ»، حِينَ هَمَّتْ أَنْ تَحُولَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَتْلِ «فَيْرُوزَ» وَزَوْجَتِهِ «سَلْوَى». وَأَوْلُهُمَا أَحُوهُ، وَالثَّانِيَةُ زَوْجُ أَخِيهِ.

وَكَانَتْ مُكَافَأَةً «الْبَاطِشِ» الَّتِي أَسَدَاهَا إِلَى «زُبَيْدَةَ»، أَنْ يَتَنَكَّرَ لَهَا وَيَضْطَهِّدَهَا، وَيَجْزِيهَا عَلَى صُنْعِهَا الْجَمِيلِ، وَمَعْرِوفِهَا الْجَلِيلِ، بِأَنْ يَحْقِدَ عَلَيْهَا، وَيَصِرَّ عَلَى مُعَاقَبَتِهَا، وَالْبَاطِشِ بِهَا.

^٦ لا يفتن: لا ينتبه.

وَقَدْ كَادَ يَبِئُ لَهُ مَا أَرَادَ؛ لَوْ لَمْ أَتَدَارَكْهَا — بَعُونَ مِنَ اللَّهِ — قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ.
وَكَانَ مِنْ حُسْنِ الْحِظِّ، وَجَمِيلِ التَّوْفِيقِ، أَنْ أَتَمَّكَنَ مِنْ مُعَاوَنَتِهَا، وَأَبَادَرَ^٧ إِلَى نَجْدَتِهَا؛
فَأَسْرَعَتْ إِلَى سَحَابِيَةِ عَابِرَةِ طَائِرَةٍ عَلَى مَتْنِ الرِّيَّاحِ، فَرَفَعْتُ إِلَيْهَا «زُبَيْدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ»، ثُمَّ
رَجَّيْتُ^٨ الْعِمَامَةَ بِهِمَا، حَتَّى انْتَهَيْتَا إِلَى هَذِهِ الدَّسْكَرَةِ الَّتِي أَعَدَدْتُهَا لَهُمَا، وَتَخَيَّرْتُهَا لِسُكْنَاهُمَا.
وَأَوْصِيئُهُمَا أَنْ تَلَازِمَاهَا وَلَا تَبْرَحَاهَا، حَتَّى تَنْقُضِيَ شِقْوَتَهُمَا، وَيَتَبَدَّلَ نَحْسُهُمَا.

أَرَاكَ تَتَطَلَّعُ مُعَجَّبًا مَدْهُوشًا، كَأَنَّمَا تَتَعَجَّلُ سَمَاعَ بَقِيَّةِ الْقِصَّةِ، لِتَعْرِفَ شَيْئًا عَنْ «نَرْجِسٍ»:
صَاحِبَتِكَ الْوَفِيَّةِ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

فَقَالَ لَهَا الْأَمِيرُ «فَائِقُ»: «مَا عَدَوْتُ مَا فِي نَفْسِي يَا مَوْلَاتِي؛ فَهَاتِي حَدِيثَكَ الشَّائِقَ
هَاتِي!»

فَاسْتَأْنَفْتُ «لُؤْلُؤَةَ» قَائِلَةً: «لَقَدْ اسْتَطَاعَتْ الْمَلِكَةُ «زُبَيْدَةُ» — كَمَا أَسْلَفْتُ — أَنْ تُنْقِذَ
بِفَضْلِ جُرْأَتِهَا وَشَجَاعَتِهَا عَمَّكَ وَزَوْجَةَ عَمَّكَ مِنْ بَطْشِ أَبِيكَ. وَلَوْ قَتَلَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ لَمَا
أَنْجَبَا «نَرْجِسَ» الَّتِي أَسْعَدَتْ حَيَاتِكَ، وَسَبَّبَتْ نَجَاحَكَ، وَأَصْبَحْتَ مَصْدَرُ أُنْسِكَ، وَبَهْجَةَ
نَفْسِكَ.

وَكَانَتْ حَيَاةَ «نَرْجِسَ» أَكْبَرَ مُكَافَأَةٍ ظَفِرَتْ بِهَا أُمُّكَ؛ جَزَاءً لَهَا عَلَى مَا قَدَّمْتَهُ مِنْ جَمِيلٍ
لِ «فَيْرُوزَ» وَ«سَلْوَى»: «أَبَوِي «نَرْجِسَ»، حِينَ وَفَّقْتُ — أَوَّلَ مَرَّةٍ — إِلَى إِنْقَاذِهِمَا مِنْ بَطْشِ
أَبِيكَ! عَلَى أَنَّهَا — وَآسَفَاهُ — قَدْ أَنْقَذَتْهُمَا إِلَى حِينٍ! ثُمَّ لَمْ يَلْبَثِ «الْبَاطِشُ» — بَعْدَ أَنْ
سَافَرَتْ «زُبَيْدَةُ» بِأَعْوَامٍ — أَنْ ظَفَرَ بِهِمَا، وَأَنْتَهَى الْأَمْرُ بِأَغْتِيَالِهِمَا^٩ وَاسْتِنْتَارِهِ^{١٠} بِالْمَلِكِ
بَعْدَهُمَا!

ثُمَّ مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ وَالسَّنُونُ، وَ«الْبَاطِشُ» لَا يَزِدَادُ إِلَّا تَمَادِيًا فِي ظُلْمِهِ وَطَغْيَانِهِ؛
حَتَّى هَاجَ النَّاسُ وَمَاجَا، وَبَلَغَ بِهِمُ الْغَيْظُ كُلَّ مَبْلَغٍ، فَلَمْ يَتِمَّا الْكُوا أَنْ بَطَّشُوا بِهِ ... وَتَمَّ لَهُمْ
مَصْرَعُهُ مِنْذُ أَيَّامٍ قَلِيلٍ.

^٧ أبادر: أسرع.

^٨ رجيت: سقت.

^٩ باغتيالهما: بقتلها.

^{١٠} استنتاره: انفرده.

ثُمَّ اجْتَمَعُوا أَمْسٍ يَتَشَاوَرُونَ فَيَمْنَنُ يُولُونَهُ عَلَى عَرْشِهِ مِنْ بَعْدِهِ؛ فَأَخْبَرْتُهُمْ بِمَا أَتَلَّجَ صُدُورُهُمْ،^{١١} وَحَقَّقَ أَحْلَامَهُمْ.
وَلَا تَسَلْ عَنِ ابْتِهَاجِهِمْ حِينَ عَلِمُوا أَنَّ الْأَمِيرَ «فَائِقًا» وَلِيَّ الْعَرْشِ، لَا يَزَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ.

وَسَتَرَى عَدَا فِي قَصْرِ أَبِيكَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ فَتَاةً مِنَ الْأَمِيرَاتِ، أَنْجَبَهُنَّ اثْنَا عَشَرَ مَلِكًا مِنْ جِيرَانِ أَبِيكَ، فَلَمْ يَلْبَثِ «الْبَاطِشُ» أَنْ أَعَارَ عَلَيْهِمْ وَقَهَرَهُمْ،^{١٢} وَأَعْتَقَلَ بَنَاتَهُمُ الْأَمِيرَاتِ فِي قَصْرِهِ، دُونَ أَنْ يَسْتَشْعِرَ شَيْئًا مِنَ الرَّحْمَةِ فِي قَتْلِ آبَائِهِنَّ.
فَاخْتَرْتُ لِنَفْسِكَ مَنْ شِئْتَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَمِيرَاتِ، لِتَكُونَ شَرِيكَةَ حَيَاتِكَ، وَسَائِسَةَ الْمَمْلَكَةِ مَعَكَ؛ فَإِنَّهُنَّ جَمِيعًا مِنْ بَنَاتِ الْمُلُوكِ، كَمَا أَسْلَفْتُ.
وَسَتَرَى مِنْ حُسْنِ أَدْبِهِنَّ، وَمَوْفُورِ عَقْلِهِنَّ، مَا يَسُرُّكَ وَيَرْضِيكَ، وَيَحَقِّقُ كُلَّ أَمَانِيكَ..»

وَكأَنَّمَا انْقَضَتْ صَاعِقَةٌ مِنَ السَّمَاءِ عَلَى قَلْبِ الْأَمِيرِ «فَائِقٍ» مِنْ هَوْلِ مَا سَمِعَهُ مِنْ «لَوْلُؤَةٍ». وَحَانَتْ مِنْهُ التَّفَاتَةُ إِلَى «نَرْجِسٍ» فَرَأَى وَجْهَهَا مُمْتَفِعًا، وَالْدُمُوعُ تَتَرَفَّقُ فِي عَيْنَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ.

فَسَأَلَهَا مُتَعَجِّبًا: «مَاذَا يُبْكِيكِ يَا «نَرْجِسُ» الْعَزِيزَةُ؟
أَتَظُنِّينَ أَنَّي أَرْضَى بِصُحْبَتِكَ بَدِيلًا؟
أَوْتَحْسِبِينَني أَعْجَلَ مِنَ الظُّهُورِ مَعَكَ أَمَامَ النَّاسِ، يَا أَجْمَلَ مَنْ رَأَيْتُ، وَأَكْرَمَ مَنْ عَرَفْتُ؟

مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أَتَنَكَّرَ لَكَ، أَوْ أَنْسَى مَا أَسَدَيْتَهُ إِلَيَّ مِنْ جَمِيلٍ إِثْرٍ جَمِيلٍ...^{١٣} كَلَّا، لَنْ يَكُونَ إِلَّا مَا تُحِبِّينَ. كَيْفَ أَنْسَاكَ بَعْدَ أَنْ وُلِّيَ زَمَانُ النَّحْسِ. وَأَقْتَرَبْتَ سَاعَةَ الْعُرْسِ؟!
كَلَّا، لَا تَتَفَرَّقُ «نَرْجِسُ» عَنْ شَرِيكِ حَيَاتِهَا «فَائِقٍ»، وَلَنْ يَعُوقَ زَوَاجَهُمَا — إِنْ شَاءَ اللَّهُ — عَائِقٌ؟»

^{١١} أتَلَّجَ صدرورهم: طمأنهم.

^{١٢} قهَرهم: غلبهم.

^{١٣} جميل إثر جميل: جميل بعد جميل.

فَقَالَتْ لَهُ مُتَعَجِّبَةً: «كَيْفَ تَفَكَّرُ فِي الزَّوْاجِ بِي يَا ابْنَ عَمٍّ؟ إِنَّكَ بِهِذَا تَطْلُبُ الْمُحَالَ؟ وَتَخْدَعُ نَفْسَكَ بِكَاذِبِ الْأَمَالِ.

كَيْفَ تَشَارِكُكَ فِي الْمَلِكِ دُبَّةً شَوْهَاءً؟ وَكَيْفَ تُوَاجِهُ بِهَا رَعِيَّتَكَ وَوُزَرَءَكَ، وَأَنْدَادَكَ مِنَ الْمُلُوكِ وَنَظَرَءَكَ؟

فَلَا تُعَرِّضْ نَفْسَكَ — مِنْ أَجْلِي — لِلسُّخْرِيَةِ وَاللَّوْمِ، وَلَا يَشْغَلْكَ أَمْرِي بَعْدَ الْيَوْمِ. وَحَسْبِي أَنْ أَقْضِيَ مَا بَقِيَ مِنْ حَيَاتِي عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْكَ، مُنْزَوِيَةً فِي رُكْنِ حَفِيٍّ، مِنْ بَلَدٍ قَصِيٍّ.^{١٤} حَسْبِي ذَلِكَ فَمَا أَطْمَعُ فِي أَكْثَرِ مِنْهُ؛ فَإِنَّ أَوَّلَ وَاجِبَاتِ الْوَفَاءِ أَلَّا يُعَرِّضَ الْإِنْسَانُ صَاحِبَهُ لِلْحَرَجِ وَالْإِمْتِهَانِ.»

وَحَاوَلَ الْمَلِكُ «فَائِقُ» أَنْ يَنْتِيحَهَا عَنْ رَأْيِهَا، وَلَمْ يَدَّخِرْ وَسْعًا فِي سَبِيلِ إِقْنَاعِهَا، فَلَمْ يَظْفَرْ مِنْ ذَلِكَ بِطَائِلٍ.^{١٥}

وَأَزَادَتْ الْمَلِكَةَ «زُبَيْدَةَ» أَنْ تُهَوِّنَ عَلَى وَلَدِهَا مَا صَعَبَ مِنَ الْأَمْرِ، فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ تَزِينًا لَهُ اقْتِرَاحَ «نَرْجِسَ».

فَلَمْ يُصِغْ إِلَى نَصِيحَتِهَا، وَأَصَمَّ أذُنِيهِ عَنْ سَمَاعِهَا. وَأَعَادَتْ عَلَيْهِ الرَّجَاءَ، فَلَمْ يَزِدْ إِلَّا رَفْضًا وَإِبَاءً؛ فَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ يَبْسُتَ مِنْ إِقْنَاعِهِ. وَرَأَتْ «حَلِيمَةَ» مَا يَعْتَرِضُ سَعَادَتَهُ مِنْ عَقَبَةٍ لَا سَبِيلَ إِلَى تَذْلِيلِهَا؛ فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ بِاِكْيَافٍ، مُسْتَعْطِفَةً، تَسْأَلُهُ أَلَّا يَحْيِبَ رَجَاءَ أُمِّهِ وَرَجَاءَهَا، وَأَنْ يَأْخُذَ بِاقْتِرَاحِ «زُبَيْدَةَ» وَ«نَرْجِسَ»؛ فَلَمْ تَجِدْ مِنْهُ إِلَّا إِعْرَاضًا وَإِبَاءً.

وَلَمَّا رَأَتْهُنَّ لَا يَكْفُفْنَ عَنْ تَكَرُّارِ النَّصِيحِ، وَلَا يَكَادُ الْيَأْسُ يَدُّهُ فِي قُلُوبِهِنَّ، حَتَّى يُعَاوِدَهُنَّ الْأَمَلُ فِي إِقْنَاعِهِ مِنْ جَدِيدٍ، تَوَجَّهَ إِلَى «نَرْجِسَ» وَقَالَ لَهَا فِي إِصْرَارٍ وَعَزْمٍ: «إِذَا لَمْ يَبْقَ أَمَامَنَا إِلَّا أَنْ نَخْتَارَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ، وَنُقَاضِلَ بَيْنَ «نَرْجِسَ» وَالْمَلِكِ، فَلَا مَجَالَ لِلتَّرَدُّدِ.

فَقَدْ أَسْعَدْتَنِي «نَرْجِسُ» وَأَنَا بَعِيدٌ عَنِ الْمَلِكِ، وَلَنْ يُسْعِدَنِي الْمَلِكُ وَأَنَا بَعِيدٌ عَنْ «نَرْجِسَ».»

^{١٤} قصي: بعيد.

^{١٥} طائل: فائدة.

فَكَيْفَ أَتَنَكَّبُ^{١٦} عَنْ سَبِيلِ السَّعَادَةِ، وَهُوَ أَمَامِي وَاضِحٌ جَلِيٌّ؟
إِنَّ صَوْلَجَانَ الْمَلِكَ وَأَبَهَةَ السُّلْطَانَ أَعْجَزُ عَنْ أَنْ يَجْلِبَا لِنَفْسِي مِنَ السَّعَادَةِ بَعْضَ مَا
الْقَاهُ فِي جَوَارِكٍ مِنْ بَشَرٍ وَإِنْسَانٍ.

وَإِنِّي لَأَرَى فِي دَسْكَرَتِنَا الصَّغِيرَةِ — وَأَنْتِ إِلَى جَوَارِي — سَعَادَةٌ تَتَضَاعَلُ أَمَامَهَا
سَعَادَاتُ الدُّنْيَا جَمِيعًا. وَخَيْرٌ لَنَا أَنْ يُظَلِّلَنَا سَقْفٌ وَاحِدٌ نَعِيشُ تَحْتَهُ فِي بَشَرٍ وَإِنْسَانٍ،
بِعِيدَيْنِ عَنِ النَّاسِ.

وَالرَّأْيُ لـ «نَرْجِسَ» عَلَى كُلِّ حَالٍ.

فَكَيْفَ تُرِيدِينَ؟ وَأَيُّ السَّعَادَةِ تُفَضِّلِينَ؟

فَقَالَتْ «نَرْجِسُ»: «أَمَّا الْآنَ فَلَا سَبِيلَ لِي عَلَيْكَ، وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَرْفُضَ رَأْيَكَ
الْحَكِيمَ، وَاقْتِرَاحَكَ الْكَرِيمَ! وَمَا أَسْعَدَنَا بِقَضَاءِ أَيَّامِنَا فِي هَذِهِ الدَّسْكَرَةِ الصَّغِيرَةِ، وَادِعَيْنَا
هَانِئِينَ، كَمَا قَضَيْنَاهَا فِيمَا مَضَى مِنْ عُمْرِنَا، مُتَوَافِقِينَ فِي دَوْقَيْنَا، سَعِيدِينَ فِي حَيَاتَيْنَا.»

فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ، وَقَدْ بَهَّرَهَا إِخْلَاصُهُمَا، وَفَتَنَهَا وَفَاؤُهُمَا: «عَلَى رِسْلِكُمَا أَيُّهَا الْأَمِيرَانِ
النَّبِيلَانِ.

فَرَأَا عَيْنًا وَطَيْبًا نَفْسًا أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ الْوَفِيَّانِ؛ فَقَدْ كَفَلْتُ لَكُمَا السَّعَادَةَ وَالْهَنَاءَةَ، وَلَنْ
تَلْقَيَا إِلَّا مَا تُحِبَّانِ؛ فَإِنَّ مَنْ يَنْفَرُ بِمِثْلِ هَذِهِ الشَّمَائِلِ الْعَالِيَةِ جَدِيرٌ أَنْ يُدَلَّلَ لَهُ الْمَحَالُ؛
وَيَدْنُو لَهُ الْبُعِيدُ مِنَ الْأَمَالِ، وَيَظْفَرُ مِنْ فُنُونِ السَّعَادَةِ بِمَا لَا يُنَالُ.»

^{١٦} أَتَنَكَّبُ: أَبْعَدُ.

عَوْدَةٌ إِلَى الْبُئْرِ

ثُمَّ سَكَتَتْ «لَوْلَوْ» قَلِيلًا، وَاسْتَأْنَفَتْ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «إِنِّي لَيْسَعِدُنِي أَنْ أَضَعَ حَدًّا لِشَقَائِكُمَا، أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ.»

ثُمَّ اتَّجَهَتْ «لَوْلَوْ» إِلَى «فَائِقٍ» وَرَبَّتَتْ كَتْفَهُ، وَقَالَتْ لَهُ مُبْتَسِمَةً: «وَإِنَّهُ لَيَطِيبُ لِي أَنْ أَخْبِرَكَ أَنَّ فِي عَوْرِ الْبُئْرِ — الَّتِي نَقَلْتُكَ إِلَيْهَا لِأَنَّكَ مِنْ خَطَرِ الْحَرِيقِ — كَنْزًا نَفِيسًا مِنَ الْعِطْرِ لَا يُقَوِّمُ بِمَالٍ، وَسَيَجْلُبُ لَكَ وَد «نَرْجِس» كُلِّ مَا تَحْلُمَانِ بِهِ مِنْ سَعَادَةٍ وَرَاحَةٍ بِأَلٍ. فَاسْرِعْ — يَا «فَائِقُ» — إِلَى الْبُئْرِ، وَلَا تَتَوَانَ^١ فِي الْبَحْثِ عَنْهُ، ثُمَّ أَحْضَرَهُ إِلَيَّ بَعْدَ أَنْ تَحْصَلَ عَلَيْهِ. وَسَأُطْلِعُكَ عَلَى فَائِدَتِهِ مَتَى جِئْتَنِي بِهِ.»

فَبَادَرَ الْأَمِيرُ إِلَى الْبُئْرِ — وَكَانَ السُّلْمُ لَا يَزَالُ فِيهَا — ثُمَّ هَبَطَ دَرَكَاتِ السُّلْمِ، فَبَلَغَ قَرَارَهَا فِي رَشَاقَةٍ وَخِفَّةٍ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ غَيْرَ السَّجَادَةِ الَّتِي كَانَ يَجْلِسُ عَلَيْهَا قَبْلَ أَنْ يُغَادِرَهَا فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ؛ فَأَقْبَلَ عَلَى جُدْرَانِ الْبُئْرِ؛ يَفْحَصُ عَنْهَا بِعِنَايَةٍ وَأَنْتِبَاهٍ وَيَقْظَةً، فَلَمْ يَجِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى وُجُودِ كَنْزٍ.

وَلَكِنَّهُ كَانَ عَلَى يَقِينٍ مِنْ صِدْقِ «لَوْلَوْ»؛ فَلَمْ يَدَبَّ إِلَى قَلْبِهِ الْيَأْسُ مِنْ إِدْرَاكِ طَلْبَتِهِ. وَعَنْ لَهُ أَنْ يَرْفَعَ السَّجَادَةَ، لَعَلَّ الْكَنْزَ مَحْبُوءٌ تَحْتَهَا.

^١ لا تتوان: لا تقصر ولا تتأخر.

وَلَمْ يَكِدْ يَفْعَلْ حَتَّى لَاحَ لَهُ حَجْرٌ أَسْوَدٌ فِي وَسْطِهِ حَلَقَةٌ صَغِيرَةٌ. فَأَمَسَكَ بِالْحَلَقَةِ وَجَدَبَهَا إِلَيْهِ، فَارْتَفَعَ الْحَجْرُ، وَظَهَرَ تَحْتَهُ صُنْدُوقٌ صَغِيرٌ، يَتَلَأَلُ كَمَا تَتَلَأَلُ النُّجُومُ.
فَقَالَ «فَائِقُ» فِي نَفْسِهِ: «لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ هَذَا هُوَ الْكَنْزُ الَّذِي حَدَّثْتَنِي عَنْهُ الْجِنِّيَّةُ «لَوْلُؤَةٌ»».

ثُمَّ حَمَلَ الصُّنْدُوقَ فَلَمْ يَشْعُرْ لَهُ بِثِقَلٍ، وَحِيلَ إِلَيْهِ لِحِفَّةِ وَزْنِهِ أَنَّهُ يَحْمِلُ قَشْرَةَ جَوْزَةٍ أَوْ بُنْدَقَةٍ ... فَصَعِدَ السُّلَّمُ — وَهُوَ يَحْمِلُهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ بِنَعْيَانِيَّةٍ وَاهْتِمَامٍ — فَوَجَدَ الْجَمْعَ فِي انْتِظَارِ عَوْدَتِهِ ... وَوَضَعَ الصُّنْدُوقَ أَمَامَ الْجِنِّيَّةِ.
فَصَاحَتْ «زُبَيْدَةُ» تَقُولُ لِأَمِيرَةِ التَّوَابِعِ «لَوْلُؤَةٌ»: «يَا لَلَّهِ! أَلَيْسَ هَذَا الصُّنْدُوقُ هُوَ بَعَيْنِي الَّذِي أَوْدَعَنِي إِيَّاهُ^٢ يَا سَيِّدَتِي؟ فَكَيْفَ سَلِمَ مِنَ النَّارِ؟»

فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ «لَوْلُؤَةٌ»: «هُوَ بَعَيْنِي، وَهَا هُوَ ذَا مِفْتَاحِهِ، أَقَدَّمَهُ لِلْمَلِكِ «فَائِقُ» هَدِيَّةَ الْعُرْسِ. إِنَّهُ مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ! هَلُمَّ يَا «فَائِقُ»، فَافْتَحْ بِهِ الصُّنْدُوقَ.»
فَأَسْرَعَ «فَائِقُ» إِلَى فَتْحِهِ. وَلَا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوَلَى عَلَيْهِ مِنَ الْخَيْبَةِ وَالْحُزْنِ حِينَ فَتَّشَ عَنِ الْكَنْزِ الْمَنْشُودِ فَلَمْ يَجِدْ لَهُ أَثْرًا فِي الصُّنْدُوقِ.

وَكَانَ كُلُّ مَا عَثَرَ عَلَيْهِ سِوَارَ «نُرْجِسَ» الَّذِي كَانَتْ تَتَحَلَّى بِهِ عِنْدَمَا لَقِيَهَا وَهِيَ رَاقِدَةٌ فِي الْغَابَةِ، وَإِلَى جَانِبِ السِّوَارِ زُجَاجَةٌ عَطِرٌ زَكِيٌّ الرَّائِحَةِ.
فَنظَرَتِ الْجِنِّيَّةُ إِلَيْهِمْ — وَاحِدًا بَعْدَ آخَرَ — ثُمَّ ضَحِكَتْ لِمَا رَأَتْهُ عَلَى أَسَارِيرِهِمْ مِنَ الْخَيْرَةِ وَالِدَهْشَةِ، وَتَنَاوَلَتِ السِّوَارَ، فَقَدَّمَتْهُ إِلَى «نُرْجِسَ» قَائِلَةً: «إِلَيْكَ — أَيْتَهَا الْفَتَاةُ الْكَرِيمَةُ — هَدِيَّةَ الزَّوْاجِ، وَهِيَ مَنَحَةٌ مِنِّي لَكَ يَا ابْنَتِي الْعَزِيزَةَ.»

وَأَعْلَمِي أَنَّ كُلَّ لَوْلُؤَةٍ مِنْ هَذِهِ اللَّائِي الْكَرِيمَةِ كَفِيلَةٌ بِأَنْ تَعْصِمَ^٣ حَامِلَهَا مِنَ السُّحْرِ، وَتُجَنِّبَهُ الْأَدَى وَالشَّرَّ، وَتَمْنَحَهُ أَسْمَى الْفَضَائِلِ، وَتُهَيِّئَ لَهُ كُلَّ أَنْوَاعِ الْغِنَى وَالرِّخَاءِ، وَتُضْفِي عَلَيْهِ آيَاتِ الرُّوعَةِ وَالْجَمَالِ، وَالْمَهَابَةِ وَالْجَلَالِ، وَتُعِينَهُ بِالْعَقْلِ الرَّاجِحِ وَالسَّعَادَةِ الشَّامِلَةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا.

^٢ أودعنتني إياه: تركته عندي وديعة.

^٣ تعصم: تحفظ.

فَادْخَرِيهَا لِابْنَائِكَ الَّذِينَ سَتُرْزَقِينَ بِهِمْ مِنَ الْأَمِيرِ فَائِقٍ.»
ثُمَّ تَنَاوَلَتِ الزُّجَاجَةَ، وَقَالَتْ: «وَأَمَّا هَذِهِ الزُّجَاجَةُ الْعِطْرِيَّةُ، فَهِيَ هَدِيَّةُ ابْنِ عَمِّكَ
لِرِوَاكِجِ. وَقَدْ آثَرْتُكَ بِهَا لِأَنَّكَ تُحِبُّونَ الْعُطُورَ. وَسَتَتَكْشَفُ لِكَ مَزَايَاهَا الْجَلِيلَةَ بَعْدَ زَمَنِ
قَلِيلٍ؛ فَاذْفَعِي بِهَا مِنْذُ هَذِهِ اللَّحْظَةِ.

وَسَأَمُرُّ غَدًا عَلَيْكُمَا، لِأَحْمِلُكُمَا إِلَى مَمْلَكَتِكُمَا.»
فَقَالَ لَهَا «فَائِقُ»: «لَقَدْ نَزَلْتُ عَنِ الْمُلْكِ يَا سَيِّدَتِي، وَحَسْبِي أَنْ أَعِيشَ هُنَا مَعَ «نَرْجِسَ»
الْعَزِيزَةَ الْمُخْلِصَةَ.»

فَقَاطَعَتْهُ الْمَلِكَةُ «زَيْدَةَ»، مُسَائِلَةً: «وَلِمَنْ تَتْرُكُ عَرْشَ مَمْلَكَتِكَ يَا وَلَدِي؟»
فَأَجَابَهَا «فَائِقُ»: «أَنْتِ بِالْمُلْكِ أَحَدَرُ يَا أُمَاهُ.

وَإِنِّي لَيْسَعُدُنِي أَنْ تَتَوَلَّيَنِي، وَأَنْ تَقْبَلِي رَجَائِي وَلَا تَرْفُضِيهِ.
أَمَّا أَنَا، فَهَيْهَاتَ أَنْ أَرْضَاهُ، وَأَقُومَ بِأَعْبَائِهِ وَأَتَوْلَّاهُ!»

وَهَمَّتِ الْمَلِكَةُ أَنْ تُعْلِنَ رَفْضَهَا تَاجَ ابْنِهَا، وَلَكِنَّ الْجَنِيَّةَ حَذَرَتْهَا أَنْ تَنْطِقَ بِشَيْءٍ، وَانْبَرَتْ لَهَا
قَائِلَةً: «حَذَارِ أَنْ تَتَعَجَّلِي بِالْكَلامِ فِي هَذَا الْأَمْرِ؛ فَإِنَّ أَوَانَهُ لَمْ يَجِنُ بَعْدُ. وَنَصِيحَتِي إِلَيْكَ أَنْ
تُرْجِيئِيهِ^٥ إِلَى الْغَدِ. أَلَيْسَ الْغَدُ بِقَرِيبٍ؟»

ثُمَّ قَالَتْ «لَوْلَاؤُهُ» لِلْأَمِيرِ بِصَوْتٍ عَذْبٍ، نَاطِرَةً إِلَيْهِ فِي حُنُوٍّ وَعَطْفٍ: «لَقَدْ مَنَعْتُ أُمَّكَ عَنِ
الْكَلامِ فِي هَذَا الصَّدَدِ. وَلَنْ أَدْنِ لَكَ — أَيُّهَا الْأَمِيرُ الْمُحَبُّوبُ — فِي تَرْكِ الْمُلْكِ عَلَى أَيِّ حَالٍ؛
فَحَذَارِ أَنْ تَتَسَرَّعَ فِي رَفْضِهِ! وَعَلَيْكَ بِالتَّرْوِيِّ وَالصَّبْرِ؛ فَلَا تُبْرِمَ رَأْيًا وَلَا تَنْقُضْهُ قَبْلَ أَنْ أَعُودَ
إِلَيْكَ؛ فَوَدَاعًا.

وَسَأَلَقَاكَ غَدًا لِأُضْفِي عَلَيْكَ وَعَلَى «نَرْجِسَ» كُلِّ مَا تَحْلُمَانِ بِهِ مِنْ سَعَادَةٍ.
فَإِذَا تَمَّ لَكُمَا هَذَا — وَهُوَ مِنْكُمْ قَرِيبٌ — فَلَا تَنْسِيَا «لَوْلَاؤَهُ» صَدِيقَتِكُمَا الْوَفِيَّةَ، وَلَا
تَشْغَلُكُمَا السَّعَادَةُ الشَّامِلَةُ عَنِ التَّفْكِيرِ فِيهَا بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ.»

^٤ آثَرْتُكَ: خصصتك.

^٥ تَرْجِيئِيهِ: تؤخريه.

ثُمَّ صَعِدَتْ «لَوْلُؤَةٌ» إِلَى مَرْكَبَتِهَا، وَطَارَتْ — وَمَعَهَا قَنَابِرُهَا — مُسْرِعَةً.
وَلَمْ تَنْقُضْ عَلَى طَيْرَانِهَا لَحْظَةً وَاحِدَةً، حَتَّى غَابَتْ عَنِ الْأَنْظَارِ، بَعْدَ أَنْ خَلَفَتْ وَرَاءَهَا
رَائِحَةً عَبِقَةً.^٦

فَنَظَرَ الْأَمِيرُ «فَاتِقُ» إِلَى صَاحِبَتِهِ «نَرْجِسَ» الْوَفِيَّةِ، وَقَلْبُهُ يَفِيضُ حُزْنًا وَالْأَمَّا.
وَلَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ يُذْرِفَ مِنْ عَيْنَيْهِ عَبْرَةً^٧ تَنْمُّ عَمَّا يَسَاوِرُ نَفْسَهُ مِنْ لَوْعَةٍ، ثُمَّ يَتَّبِعُهَا
زَفْرَةً، تَحْمِلُ كُلَّ مَا يُعَانِيهِ مِنْ مَعَانِي التَّفَجُّعِ وَالْحُسْرَةِ.

وَلَمْ يَخْفَ عَلَى «نَرْجِسَ» مَا يُكَابِدُهُ الْأَمِيرُ «فَاتِقُ» مِنَ الْأَمِ.
فَقَالَتْ لَهُ مُبْتَسِمَةً: «شَدَّ مَا أَنْتَ جَمِيلٌ يَا ابْنَ عَمٍّ! شَدَّ مَا أَنَا سَعِيدَةٌ بِانْقِضَاءِ عَهْدِ
النَّحْسِ وَالشَّقَاءِ، وَحُلُولِ عَهْدِ السُّرُورِ وَالْهَنَاءِ؛ بَعْدَ أَنْ سَلِمْتَ مِنَ الشَّرِّ، وَنَجَوْتَ مِنَ السُّحْرِ،
وَاسْتَرْجَعْتَ جَمَالَكَ، وَبَلَغْتَ أَمَالَكَ.

وَمَا أَذْرِي أَيُّهُ رَائِحَةٌ زَكِيَّةٌ تَعْبَقُ فِي هَذَا الْمَكَانِ!
أَلَيْسَتْ هِيَ رَائِحَةُ الْعِطْرِ الْبَدِيعِ الَّذِي قَدَّمْتَهُ لَنَا «لَوْلُؤَةٌ» الْكَرِيمَةُ؟
يَا لَهُ مِنْ عِطْرِ زَكِيٍّ، لَمْ أَرْ لِرَائِحَتِهِ مَثِيلًا!
وَإِنِّي لَيَبْهَجُنِي أَنْ أَصَبَّ قَطْرَاتٍ مِنْهُ عَلَى يَدِي، لَعَلِّي أُعَوِّضُ بِطَبِيبِهَا مَا لَحِقَ وَجْهِي
مِنْ تَشْوِيهِ.»

ثُمَّ أَمْسَكَتْ بِيَدِهَا زُجَاجَةَ الْعِطْرِ، ضَاحِكَةً مُسْتَبْشِرَةً، لِتَصَبَّ عَلَى جَبِينِهَا شَيْئًا مِمَّا تَحْوِيهِ.
وَاحَاوَلَتْ أَنْ تَفْتَحَ سِدَانَهَا، فَاسْتَعَصَى عَلَيْهَا.

فَأَمْسَكَ الْأَمِيرُ بِالزُّجَاجَةِ، وَقَلْبُهُ يَخْفِقُ خَفَقًا شَدِيدًا مُتَوَاصِلًا، وَيَدَاهُ تَزْتَعْشَانِ مِنْ
فَرَطِ التَّائُرِ، دُونَ أَنْ يَذْرِي لِذَلِكَ سَبَبًا.

وَمَا إِنْ فَتَحَ سِدَانَ الْقَارُورَةِ^٨ حَتَّى صَبَّ عَلَى «نَرْجِسَ» قَطْرَاتٍ مِمَّا تَحْوِيهِ مِنْ عِطْرِ.

^٦ رائحة عبقة: عطرة الشذى.

^٧ عبرة: دمعة.

^٨ القارورة: الزجاجية.

عُودَةٌ إِلَى الْبَيْتِ

وَلَمْ تَكَدْ هَذِهِ الْقَطْرَاتُ الْمُعَطَّرَةُ تَمَسُّ جَبِينَهَا حَتَّى وَقَعَتِ الْمُفَاجَأَةُ الَّتِي بَهَرَتْهُمَا،
وَعَمَرَتْ بِالْبَهْجَةِ قَلْبَيْهِمَا، وَكَادَا — لِفِرْطِ مَا اسْتَوَى عَلَيْهِمَا مِنَ الْحَيْرَةِ — لَا يُصَدِّقَانِ
أَعْيُنَهُمَا.

وَلَعَلَّكَ — أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ — سَتَشْرِكُهُمَا فِي الدَّهْشِ وَالْفَرَحِ، حِينَ تَعْلَمُ أَنَّ قَطْرَاتِ الْعِطْرِ
لَمْ تَكَدْ تَمَسُّ وَجْهَهُ «نَرْجِس» حَتَّى زَالَ كُلُّ أَثَرٍ لِلْفَرَوِ الْبَغِيضِ، الَّذِي كَانَ يُعْطِي وَجْهَهَا
الْبَضَّ، وَيُشَوِّهُ جَمَالَهَا الْعُضَّ!
وَسُرْعَانَ مَا عَادَ إِلَيْهَا صَفَاؤُهَا، وَإِشْرَاقُهَا وَبَهَاؤُهَا.

وَمَا كَادَا يُبْصِرَانِ مَا تَفَرَّدَ بِهِ الْعِطْرُ السَّحْرِيُّ الْعَجِيبُ مِنْ مِيزَةِ صَادِقَةٍ، وَيَتَحَقَّقَانِ
مَا رَأَيَاهُ مِنْ عَجِيبَةٍ خَارِقَةٍ، حَتَّى تَعَالَتْ صَيَحَاتُ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ ... وَأَنْطَلَقَا مُسْرِعَيْنِ
إِلَى الزَّرِيبَةِ، حَيْثُ تَحْلِسُ الْمَلِكَةُ «زُبَيْدَةُ» وَوَصِيفَتُهَا «حَلِيمَةُ»، وَذَكَرَا لَهُمَا مَا كَانَ مِنْ أَثَرِ
الْعِطْرِ الَّذِي تَفَضَّلَتْ بِهِ الْجَنِّيَّةُ عَلَى «نَرْجِس».

فَاسْتَوَى عَلَى «زُبَيْدَةَ» وَ«حَلِيمَةَ» مِنَ السَّعَادَةِ مَا يُفُوقُ الْوُصْفَ، وَلَمْ تَدْرِيَا كَيْفَ تُعْبِرَانِ
عَنْ شُكْرِهِمَا لِلْجَنِّيَّةِ وَتَقْدِيرِهِمَا!

وَرَأَى الْأَمِيرُ «فَائِقُ» أَنَّ مَا كَانَ يَحُولُ دُونَ اقْتِرَانِهِمَا مِنْ عَائِقٍ، قَدْ مَحَاهُ الْعِطْرُ، وَلَمْ يَبْقَ
لَهُ أَثَرٌ.

وَهَكَذَا لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ مِمَّا كَانَ يَخْشَاهُ الْأَمِيرُ «فَائِقُ»، وَزَالَ عَنْ قَلْبِهِ ذَلِكَ الْكَابُوسُ
الثَّقِيلُ الَّذِي كَانَ يُنْغِصُ سَعَادَتَهُ، كُلَّمَا شَعَرَ أَنَّهُ لَمْ يَسْتَرِدَّ جَمَالَهُ وَبَهَاءَهُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ خَلَعَ
عَلَى غَيْرِهِ نَحْسَهُ وَشَقَاءَهُ، وَأَنَّهُ لَمْ يَطْفِرْ بِأَمْنِيَّتِهِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَشْقَى بِنْتِ عَمِّهِ، الَّتِي أَرْسَلَهَا
اللَّهُ لَهُ لِتُسْعِدَهُ وَتَمَلَأَ حَيَاتَهُ بِبَهْجَةٍ وَإِنْشِرَاحًا، فَكَيْفَ يَرْضَى لَهُ الْوَفَاءَ أَنْ يَجْلِبَ عَلَيْهَا كُلَّ
هَذَا الشَّقَاءِ؟

الْعُودَةُ إِلَى الْوَطَنِ

وَكَانَتِ الْمَلِكَةُ تُفَكِّرُ فِيَمَا تَسْتَقْبِلُهُ مِنْ مَهَامِّ الْعَدِّ وَمَشَاغِلِهِ، حِينَ تَعُودُ إِلَى حَاضِرَةِ مُلْكِهَا،
الَّتِي طَالَتْ عَنْهَا غَيْبَتُهَا، وَحَانَتْ عُودَتُهَا بَعْدَ عِشْرِينَ عَامًا مِنْ فِرَارِهَا وَهَجْرَتِهَا!

وَأَرَادَتْ «زُبَيْدَةَ» أَنْ يَكُونَ لَهَا وَلِوَلَدِهَا وَلِ«نَرْجِسٍ» مِنْ فَاخِرِ الثِّيَابِ مَا يَلَائِمُ ذَلِكَ الْاِحْتِفَالَ
الْعَظِيمِ؛ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ مِنَ الْوَقْتِ وَالْوَسَائِلِ مَا يُسَعِفُ حَاجَتَهَا، وَيُحَقِّقُ رَغْبَتَهَا.
وَجَلَسَتْ حَائِزَةً، لَا تَدْرِي: كَيْفَ تَذُلُّ هَذِهِ الْعَقَبَةَ الْعَارِضَةَ، بَعْدَ أَنْ ذَلَّتْ مَا قَبْلَهَا مِنْ
عَقَبَاتٍ؟ وَلَمْ تَدْرِ: كَيْفَ تَطْهَرُ — هِيَ وَمَنْ مَعَهَا — أَمَامَ الشَّعْبِ الْمُتَحَمِّسِ لِاسْتِقْبَالِهِمْ!
وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ غَيْرُ ثِيَابِهِمُ الرَّيْفِيَّةِ الْخَشِنَةِ، الَّتِي لَا تَصْلُحُ لِغَيْرِ الْمَزَارِعِ وَالْخَلَوَاتِ.
وَكَانَ الْأَمِيرُ «فَائِقُ» وَبِنْتُ عَمِّهِ «نَرْجِسُ» يَضْحَكَانِ مِمَّا يُسَاوِرُ «زُبَيْدَةَ» مِنَ الْقَلْقِ
وَالْاِنْزِعَاجِ، بَعْدَ أَنْ تَهَيَّأَتِ لِسَعَادَتِهِمَا الْأَسْبَابُ.

وَأَقْبَلَتْ «نَرْجِسُ» عَلَى «زُبَيْدَةَ» لِتُسْرِي عَنْهَا وَتُدَاعِبَهَا، وَتُهَوِّنَ^١ عَلَيْهَا مَتَاعِبَهَا، فَقَالَتْ:
«مَا أَجْدَرِكَ أَلَّا تَشْغَلِي نَفْسَكَ بِمُشْكِلَةِ الثِّيَابِ؛ فَهِيَ مُشْكِلَةٌ هَيْئَةً لَا قِيَمَةَ لَهَا وَلَا حَطَرَ.
أَلَا تَرَيْنِ يَا أُمَاهُ، أَنَّ مِثْلَ الْأَمِيرِ «فَائِقِ» يَزِيدُ جَمَالَهُ عَلَى كُلِّ جَمَالٍ، بِمَا كَسَاهُ اللَّهُ مِنْ
حُلِّ الْحُسْنِ وَالْبَهَاءِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْوَفَاءِ مِمَّا لَمْ يَظْفَرْ بِهِ غَيْرُهُ مِنَ النَّاسِ؟ وَلَنْ تَزِيدَهُ الثِّيَابُ
الْفَاخِرَةَ جَمَالًا، وَلَنْ تُكْسِبَهُ بَعْضَ مَا ظَفَرَ بِهِ مِنْ تَقْدِيرٍ وَإِعْجَابٍ!»

^١ تهون عليها: تخفف عنها.

ثُمَّ قَالَ الْأَمِيرُ «فَائِقُ»: «أَلَا تَشْرِكِينِي — يَا أُمَاهُ — فِيمَا أَعْتَقَدُهُ وَأَرَاهُ؟
 أَلَا تَرَيْنَ أَنَّ جَمَالَ «نَرْجِسٍ» يُغْنِيهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَيَزِيدُهَا بِأَحْسَنِ مِمَّا يُزِيدُهَا فَاحِرُ
 الثِّيَابِ، وَأَنَّ مَا تُشْعُهُ عَيْنَاهَا مِنَ الْجَمَالِ وَالْحُسْنِ وَالْإِحْلَاصِ، وَالطَّهَارَةِ وَإِنْكَارِ الذَّاتِ، وَمَا
 إِلَى ذَلِكَ مِنْ نَبِيلِ السَّجَايَا وَكَرِيمِ الصِّفَاتِ؛ تُزْرِي بِأَنْفُسِ الْأَحْبَارِ الْكَرِيمَةِ؟
 أَلَا تَرَيْنَ فِي تَأَلُّقِ أَسْنَانِهَا مَا يُزْرِي بِبَرِيْقِ اللَّالِيِّ وَلَمَعَانِهَا؟
 وَأَيُّ إِكْلِيلِ أَنْفُسٍ مِنْ غَدَائِرِهَا^٢ الَّتِي يَفُوقُ جَمَالَهَا أَنْفَسَ التِّيَجَانِ الْمُرْصَعَةِ بِأَكْرَمِ
 الدَّرَرِ وَأَتَمَّنِهَا!»

فَقَالَتْ «رُبَيْدَةُ»: «ذَلِكَ حَقٌّ لَا رَيْبَ فِيهِ؛ فَكِلَاكُمَا آيَةٌ فِي الْحُسْنِ وَالرَّوْعَةِ وَالْجَمَالِ، وَلَكِنْ
 أَيُّ ضَيْرٍ^٣ فِي أَنْ يَجْتَمِعَ جَمَالَ النَّفْسِ وَجَمَالَ الصُّورَةِ، ثُمَّ يَضَافُ إِلَيْهِمَا جَمَالَ الرَّيِّ؟
 وَمَاذَا عَلَيْكُمَا إِذَا شَغُلْتُمَا بِالتَّفَكُّرِ فِيمَا تُرِيدَانِهِ مِنَ الثِّيَابِ، لِتَظْهَرَ أَمَامَ الشَّعْبِ بِمَا
 يَلِيْقُ بِسُمُوِّ مَكَانِكُمَا، وَعُلُوِّ قَدْرِكُمَا؟
 إِنَّ نَفَاسَةَ الْحُلِيِّ وَرَوْعَةَ الثِّيَابِ لَنْ تَقْلَلَ مِنْ جَمَالِكُمَا وَلَنْ تَنْقُصَ مِنْ رَوْعَتِكُمَا عَلَى كُلِّ
 حَالٍ!

أَمَا أَنَا، فَلَيْسَ لِي إِلَى فَاحِرِ الثِّيَابِ حَاجَةٌ بَعْدَ أَنْ تَقَدَّمَتْ بِي السُّنُّ، وَأَصْبَحْتُ عَجُوزًا
 كَمَا تَرَيَانِ!»

وَهُنَا قَاطَعَتْهَا «نَرْجِسُ» قَائِلَةً: «إِنَّ مَا يَزِينُكَ مِنْ جَمَالِ النَّفْسِ، وَسَمَاحَةِ الْخُلُقِ وَنَضَارَةِ
 الْوَجْهِ، لِيَتَضَاعَلُ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهِ كُلُّ جَمَالٍ.
 وَلَنْ يَضِيرَكَ — عَلَى كُلِّ حَالٍ — مَا تَرْتَدِينَ مِنْ ثِيَابٍ قَرَوِيَّةٍ.
 وَحَسْبُكَ جَمَالًا مَا تَحَلَّيْتَ بِهِ مِنَ الشَّمَائِلِ الْعَالِيَةِ، وَمَا أَسَدَيْتَهُ مِنَ الْفَضْلِ فِي سَبِيلِ
 إِنْقَادِ أُمِّي وَأَبِي، وَمَا تَحَمَّلْتَهُ مِنَ الْعَنَاءِ وَالْجُهْدِ وَشَطَفِ الْعَيْشِ وَالْفَاقَةِ، وَالصَّبْرِ فِي تَعْهُدِنَا^٤
 وَرِعَايَتِنَا وَتَنْشِئَتِنَا جَمِيعًا.

^٢ غدائرها: ضفائرها.

^٣ أي ضير: أي ضرر.

^٤ تعهدنا: تربيبتنا وملاحظتنا.

الْعُودَةُ إِلَى الْوَطَنِ

وَلَيْسَ يُخَامِرُنِي شَكٌّ فِي أَنْكِ سَتَجِدِينَ فِي مَمْلَكَتِكَ — مَتَى أَسْعَدْتَهَا بِطَلْعَتِكَ، وَشَرَفْتَهَا
بِزِيَارَتِكَ — كُلُّ مَا يَجْدُرُ بِمَقَامِكَ الْعَالِي، مِنْ نَفِيسِ الْحَبْلِ، وَفَاخِرِ النَّيَابِ.»

وَهَكَذَا قَضَوْا يَوْمَهُمْ فِي سُرُورٍ وَابْتِهَاجٍ، بَعْدَ أَنْ زَالَ عَنْهُمْ الْهَمُّ وَالْقَلَقُ.
وَلَمَّا جَاءَ الْمَسَاءُ، وَحَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ، بَعَثَتْ لَهُمْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ بِمَائِدَةٍ حَافِلَةٍ بِأَشْهَى
الْوَانَ الطَّعَامِ.

وَكَانَتْ — فِي الْحَقِّ — أَسْعَدَ لَيْلَةٍ قَضَوْهَا فِي زُرِّيَّتِهِمْ، كَمَا كَانَتْ آخِرَ عَهْدِهِمْ بِالنَّوْمِ عَلَى
حُرْمِ الْقَشِّ وَالتَّبْنِ.

وَكَانَ مَا بَدَلُوهُ مِنَ الْجُهْدِ — فِي أَنْتَاءِ النَّهَارِ — قَدْ أَتَعَبَهُمْ وَأَضْنَاهُمْ، وَجَهَدَهُمْ وَهَدَّ
قُؤَاهُمْ؛ فَلَا عَجَبَ إِذَا اسْتَسْلَمُوا لِلْسُّبَاتِ،^٥ وَلَمْ يَسْتَيْقِظُوا إِلَّا بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ بِوَقْتِ طَوِيلِ.

وَأَقْبَلَتْ أَمِيرَةُ التَّوَابِعِ قُبَيْلَ انْتِبَاهِهِمْ مِنْ نَوْمِهِمُ الطَّوِيلِ، بِوَقْتِ قَلِيلٍ، فَهَمَسَتْ فِي آذَانِهِمْ
هَمَسَاتٍ خَفِيفَةً، أَيْقَظَتْهُمْ مِنْ رُقَادِهِمْ.
وَكَانَ الْأَمِيرُ «فَائِقُ» أَوَّلَ مَنْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَقَلْبُهُ يَفِيضُ إِيَّاسًا وَبِشْرًا، وَعِزْفَانًا بِالْجَمِيلِ
وَشُكْرًا.

وَمَا لَمَحَتْ عَيْنَاهُ «لَوْلُؤَةٌ»، حَتَّى أَقْبَلَ عَلَيْهَا يَبْنُهَا مَا يُضْمِرُهَا لَهَا مِنْ تَقْدِيرٍ عَمِيقٍ،
وَحُبٍّ وَثِيقٍ، فَزَبَنْتْ كَتِفَهُ، مُظْهِرَةً لَهُ فَرْطَ إِعْجَابِهَا بِمَا شَهِدَتْهُ مِنْ صَادِقٍ وَقَائِهِ، وَمَا
سَمِعَتْهُ مِنْ جَمِيلٍ ثَنَائِهِ؛ فَأَهْوَى عَلَى جَنَاحِهَا يُقَبِّلُهُ، مُضَاعَفًا ثَنَاءَهُ، مُؤَكِّدًا وِلَاءَهُ.
وَأَقْبَلَتْ «زُبَيْدَةُ» عَلَى «لَوْلُؤَةٍ» تُحِييُهَا وَتُرَبِّبُهَا، وَتَشَارِكُ ابْنَهَا فِي ثَنَائِهِ عَلَيْهَا وَشُكْرِهِ لَهَا.
فَقَالَتْ لَهُمَا «لَوْلُؤَةٌ»: «لَسْتُ أَشْكُ فِيمَا مَنَحَكُمَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِ جَلِيلٍ، وَمَرِيَّةٍ اعْتِرَافٍ
بِالْجَمِيلِ.

وَإِنِّي لَيُؤَسِّفُنِي أَنْ تَعَرَّضَنِي شَوَاعِلُ كَثِيرَةٌ، لَا يَسْعُنِي إِغْفَالُ شَأْنِهَا، وَلَا مَعْدَى لِي^٦
عَنِ الْإِسْرَاعِ إِلَى أَدَائِهَا ... فَقَدْ أُرْسَلَتْ تَطْلُبُنِي الْمَلِكَةُ الشَّقْرَاءُ، زَوْجَةُ الْمَلِكِ «سَعْدَانَ»: «مَلِكِ

^٥ السبات: النوم العميق.

^٦ لا معدى لي: لا مفر لي.

الْإِنْسِ وَالْجَانِّ، وَحَارِسِ كُنُوزِ الْمَلِكِ «سُلَيْمَانَ». وَقَدْ بَعَثْتُ إِلَيَّ مُنْذُ قَلِيلٍ، تَدْعُونِي لِمُشَارَكَتِهَا فِي الْإِحْتِفَالِ بِمَوْلِدِ طِفْلِهَا النَّالِثِ، فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَرٍ»، وَهُوَ أَمْرٌ مُطَاعٌ مُجَابٌ، لَا سَبِيلَ إِلَى مُخَالَفَتِهِ مَهْمَا كَانَتِ الدَّوَاعِي وَالْأَسْبَابُ.

وَسَيَكُونُ هَذَا الطُّفْلُ زَوْجًا لِأَوْلَى مَا تُنْجِبَانِيهِ مِنْ بَنَاتٍ، بَعْدَ أَنْ يَتَحَلَّى مِنْ كَرِيمِ الشَّمَائِلِ، وَنَبِيلِ الْمَرْأِيَا، بِمَا يُؤْهِلُهُ لِشَرَفِ مُصَاهَرَتِكُمَا، وَيَجْعَلُهُ جَدِيرًا بِزَوْاجِ ابْنَتِكُمَا ... وَقَدْ أَصْبَحَ أَوَّلَ وَاجِبَاتِي الْآنَ، أَنْ أَنْقَلِكُمْ إِلَى مَمْلَكَتِكُمْ قَبْلَ ذَهَابِي إِلَى جَزِيرَةِ عَبْقَرٍ.^٧
وَالْتَفَتَتْ «لَوْلُوَّةُ» إِلَى الْمَلِكَةِ «زُبَيْدَةَ»، وَهِيَ تَقُولُ: «سَنَذْهَبُ تَوًّا إِلَى مَمْلَكَةِ وَلَدِكَ، فَهَلْ أَنْتِ وَ«حَلِيمَةُ» الْمُخْلِصَةُ الْأَمِينَةُ الْوَفِيَّةُ مُتَاهِبَتَانِ؟»^٧
فَبَدَأَ عَلَى الْمَلِكَةِ وَوَصِفَتَهَا شَيْءٌ مِنَ الْقَلَقِ وَالْحَيْرَةِ وَالْإِرْتِيَابِ.

وَجَمَّعَتْ تَقُولُ: «إِنَّ إِشَارَتِكَ — يَا مَوْلَاتِي — مُطَاعَةٌ، وَرَغْبَتِكَ وَاجِبَةُ النِّفَادِ وَالطَّاعَةِ، وَهِيَ نَحْنُ أَوْلَاءٌ عَلَى أُهْبَةِ السَّفَرِ، فَهَلْ يُرْضِيكَ أَنْ نَسْتَقْبِلَ الشَّعْبَ بِمِثْلِ هَذِهِ النَّيَابِ الْقَرَوِيَّةِ الْقَدِيمَةِ؟»

فَإِذَا رَأَيْتِ أَنَّ ذَلِكَ لَا يَضِيرُنَا، وَلَا يُصَغِّرُنَا فِي عُيُونِ الشَّعْبِ وَلَا يُحَقِّرُنَا، فَلَنْ نَعْصِيَ لَكَ أَمْرًا، وَلَنْ تَرَيْ مِنَّا إِلَّا تَلِيَّةً وَشُكْرًا.
فَأَجَابَتْهَا «لَوْلُوَّةُ» مُبْتَهَجَةً مُسْتَبْشِرَةً: «مَا أَهْوَنَ مَا تَطْلُبِينَ، وَمَا أَيْسَرَ مَا تُرِيدِينَ! وَهَنَا أَقْبَلْتُ «لَوْلُوَّةُ» عَلَى «زُبَيْدَةَ» مُبْتَسِمَةً، وَرَفَعَتْ عَصَاهَا فِي الْهَوَاءِ، مُلَوِّحَةً بِهَا فِي الْفَضَاءِ، كَأَنَّمَا تَرُسُّمُ فَوْقَ رَأْسِهَا دَائِرَةً.

وَمَا كَانَتْ «لَوْلُوَّةُ» تَنْتَهِي مِنْ إِشَارَتِهَا، حَتَّى دَهَشَتْ «زُبَيْدَةَ» وَاشْتَدَّتْ حَيْرَتُهَا. فَقَدْ رَأَتْ عَلَى مَفْرَقِهَا^٨ تَاجًا مِنْ خَالِصِ الذَّهَبِ، يَعِزُّ مِثْلَهُ فِي التِّيْجَانِ، وَقَدْ حَلَّى بِأَنْفَسِ الْيَوَاقِيتِ وَاللَّلَالِيِّ. وَرَأَتْ نَوْبَهَا الرَّيْفِيَّ الْحَقِيرَ قَدْ تَبَدَّلَ نَوْبًا مِنَ الْحَرِيرِ، يُوشِيهِ الْقَصْبُ، وَيَطْرُزُهُ الذَّهَبُ.

^٧ متاهبتان: مستعدتان.

^٨ المفروق: وسط الرأس.

الْعُودَةُ إِلَى الْوَطَنِ

وَنَظَرْتُ إِلَى قَدَمَيْهَا فَإِذَا بِهِمَا تَحْتَدِيَانِ نَعْلَيْنِ، قَدْ صُنِعَتَا مِنَ الْمُخْمَلِ وَالذَّهَبِ؛ فَلَمْ تَتَمَّاكَ أَنْ تُظَهِّرَ ابْتِهَاجَهَا، وَالْتَفَقْتُ إِلَى «لَوْلُؤَةَ» تُعَلِّنُ لَهَا عَجْزَهَا عَنْ شُكْرِهَا ... ثُمَّ حَتَمْتُ نَنَاءَهَا قَائِلَةً: «لَقَدْ غَمَرْتَنِي بِعَطْفِكَ وَكَرَمِكَ، وَمَا أَظْنُكَ نَسِيتَ وَوَلَدِي وَبَنَتْ عَمَهُ ... وَمَا أَحْسَبُكَ تَضْنِيْنَ عَلَيْنِهِمَا بِمَا يَحْتَاجَانِ إِلَيْهِ مِنْ نَفِيسِ الْحُلِيِّ وَالْحُلَلِ.»

فَقَالَتْ «لَوْلُؤَةُ» مُبْتَسِمَةً: «لَهُمَا مَا يُرِيدَانِ، وَلَكِنَّهُمَا لَمْ يُظَهِّرَا مُوَافَقَتَهُمَا، وَلَمْ يُعْلِنَا رَغْبَتَهُمَا؛ فَإِنْ شَاءَ لَبِيتُ، وَإِنْ أَبَى أَبَيْتُ.»

فَحَبَّرْتَنِي يَا «نَرْجِسُ»: «أَتَوَافِقِينَ عَلَى تَبْدِيلِ ثِيَابِكَ؟»

فَعَضْتُ «نَرْجِسُ» مِنْ بَصَرِهَا، وَاحْمَرَّ — مِنْ فَرَطِ الْحَجَلِ — وَجْهُهَا، وَأَجَابَتْهَا عَلَى اسْتِحْيَاءٍ: «لَقَدْ كُنْتُ سَعِيدَةً — يَا مَوْلَاتِي — فِي هَذِهِ الثِّيَابِ الْقَرَوِيَّةِ الْبَسِيطَةِ، وَهِيَ هَاتِ أَنْ أَرْضَى بِهَا بَدِيلًا.»

فَقَدْ طَالَمَا لَبَسْتُهَا وَتَعَوَّدْتُهَا، وَالْفَتْهُورَ بِهَا، فَمَا أَنْكَرَ ابْنُ عَمِّي زِيَّهَا، وَلَا أَنْكَرْتُهَا. وَإِنِّي لَيْسَعُدْنِي أَنْ تَبْقَى فِي حَوْرَتِي، كَمَا بَقِيَتْ ذِكْرِيَانُهَا عَالِقَةً بِذَاكِرَتِي، وَهِيَ تَحْتَوِي مِنْ ذِكْرِيَاتِ طُفُولَتِي أَكْرَمَ مَا أَعْتَرُّ بِهِ.

ذَلِكَ مَا يُعْجِبُنِي وَأَرْتَضِيهِ، وَأَسْعَى لَهُ وَأَبْتَعِيهِ.

وَلَوْ تَرَكَ لِي الْخِيَارُ لَأَنْزَعْتُهُ، وَلَمْ أُفْرِطْ فِيهِ.

وَمَا أَظُنُّ ذَلِكَ — عَلَى أَيِّ حَالٍ — يَتَنَاقَى مَعَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ، وَالْمُبَادِيِ الْقَوِيمَةِ.»

وَلَمْ يَتَمَّاكَ «فَائِقُ» أَنْ يُعْلِنَ ابْتِهَاجَهُ بِمَا سَمِعَ؛ فَأَقْبَلَ عَلَيْهَا فِي حُنُوٍّ وَابْتِسَامٍ، يُرَبِّتُ كَتِفَيْهَا وَيُنِيَّ عَلَيْهَا.

وَأَعْلَنْتُ «لَوْلُؤَةَ» مُوَافَقَتَهَا عَلَى مَا قَالَتْهُ «نَرْجِسُ»: «بَعْدَ أَنْ وَجَدْتُ «فَائِقًا» يَبْنَهُجُ لَهُ، وَيَفْرَحُ بِهِ، لِمَا يَحْوِيهِ مِنْ مَعَانِي الْوَفَاءِ، وَصَدَقَ الْوَلَاءُ.»

ثُمَّ أَشَارَتْ «لَوْلُؤَةَ» إِلَى أَعْوَانِهَا، بِنَقْلِ الْأُسْرَةِ الْمُلوَكِيَّةِ إِلَى قَصْرِهَا، فِي حَاضِرَةِ مُلْكِهَا؛ فَحَمَلُوهَا إِلَى الْمَرْكَبَةِ، فِي غَيْرِ ضَجَّةٍ وَلَا جَلْبَةِ، وَأَجْلَسَتْ «لَوْلُؤَةَ» إِلَى جِوَارِهَا الْمَلِكَةِ «زُبَيْدَةَ» وَوَلَدَهَا، وَ«نَرْجِسُ» وَ«حَلِيمَةَ».

وَلَمْ تَلْبَثِ الْقَنَابِرُ أَنْ اجْتَارَتْ مَسَافَةَ مَا بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ فِي أَقَلِّ مِنْ سَاعَةٍ، وَهِيَ مَسَافَةٌ مُتْرَامِيَّةٌ، وَمَرْحَلَةٌ قَاصِيَةٌ.

خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَسُرْعَانَ مَا تَحَقَّقَتْ لَهُمُ الْأَمَالُ، بَعْدَ أَنْ قَطَعُوا ثَلَاثَةَ آلافٍ مِنَ الْأَمْيَالِ، وَحَالَفَهُمُ التَّوْفِيقُ فِي رِحْلَتِهِمْ، فَقَطَعُوا فِي سَفَرِهِمْ مَا كَانَ يَفْصِلُهُمْ عَنَ وَطَنِهِمْ، مِنْ مَسَافَاتٍ شَاسِعَةٍ، وَصَحَارَى وَاسِعَةٍ.

وَأَجْتَاؤُوا — فِي زَمَنِ قَلِيلٍ — جِبَالًا وَأَنْهَارًا، وَحَدَائِقَ وَأَزْهَارًا، وَجَدَاوِلَ وَعُذْرَانًا، وَجَزَائِرَ وَخُلُجَانًا، وَقُرَى وَبُلْدَانًا، وَقَدْ مَرَّتْ بِهِمْ تِلْكَ الْمَنَاطِرُ، كَمَا يَمُرُّ الْحُلْمُ الْعَابِرُ، أَوِ الذُّكْرِيَّاتُ السَّعِيدَةُ عَلَى الْخَاطِرِ.

وَبَلَغُوا سَاحَةَ الْوَطَنِ، بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ الزَّمَنِ، وَقَرَّتْ أَعْيُنُهُمْ بِالْعُودَةِ إِلَى مَمْلَكَتِهِمْ. وَوَقَفَتْ جُمُوعُ الشَّعْبِ عَلَى جَنَابَاتِ الطَّرِيقِ، وَشُرَفَاتِ الْمَنَازِلِ وَسُطُوحِهَا، مُبْتَهَجِينَ، يَسْتَقْبِلُونَهُمْ اسْتِقْبَالَ الْفَاتِحِينَ. وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ حَفَّ لَاسْتِقْبَالِهِمْ، وَالتَّرْحِيبِ بِهِمْ، سِرَاةُ الدَّوْلَةِ^١ وَأَمْرَاؤُهَا، وَأَعْلَامُهَا وَوُزَرَاؤُهَا.

وَمَا أَظُنُّكَ — أَيُّهَا الصِّدِّيقُ الصَّغِيرُ — فِي حَاجَةٍ إِلَى السُّؤَالِ عَمَّنْ أَفْضَى إِلَيْهِمْ^٢ بِاقْتِرَابِ عَوْدَةِ مَلِكِهِمْ.

فَلَيْسَ بِكَثِيرٍ عَلَى ذِكَاكَ وَفِطْنَتِكَ، أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ «لَوْلَوْ» هِيَ وَحْدَهَا الَّتِي رَفَّتْ إِلَيْهِمْ ذَلِكَ النَّبَأَ السَّعِيدَ، وَأَعْلَنْتْ لَهُمُ السَّاعَةَ الَّتِي يَصِلُ فِيهَا مَلِكُهُمُ الْمَجِيدُ.

^١ سِراة الدولة: شرفاؤها وعظماؤها.

^٢ أفضى إليهم: حدثهم.

وَمَنْ عَيْرٌ «لَوْلُوَّة» الْوَفِيَّةُ، الرَّاضِيَّةُ الْمَرْضِيَّةُ، يَشْغُلُ نَفْسَهُ بِمَثَلِ هَذِهِ الْوَاجِبَاتِ، وَيَلْذُّ لَهُ أَنْ يُسَدِّيَ الْمَكْرُمَاتِ، وَيَمَلَأَ الدُّنْيَا أَفْرَاحًا وَسَعَادَاتٍ؟

وَمَا إِنَّ أَشْرَفَتِ الْمَرْكَبَةُ الْمُلُوكِيَّةُ عَلَى الشَّعْبِ حَتَّى ارْتَفَعَ هُتَافُهُ، وَدَوَّتْ صَيْحَاتُهُ، وَتَعَالَتْ دَعَوَاتُهُ.

ثُمَّ تَضَاعَفَ السُّرُورُ وَالْبِشْرُ، حِينَ أَشْرَفَتِ الْمَرْكَبَةُ الْمُلُوكِيَّةُ عَلَى سَاحَةِ الْقَصْرِ.
وَكَانَتِ الْمَلِكَةُ «رُبَيْدَةً» أَوَّلَ مَنْ حَرَجَ مِنْهَا، وَقَدْ نَاهَزَ^٢ عُمُرُهَا الْخَمْسِينَ؛ وَلَمْ يُؤْتَرْ فِي جَمَالِهَا مُرُورُ الْأَعْوَامِ وَتَوَالِي السِّنِينَ.

وَقَدْ أَنْسَاهَا الْفَرْحُ بَعُودَتِهَا إِلَى وَطَنِهَا كُلِّ مَا لَقِيَتْهُ فِي حَيَاتِهَا، مِنْ مَصَائِبِ الدُّنْيَا وَحَدَاتِهَا.

ثُمَّ نَزَلَ الْمَلِكُ «فَائِقُ» مُرْتَدِّيًا نَفَاسًا مِنَ الْحُلَلِ الْمُلُوكِيَّةِ، الَّتِي أَهْدَتْهَا لَهُ الْجَنِيَّةُ؛ فَبَهَرَ حُسْنَهَا وَسَنَاهَا كُلَّ مَنْ رَأَاهَا.

وَقَدْ شَعَّ لِأَلْوَاهَا، وَأَنْبَعَثَتْ أَضْوَاؤُهَا؛ فَلَمْ تَقْوِ عَلَى رُؤْيَيْهَا الْأَنْظَارُ، وَكَانَ بَرِيقُهَا يَخْطَفُ الْأَبْصَارَ.

وَقَدْ طُرِّزَتْ بِاللَّالِيِّ الْمُنْتَبَةِ عَلَى أَرْزَارٍ مِنَ الذَّهَبِ، وَحُلِّيَتْ بِنَفَائِسِ الْحَرِيرِ وَالْقَصَبِ.
وَلَا تَسَلُ عَنْ تَصْفِيْقِ الشَّعْبِ وَحَمَاسَتِهِ؛ فَقَدْ رَأَى فِي مَلِيكَتِهِ مَثَلًا رَائِعًا لِلتَّفَانِي فِي الْوُدِّ وَالْإِحْلَاصِ، بَعْدَ أَنْ أَفْضَتْ إِلَيْهِ «لَوْلُوَّة» بِمَا بَدَّلَتْهُ «نَرْجِس» لِمَلِيكِهِ مِنْ خَالِصِ الْوَفَاءِ، وَصَادِقِ الْفِدَاءِ.

فَانْدَفَعَ الشَّعْبُ إِلَى تَحِيَّتِهَا فِي جُمُوعِهِ الزَّاحِرَةِ، وَحَمَاسَتِهِ النَّادِرَةِ، يُحْيِيهَا وَيَدْعُو لَهَا، وَلَا يَكْفُ عَنِ الْهُتَافِ بِاسْمِهَا، وَالتَّنْوِيهِ بِفَضْلِهَا، وَخَالِصِ وَفَائِهَا، وَصَادِقِ فِدَائِهَا.

فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ تَحِيَّتَهُ شَاكِرَةً، وَقَدْ شَعَّ سَنَاهَا،^٤ وَتَأَلَّقَ نُورٌ مُحْيَاهَا.

وَظَلَّتِ الْجَمَاهِيرُ تَهْتِفُ لِلْأُسْرَةِ الْمُلُوكِيَّةِ هُتَافًا عَالِيًا.

وَلَمْ يَكْفُ الشَّعْبُ عَنِ الدُّعَاءِ لَهَا دَعَوَاتٍ صَادِقَاتٍ، حَارِجَاتٍ مِنْ أَعْمَاقِ الْقَلْبِ، مُعَبَّرَاتٍ عَنِ خَالِصِ الْوَلَاءِ، وَصَادِقِ الْحُبِّ.

^٢ ناهز: قارب.

^٤ سناها: ضوؤها.

وَلَمْ يَنْقُصْ عَلَى الزَّوْجِ عَامَانٍ؛ حَتَّى كَانَ الْإِحْتِفَالُ الْعَظِيمُ بِمَوْلِدِ الْأَمِيرَةِ «كُوْتْرَ».
 وَكَانَتْ كَأَبْوَيْهَا الْمَلِكَيْنِ: «فَائِقُ» وَ«نَرْجِسُ»، طَيِّبَةَ قَلْبٍ، وَصَفَاءَ نَفْسٍ، وَجَمَالَ صُورَةٍ.
 وَقَدْ شَهِدَ كُلُّ مَنْ رَأَاهَا، أَنَّهَا آيَةٌ عَصَرَهَا حُسْنًا وَبَهَاءً، وَفِتْنَةً وَرُوءًا.^٥
 ثُمَّ تَوَالَتْ أَيَّامُ السَّعَادَةِ مُتَعاقِبَةً، يَوْمًا فِي إِثْرِ يَوْمٍ، وَعَامًا فِي إِثْرِ عَامٍ؛ حَتَّى أَنْجَبَا ثَمَانِيَةَ
 صَبِيَّانٍ، وَأَرْبَعَ بَنَاتٍ، كُلُّهُنَّ آيَةٌ فِي الْحُسْنِ وَالْبَهَاءِ، يَرَعَاهُمُ الْحُبُّ وَيَحْفُ^٦ بِهِمُ الْهِنَاءُ،
 وَتَعْمُرُهُمُ السَّعَادَةُ وَيُرْفَرِفُ عَلَيْهِمُ الصَّفَاءُ.
 أَمَّا الْمَلِكَةُ «زُبَيْدَةُ»، الَّتِي عَرَفْتَهَا فِيمَا سَبَقَ بِاسْمِ السَّيِّدَةِ الْقَرْوِيَّةِ «مَاجِدَةَ»، فَقَدْ
 عَاشَتْ مَعَ وَصِيْفَتِهَا «حَلِيمَةً» عَيْشَةً رَغِيدَةً.
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُمَا — فِيمَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِهِمَا — مَا يَشْغَلُ بِالْهُمَا، فِي حَالِهِمَا وَتَرْحَالِهِمَا،
 إِلَّا أَنْ تَوَجَّهًا عِنَايَتَهُمَا إِلَى الْأَمْزَاءِ الْحَفْدَةِ، الْكِرَامِ الْمَجْدَةِ، فَلَمْ تَدَخِرَا وَسْعًا فِي رِعَايَتِهِمْ،
 وَالسَّهْرَ عَلَى تَثْقِيْفِهِمْ وَتَنْشِئَتِهِمْ، فِي عَهْدِ طُفُولَتِهِمْ وَحَدَاتْتِهِمْ.
 وَيَا طَالَمَا^٧ قَصَّتْ عَلَيْهِمْ «زُبَيْدَةُ» وَ«حَلِيمَةُ» طَرَائِفَ مِنَ الْقَصَصِ وَالطَّائِفِ.
 وَكَانَ فِيمَا سَمِعَهُ الْحَفْدَةُ الْمَجْدَةُ مِنْ حَوَادِثِ الْأَبْطَالِ، قِصَّةَ أَبِيهِمْ وَأُمِّهِمْ، وَجَدَّتِهِمْ
 وَمُرَبِّيَّتِهِمْ، وَمَا احْتَمَلُوهُ جَمِيعًا مِنْ كَوَارِثِ وَالِدِهَا، وَأَحْدَاثِ جِسَامِهَا، وَمَا تَحَلَّتْ بِهِ نَفْسُهُمْ
 الطَّاهِرَةُ، مِنْ مَزَايَا بَاهِرَةٍ، فَصَلَّتْ لَكَ مَوَاقِفَهَا الْمَجِيدَةَ، فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ الْفَرِيدَةِ.
 وَهَكَذَا عَاشَ الْجَمِيعُ فِي هِنَاءٍ وَرِعَادَةٍ، وَابْتِهَاجٍ وَسَعَادَةٍ.
 وَلَمْ يَنْسَ الْمَلِكُ «فَائِقُ» وَزَوْجَتَهُ الْمَلِكَةُ «نَرْجِسُ» فَضْلَ أُمِّهِمَا «زُبَيْدَةَ» وَوَصِيْفَتِهَا
 «حَلِيمَةَ»، وَمَا قَدَّمَتَا لَهُمَا مِنْ آيَادٍ كَرِيمَةٍ.
 وَعَاشَ الْمَلِكَانِ — طُولَ عُمْرِهِمَا — يَذْكُرَانِ لَهُمَا مَا كَابَدَتَا فِي سَبِيلِهِمَا مِنْ شَقَاءٍ، وَمَا
 احْتَمَلَتَا — فِي تَحْقِيقِ سَعَادَتِهِمَا — مِنْ عَنَاءٍ.

أَرَاكَ تَسَالُنِي — أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ — عَمَّا لَقِيَهُ ثَلَاثَةُ الْأَشَقِيَاءِ مِنْ جَزَاءِ!

^٥ رواء: حسن منظر.

^٦ يحف بهم: يحيط بهم.

^٧ ويا طالما: وكثيرًا ما.

فَاعْلَمْ — عَلِمْتَ الْحَيْرَ، وَسَلِمْتَ مِنْ كُلِّ أَدَى وَصَيْرٍ — أَنْ «لَوْلَا» أَمِيرَةَ النَّوَابِعِ — الَّتِي سَخَّرَهَا اللَّهُ لِتَأْدِيبِهِمْ، وَالْإِنْتِقَامِ مِنْهُمْ وَتَعْذِيبِهِمْ — لَمْ تَقْصُرْ فِي مُعَاقِبَتِهِمْ، وَمُحَاسَبَتِهِمْ عَلَى نَذَالَتِهِمْ وَشَرَّاسَتِهِمْ.

وَسُرْعَانَ مَا تَعَرَّضَ أَوْلَهُمْ «قَسُورَةٌ» صَاحِبَ الدَّسْكَرَةِ، لِمِيَّتِهِ شَنْعَاءَ مُنْكَرَةٍ، بَعْدَ أَنْ كَابَدَ — مِنْ أَلْوَانِ الْعَذَابِ — مَا لَمْ يَدْرُ لَهُ فِي حِسَابٍ.

فَلَمْ يَكْدُ يَرْجِعُ مِنْ بَعْضِ أَسْفَارِهِ، وَيَهُمُّ بِالْعُودَةِ إِلَى دَارِهِ، حَتَّى لَقِيَهُ — عَلَى مَسَافَةٍ غَيْرِ بَعِيدَةٍ مِنْهَا — ثَلَاثَةُ كِلَابٍ شَرِسَةٍ ضَارِيَةٍ؛ فَضَيَّقَتْ عَلَيْهِ مَنَافِذَ الطَّرِيقِ وَمَسَالِكَهُ، فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ حَالِكَةٍ.

فَاسْتَحَفَّ «قَسُورَةٌ» — أَوَّلَ الْأَمْرِ — بِلِقَائِهَا وَلَمْ يَبَالِهَا، وَزَجَرَهَا فَلَمْ تَزْدَجِرْ، وَلَوَّحَ لَهَا بَعْصَاهُ فَلَمْ تَفِرْ؛ فَصَاحَ بِهَا يُنْذِرُهَا وَيَتَهَدَّدُهَا وَيَتَوَعَّدُهَا.

فَلَمْ تَحْشَ وَعَيْدُهُ، وَلَمْ تَبَالِ تَهْدِيدُهُ ... وَتَوَانَّتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ الْكِلَابِ، فَطَرَحَتْهُ أَرْضًا، وَتَعَاوَرَتْهُ نَهْشًا وَعَضًّا ... ثُمَّ وَلَعَتْ فِي دِمَائِهِ، وَلَمْ تُبْقِ مِنْهُ غَيْرَ أَشْلَاتِهِ. وَلَمْ تَتْرَكْهُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ جَعَلَتْهُ عِبْرَةً لِمَنْ اعْتَبَرَ.

أَمَّا «صَعْصَعَةٌ» وَكَيْلُ الْمَرْزَعَةِ، وَهُوَ — كَمَا عَلِمْتَ — ثَانِي الْأَشْقِيَاءِ، فَقَدْ لَقِيَ مَا هُوَ جَدِيرٌ بِهِ مِنْ بَلَاءٍ.

وَلَمْ يَمُرَّ عَلَى إِسَاءَتِهِ لَيْلَتَانِ، حَتَّى دَهَمَتْهُ الْكَارِثَةُ فِي اللَّيْلَةِ الثَّلَاثَةِ. وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ لَدَعَهُ نُعْبَانٌ، وَهُوَ خَارِجٌ مِنَ الْبُسْتَانِ؛ فَلَمْ يُمَهِّلْهُ غَيْرَ ثَوَانٍ، وَجَرَى فِي عُرُوقِهِ السَّمُّ؛ فَأَهْلَكَهُ مِنْ فُورِهِ، وَأَرَاخَ النَّاسَ مِنْ جُورِهِ.^٨

وَأَمَّا الشَّقِيُّ الثَّلَاثُ، فَلَقِيَ ثَالِثَةَ الْكُورِثِ؛ فَلَمْ يَمُضْ عَلَيْهِ أُسْبُوعٌ وَاحِدٌ، حَتَّى لَقِيَ عِقَابَ الْمُتَجَبَّرِ الْجَادِدِ، وَدَهَمَتْهُ دَاهِيَةٌ دُهْوَاءٌ، وَخَتَمَتْ حَيَاتَهُ مِيْتَةً شَنْعَاءً.

^٨ جوره: ظلمه.

خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَكَانَ ذَلِكَ الْحَدَّادُ قَدْ أَسْرَفَ فِي اللَّجَاجِ وَالْعِنَادِ، وَتَمَادَى^٩ فِي الْإِسَاءَةِ؛ فَلَمْ يَنْجُ — مِنْ يَدِهِ وَلِسَانِهِ — عَدُوٌّ وَلَا حَبِيبٌ، وَلَمْ يَخْلُصْ مِنْ شَرِّهِ وَعُدْوَانِهِ بَعِيدٌ وَلَا قَرِيبٌ ... فَلَمَّا أَرْهَقَهُمْ ظُلْمُهُ، وَبَيَّسَ مِنْ إِصْلَاحِهِ قَوْمَهُ، أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى الْإِنْتِقَامِ، فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ وَلَا إِحْجَامٍ. وَسُرْعَانَ مَا تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ^{١٠} فَأَوْثَقُوهُ،^{١١} وَتَمَادَى بِهِمُ الْغَيْظُ فَخَنَقُوهُ ... وَلَمْ يَكْتَفُوا بِكُمْ أَنْفَاسِهِ، فَفَصَلُوا جِسْمَهُ عَنْ رَأْسِهِ، ثُمَّ أَلْقَوْا بِجُثَّتِهِ فِي اللَّهَبِ؛ فَالْتَهَمَتْهَا النَّيِّرَانُ فِي ثَوَانٍ، وَأَصْبَحَ «الْقَابِضُ» فِي حَبْرِ كَانَ. وَهَكَذَا لَقِيَ الْمُحْسِنُ جَزَاءَ فَضْلِهِ وَإِحْسَانِهِ، كَمَا لَقِيَ الْمُسِيءُ عَاقِبَةَ بَغْيِهِ وَعُدْوَانِهِ. وَلَمْ يُفَلِتْ كِلَاهُمَا مِنْ عَادِلِ الْجَزَاءِ، نَعِيمًا كَانَ أَوْ شَقَاءً. وَأَدْرَكَ كُلُّ إِنْسَانٍ نَصِيبَهُ، وَلَا يُضِيعُ اللَّهُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا.

^٩ تمادى: زاد.

^{١٠} تألبوا عليه: اجتمعوا عليه.

^{١١} أوثقوه: ربطوه.

