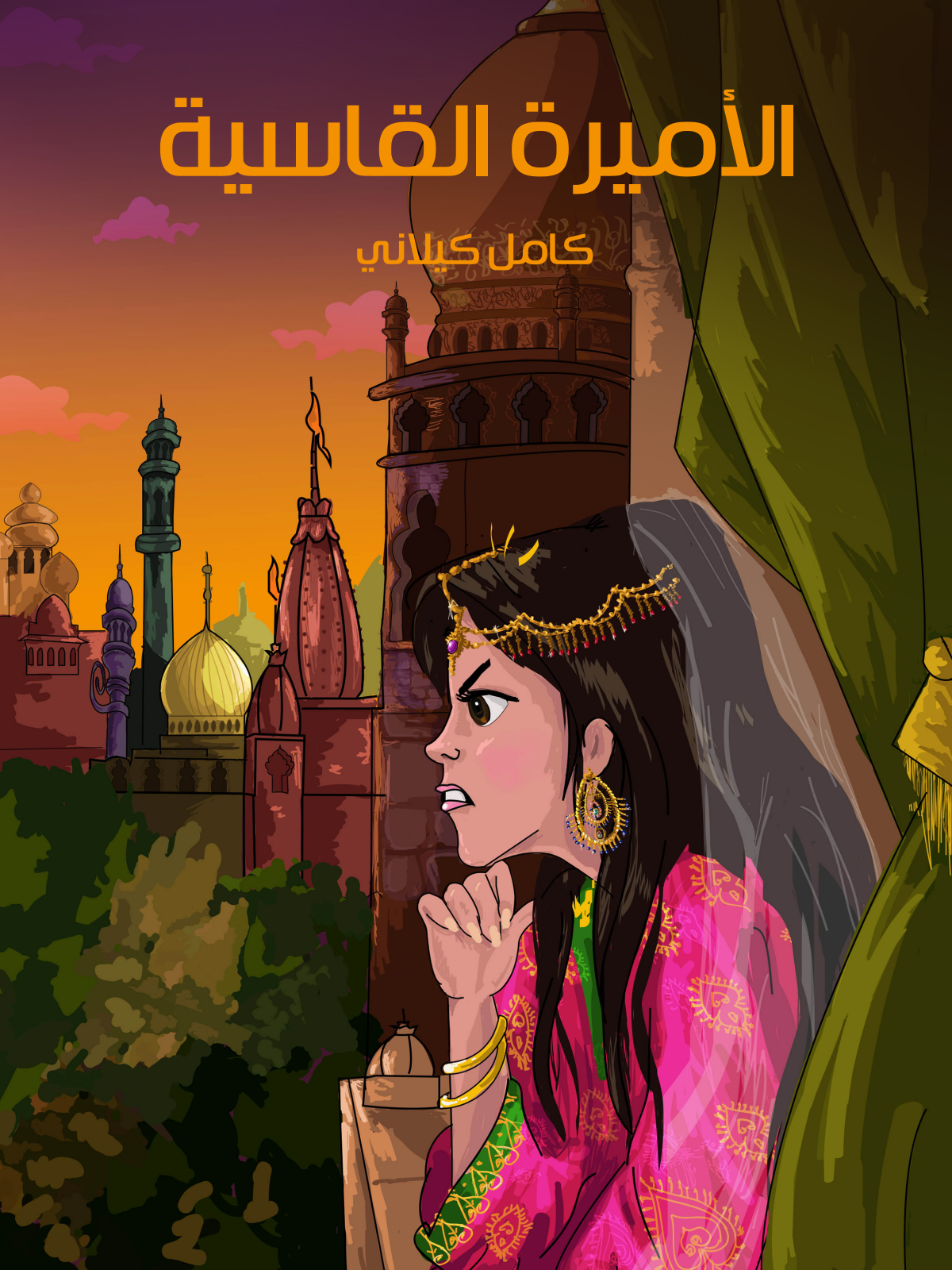


الأميرة القاسية

كامل كيلاني



الأميرة القاسية

تأليف
كامل كيلاني



رقم إيداع ١٦٢٧٥ / ٢٠١٢

تدمك: ٥ ٠٠١ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦ / ٨ / ٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧

١٣

١٩

الفصل الأول

الفصل الثاني

الفصل الثالث

الفصل الأول

(١) الأَمِيرُ الصَّغِيرُ

عَاشَ فِي إِحْدَى مَمَالِكِ الْهِنْدِ الْوَاسِعَةِ، أَمِيرٌ صَغِيرٌ، مَعْرُوفٌ بِرَجَاحَةِ الْعَقْلِ، وَالْإِحْسَانِ، وَحُبِّ الْخَيْرِ. وَكَانَ — عَلَى صِغَرِ سِنِّهِ — مُتَمَيِّزًا فِي فُنُونِ الْحَرْبِ، بَارِعًا فِي الْمَوْسِقَى. وَقَدْ أَتَقَنَ — إِلَى ذَلِكَ — كَثِيرًا مِنَ الصَّنَاعَاتِ وَالْحِرَفِ، فَذَاعَ صِيَّتُهُ فِي جَمِيعِ الْأَقْطَارِ، وَأُعْجِبَ بِهِ النَّاسُ، وَأَحَبَّهُ الشَّعْبُ حُبًّا شَدِيدًا.

(٢) حَزْنُ الْأَمِيرِ

كَانَ هَذَا الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ يُسَمَّى «كُوسَا». وَقَدْ اعْتَقَدَ النَّاسُ أَنَّهُ أَسْعَدُ أَمْرَاءِ عَصْرِهِ، لِمَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنَ الْمَزَايَا النَّادِرَةِ. وَلَعَلَّكَ تَذَهَّشُ إِذَا حَدَّثْتُكَ أَنَّ هَذَا الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ لَمْ يَكُنْ سَعِيدًا، بَلْ كَانَ دَائِمَ الْهَمِّ، كَثِيرَ الْأَلَمِ، لَا يَكَادُ يَهْنَأُ لَهُ طَعَامٌ، وَلَا شَرَابٌ وَلَا مَنَامٌ.

(٣) مَصْدَرُ الْأَخْزَانِ

أَرَاكَ تَسْأَلُنِي عَنِ السَّرِّ فِي شَقَاءِ ذَلِكَ الْأَمِيرِ الْمُحْسَنِ النَّابِغَةِ: فَاعْلَمْ — أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ — أَنَّ هَذَا الْأَمِيرَ كَانَ، عَلَى بَرَاعَتِهِ وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ، مُشَوِّهَ الصُّورَةِ، دَمِيمَ الْوَجْهِ، وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ أَهْلِ عَصْرِهِ، مَنْ هُوَ أَوْفَرُ عَقْلًا وَلَا أَقْبَحُ شَكْلًا. وَلَكِنَّ النَّاسَ جَمِيعًا قَدْ نَسُوا دِمَامَةَ وَجْهِهِ، وَلَمْ يَذْكُرُوا إِلَّا جَمَالَ خَلْقِهِ، وَحُسْنَ فِعْلِهِ.

(٤) بَيْنَ الْأَمِيرِ وَالْمَلِكِ

فَلَمَّا كَبِرَ الْأَمِيرُ «كُوسَا» قَالَ لَهُ أَبُوهُ الْمَلِكُ «أَكَّاكَ»: «لَقَدْ أَصْبَحْتُ — يَا وَلَدِي — شَيْخًا طَاعِنًا فِي السَّنِّ، وَقَدْ دَنَا أَجْلِي، وَأَنْتَ وَلِيَّ عَهْدِي، وَمَلِكُ هَذِهِ الْبِلَادِ مِنْ بَعْدِي. وَقَدْ فَكَّرْتُ فِي تَزْوِيجِكَ مَنْ تَخْتَارُ مِنَ الْأَمِيرَاتِ.»

فَقَالَ الْأَمِيرُ «كُوسَا»: «لَنْ أَفْكَرَ فِي الزَّوْاجِ — يَا أَبِي — فَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا فَتَاةٌ تَرْضَى بِمَنْ كَانَ مِثْلِي فِي دِمَامَةِ الْخَلْقَةِ.»

فَقَالَ الْمَلِكُ «أَكَّاكَ»: «كَلَّا يَا وَلَدِي، فَإِنَّ رَجَاحَةَ عَقْلِكَ، قَدْ حَبَّبَتْ جَمِيعَ النَّاسِ فِيكَ. فَلَا تَتَرَدَّدُ فِي اخْتِيَارِ مَنْ تَشَاءُ مِنَ الْأَمِيرَاتِ.»

(٥) التَّمَثَالُ الذَّهَبِيُّ

وَلَقَدْ حَاوَلَ كُلُّ مِنْهُمَا أَنْ يُقْنَعَ الْآخَرَ، وَدَارَتْ بَيْنَهُمَا مُنَاقَشَاتٌ كَثِيرَةٌ — بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ — وَلَكِنَّهَا كَانَتْ عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ (بِلا فائِدَةٍ).



فَلَمَّا تَعَبَ الْأَمِيرُ «كُوسَا» مِنْ تِلْكَ الْمُنَاقَشَاتِ الْعَقِيمَةِ (الَّتِي لَا فَايِدَةَ فِيهَا)، دَبَّرَ حِيلَةً بَارِعَةً تَحْلُصُهُ مِنْ هَذَا الْمَأْزِقِ. فَابْتَكَرَ تِمْنَالًا زَهَبِيًّا رَائِعَ الْجَمَالِ. وَلَمَّا أَتَمَّ صُنْعَهُ، وَأَيَّقَنَ أَنَّ الْعَالَمَ كُلَّهُ لَيْسَ فِيهِ فَتَاةٌ عَلَى مِثَالِ هَذَا التَّمْنَالِ، قَالَ لِأَبِيهِ: «إِذَا وَجَدْتُمْ — يَا أَبَتِ — فَتَاةً كَهَذِهِ الَّتِي تَرَى تِمْنَالَهَا أَمَامَكَ، فَإِنِّي سَأَتَزَوَّجُهَا، إِطَاعَةً لِأَمْرِكَ.»

(٦) رُسُلُ الْمَلِكِ

وَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ «أُكَّاكَ» هَذَا التَّمْنَالَ الْفَاتِنَ، يَيْسَسُ مِنْ زَوْاجِ وَلَدِهِ، لِأَنَّهُ أَيَّقَنَ أَنَّ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ فَتَاةٌ — مِنَ الْأَنْسَاءِ (النَّاسِ) — لَهَا مِثْلُ جَمَالِ التَّمْنَالِ الذَّهَبِيِّ. عَلَى أَنَّهُ بَعَثَ بِطَائِفَةٍ مِنَ الرُّوَادِ وَالرُّسُلِ، لِيَطُوفُوا بِبِلَادِ الدُّنْيَا — قَاصِيَةَ وَدَانِيَةَ — بِاجْتِهَادٍ عَنِ الْفَتَاةِ الَّتِي تُشْبِهُ ذَلِكَ التَّمْنَالَ.

(٧) أَمِيرَةُ «مَادَا»

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالْأَسَابِيعُ وَالشُّهُورُ وَالسَّنُونَ، وَهُمْ يَجُوبُونَ الْبِلَادَ وَالْأَقْطَارَ دُونَ جَدْوَى، حَتَّى بَلَغُوا مَمْلَكَةَ «مَادَا». فَعَلِمُوا أَنَّ لِمَلِكِهَا ثَمَانِي بَنَاتٍ، وَأَنَّ الْأَمِيرَةَ «بَبَهَافَاتِي» — وَهِيَ كُبْرَى أَخَوَاتِهَا — تُعَدُّ أَجْمَلَ بَنَاتِ عَصْرِهَا. وَهِيَ — إِلَى ذَلِكَ — تُشْبِهُ التَّمْنَالَ الذَّهَبِيَّ فِي كُلِّ شَيْءٍ. فَلَمَّا أَيَّقَنَ الرُّسُلُ بِصِحَّةِ مَا سَمِعُوهُ، زَهَبُوا إِلَى مَلِكِ «مَادَا». وَأَخْبَرُوهُ بِرَغْبَةِ الْمَلِكِ «أُكَّاكَ» فِي تَزْوِيجِ الْأَمِيرَةِ «بَبَهَافَاتِي» لِأَمِيرِهِمُ الْعَظِيمِ «كُوسَا» ابْنِ الْمَلِكِ «أُكَّاكَ».

(٨) مَلِكُ «مَادَا»

فَلَمَّا سَمِعَ مَلِكُ «مَادَا» هَذَا النَّبَأَ، اِمْتَلَأَ قَلْبُهُ سُرُورًا لِمُصَاهَرَةِ الْمَلِكِ «أُكَّاكَ» الَّذِي نَاعَ صِيَّتَهُ — وَصِيَّتَ وَلَدِهِ — فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الدُّنْيَا، وَأَخْبَرَ الرُّسُلَ بِمُوَاظَفَتِهِ عَلَى هَذِهِ الْمُصَاهَرَةِ.

(٩) عادة قديمة

فلما عاد الرُّسلُ إلى مَليكَهم، وأخبروه بما وُفقوا إليه في سَفَرِهِمْ، كانَ فَرَحُ المَلِكِ بِبِجَاحِ مَسْعَاهُمْ بِمِقْدَارِ حُزْنِ وُلْدِهِ «كُوسا». فَقالَ لِأبِيهِ، مُفَرِّعَ القَلْبِ: «وا أَسْفاهُ عَلى ما فَعَلْتُمْ. فَقدْ جَلَبْتُمْ عَليَّ وَعَلى تَلْكَ الأُميرَةِ شِقاءً لا يُمَحى، لِأنَّها سَتَنْفِرُ مِنْ رُؤيَتِي، مَتى رَأَتْ دَمامَةَ وَجِهي (قِباحَةَ صُورَتِي)، وَلَنْ تَسْتَطِيعَ البِقاءَ مَعِي أبداً.»

فقالَ المَلِكُ: «لَقَدْ فَكَّرْتُ في هَذا، واهْتَدَيْتُ إلى حَلِّ بارِعٍ يُنْقِذُكَ مِنْ هَذا المَأزِقِ. فَإِنَّ مِنْ تَقالِيدِ أَسْرَتِنَا القَدِيمَةِ — الَّتِي دَرَجَ عَلَیْها أبائُنَا وَأجدادُنَا — أَنَّ الفَتاةَ العُرُوسَ لا تَنْظُرُ وَجَهَ عُرُوسِها إلا بَعْدَ سَنَةٍ مِنْ عَقْدِ الزَّواجِ. وَسَنَجْرِي عَلى هَذِهِ العادَةِ، فَلا تَقابِلِ عُرُوسَكَ إلا في دارِ مُظْلِمَةٍ، مُدَّةَ عامٍ بِأكْمَلِهِ.»

فقالَ الأُميرُ «كُوسا»: «ولِكنَّ الأُميرَةَ سَوفَ تَرانِي بَعْدَ ذَلِكِ، وَتَنْفِرُ مِنْ قُبْحِ مَنظَرِي!» فَأجابَهُ المَلِكُ «أُكاكا»: «كَلَّا، لا تَحْشَ ذَلِكِ. فَإِنَّها سَتَرى مِنْ حُسْنِ حَدِيثِكَ، وَكَرَمِ خُلُقِكَ، وَرِجاحَةِ عَقْلِكَ، ما يَجْعَلُكَ في نَظَرِها جَميلاً.»

(١٠) حفلة العرس

لَم يَقْتَنِعِ الأُميرُ بِرَأْيِ الوالدِ، وَلِكنَّهُ لَم يَسْتَطِعْ مُخالِفَتَهُ، بَعْدَ أَنْ رَأى إِصرارَهُ عَلى السَّفَرِ إلى مَمْلَكَةِ «مادا» لِإِحْضارِ أُميرَتِها. وَقَدَ عادَ بِها في مَوَكِبٍ حافِلٍ، ثُمَّ أُقِيمَتِ حَفْلَةُ الزَّواجِ في دارِ مُظْلِمَةٍ، كما أَمَرَ المَلِكُ. وَلا تَسَلْ عَن دَهْشَةِ الأُميرَةِ «بِبِهافاتِي» حِينَ رَأَتْ ذَلِكِ، وَعَرَفَتْ أَنَّ تَقالِيدَ الأُسْرَةِ تَحْتِمُ (تُوجِبُ) عَلَیْها ألا تَرى وَجَهَ زَواجِها قَبْلَ أَنْ تَمُرَّ سَنَةٌ كامِلَةٌ عَلى الزَّواجِ.

وَكانَ الأُميرُ «كُوسا» يَجِيءُ كُلَّ يَومٍ لِزِيارَةِ عُرُوسِهِ في حُجْرَةِ مُظْلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ. وَسُرْعانَ ما أَحَبَّتْهُ زَواجُهُ لِوداعَةِ خُلُقِهِ، وَسَعَةِ أَطْلاعِهِ، وَبِراعَتِهِ في المَوسِيقى. وَسُرَّتْ بِه، وَإِنْ لَمْ تَرَ وَجَهَهُ. وَظَلَّ يَقْضِي ساعاتِهِ الطَّويْلَةَ، مُوقِعاً عَلى قِيارَتِهِ الأَبَدَ الأَلحانِ، أَوْ قاصِداً عَلَیْها أَمْتَحَ القِصَصِ، فَتَبَهَّجَ، وَتَقولُ لِنَفْسِها: «ما أَظُنُّ أَنَّ في الدُّنيا كَلْها أَجْمَلُ مِنْ هَذا الأُميرِ، وَلا أَطيبَ مِنْهُ قَلْباً، وَلا أَرَجَحُ مِنْهُ عَقْلاً.»

وَمَا إِنَّ مَرَّ عَلَيْهَا شَهْرَانِ، حَتَّى اسْتَدَّتْ رَغْبَتُهَا فِي رُؤْيَيْهِ، وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ كَاشَفَتْهُ بِذَلِكَ، فَأَجَابَهَا مَدْعُورًا: «إِنَّ قَوَانِينَ أَسْرَتِنَا وَتَقَالِيدَهَا لَا تُحْزِرُ مَا تَطْلُبِينَ. فَاصْبِرِي، فَإِنَّ الشُّهُورَ تَمُرُّ سِرَاعًا.»

(١١) مَوْكِبُ الْأَمِيرِ

فَلَمْ تَسْتَطِعِ الْأَمِيرَةُ صَبْرًا، وَاضْطُرَّتْ — آخِرَ الْأَمْرِ — إِلَى إِغْرَاءِ بَعْضِ خَدَمِهَا بِالْمَالِ، لِيُمْكِنَ مِنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأَمْنِيَّةِ. وَتَحَيَّنَ الْخَادِمُ يَوْمًا مِنْ أَعْيَادِهِمْ، وَأَخْبَرَ مَوْلَاتَهُ أَنَّ مَوْكِبَ الْأَمِيرِ سَيَتَحَرَّكُ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَأَصْعَدَ الْأَمِيرَةَ إِلَى الطَّبَقِ الْأَعْلَى مِنَ الْقَصْرِ، حَيْثُ تُشْرِفُ (تُطَلُّ) إِحْدَى نَوَافِذِهِ عَلَى الطَّرِيقِ.

وَرَأَتْ الْمَوْكِبَ يَقْتَرِبُ، وَالرَّيَاةَ وَالْأَعْلَامَ تَحْفُقُ، وَالنَّاسَ يَزْمُونَ أَكَالِيلَ الْأَزْهَارِ عَلَى أَقْدَامِ الْفِيلِ الْأَبْيَضِ الَّذِي يَتَهَادَى بِالْأَمِيرِ. وَسَمِعَتْ أَصْوَاتَ الشَّعْبِ مُرْتَفِعَةً مُتَعَالِيَةً بِالِدُّعَاءِ لَهُ، تُحْيِيهِ أَحْسَنَ التَّحِيَّاتِ.

(١٢) رُجُوعُ الْأَمِيرَةِ

وَلَمْ تَكِدِ الْأَمِيرَةُ تَرَى زَوْجَهَا، حَتَّى خَابَ أَمْلُهَا، وَاشْتَدَّ خَوْفُهَا. فَصَاحَتْ: «كَلَّا، لَيْسَ هَذَا زَوْجِي أَبَدًا!» فَلَمَّا تَأَكَّدَ لَهَا أَنَّهُ هُوَ الْأَمِيرُ «كُوسَا»، اعْتَرَمَتْ الرَّجُوعَ إِلَى بِلَدِهَا، نُفُورًا (بُغْضًا وَكُرْهًا) مِنْ دِمَامَتِهِ. وَحَاوَلَ الْمَلِكُ «أُكَاكَا» أَنْ يُرْغِمَهَا عَلَى أَنْ تَبْقَى فِي الْقَصْرِ، وَلَكِنَّ «كُوسَا» تَوَسَّلَ إِلَيْهِ أَنْ يَدَعَهَا وَشَأْنَهَا.

وَجِينِيذُ خَرَجَتْ الْأَمِيرَةُ مِنَ الْقَصْرِ رَاجِعَةً إِلَى بِلَدِهَا، تَحْرُسُهَا حَامِيَةٌ مِنَ الْجُنْدِ، وَقَدْ مَلَأَتْ قَلْبَ الْأَمِيرِ حُزْنًا وَالْمَاءَ، إِذْ نَسِيَتْ شِمَائِلَهُ النَّبِيلَةَ (مَزَايَاهُ الْجَمِيلَةَ)، وَلَمْ تَذْكُرْ إِلَّا قُبْحَ شَكْلِهِ.

الأميرة القاسية



الفصل الثاني

(١) في مُنتَصَفِ اللَّيْلِ

حَزَنَ الْأَمِيرُ لِفِرَاقِ زَوْجِهِ، فَخَطَرَ لَهُ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى مَمْلَكَةِ «مادا». وَثَمَّةَ غَيْرِ مَنْ ثِيَابِ
الإِمَارَةِ، وَارْتَدَى ثَوْبًا شَعْبِيًّا، وَسَافَرَ بِقِيثارَتِهِ. وَقَصَى أَيَّامًا كَثِيرَةً، يَفْتَرِشُ فِي نَوْمِهِ الْأَرْضَ،
وَيَلْتَحِفُ السَّمَاءَ، (أعني: يَجْعَلُ الْأَرْضَ فِرَاشًا لِنَوْمِهِ، وَالسَّمَاءَ لِحَافًا لَهُ)، حَتَّى وَصَلَ إِلَى
قَصْرِ الْأَمِيرَةِ فِي مُنتَصَفِ اللَّيْلِ. فَعَرَفَ — عَلَى قِيثارِهِ — طائِفَةً مِنَ الْأَنَاشِيدِ الْعَذْبَةِ الَّتِي
كَانَتْ تَطْرُبُ لَهَا، فَاسْتَيْقَظَ مَنْ فِي الْقَصْرِ مِنْ نَوْمِهِمْ. وَقَدْ حُيِّلَ إِلَيْهِمْ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ — فِي
أَحْلَامِهِمْ — مُوسِيقَى سَمَويَّةٍ فَاتِنَةٍ.

(٢) غَضَبُ الْأَمِيرَةِ

وَاسْتَيْقَظَتِ الْأَمِيرَةُ — عَلَى عَرَفِ الْمَوْسِيقَى — وَجَلَسَتْ مُعْتَدِلَةً عَلَى وَسَادَتِهَا. وَعَرَفَتْ أَنَّ
الْأَمِيرَ «كُوسَا» قَدْ حَضَرَ إِلَى بِلَادِهَا لِيُرْغَمَهَا عَلَى الْعُودَةِ مَعَهُ. وَتَمَثَّلَتْ لَهَا دِمَامُهُ خَلْقَهُ
(قَبَاحَةُ شَكْلِهِ)، فَاسْتَدَّ سُخْطُهَا عَلَيْهِ، إِذْ عَرَفَتْ أَنَّ أَبَاهَا سَيَضْطَرُّهَا إِلَى الرُّجُوعِ مَعَهُ.
عَلَى أَنَّ «كُوسَا» لَمْ يَكُنْ يَقْصِدُ إِلَى مَا حَسِبَتْهُ الْأَمِيرَةُ، بَلْ كَانَ يُرِيدُ أَنْ تَعُودَ مَعَهُ
بِمَحْضِ إِرَادَتِهَا. وَلِهَذَا كَتَمَ أَمْرَهُ، وَجَاءَ إِلَى بِلَادِهَا سِرًّا. وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يُعْلَمَ بِذَلِكَ أَحَدًا غَيْرَهَا،
وَأَثَرَ (اخْتَارَ وَفَضَّلَ) أَنْ يُرْسَلَ إِلَيْهَا تَذْكَارًا لَا يَعْرِفُهُ سِوَاهَا.



(٣) في دُكانِ الحَزَافِ

فَذَهَبَ فِي الصَّبَاحِ البَاكِرِ إِلَى حَزَافِ المَدِينَةِ (بَائِعِ الفَخَّارِ) فَقَالَ لَهُ: «لَقَدْ اتَّقَنْتُ صِنَاعَةَ الحَزَفِ المَلَكِيِّ، فَهَلْ تَعِدُنِي — إِذَا أُعْجِبَكَ فَنِّي وَمَهَارَتِي وَدِقَّةَ صَنَعَتِي — أَنْ تَرْفَعَ مَا أَصْنَعُهُ إِلَى السُّدَّةِ (العُتْبَةِ) المَلَكِيَّةِ؟»

فَقَالَ لَهُ الحَزَافُ: «إِذَا كَانَتْ صِنَاعَتُكَ تَسْتَحِقُّ هَذَا الشَّرْفَ، فَلَنْ أَتَأَخَّرَ عَنْ تَحْقِيقِ

مَأْرِبِكَ.»

وَجَلَسَ الأَمِيرُ إِلَى عَجَلَةِ الحَزَافِ وَأَدَارَهَا، وَسَوَى عَلَيْهَا أَقْداحًا تَأَنَّقَ فِي صُنْعِهَا (عَمَلِهَا بِالِإِتْقَانِ). وَقَدْ عَجِبَ الحَزَافُ مِنْ بَرَاعَةِ «كُوسَا»، وَقَالَ لَهُ: «مَا أَجْدَرَنِي أَنْ أَرْفَعَ هَذِهِ الأَقْداحَ المُلُوكِيَّةَ الفَاخِرَةَ إِلَى سُدَّةِ مَلِكِنَا المَعْظَمِ، فَهُوَ مَعْرُوفٌ بِتَشْجِيعِ النَّابِغِينَ.»

(٤) ابْتِهَاجُ الْمَلِكِ

ثُمَّ حَمَلَ الْخَزَافُ بَعْضَ هَذِهِ الْأَقْدَاحِ إِلَى الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ. فَأَعْجَبَ بِهَا الْمَلِكُ، وَسَأَلَ الْخَزَافَ عَنْ صَانِعِهَا. فَلَمَّا أَخْبَرَهُ بِهِ قَالَ: «أَعْطَى الصَّانِعُ الشَّابَّ هَذِهِ الْأَلْفَ مِنَ الدَّنَانِيرِ مُكَافَأَةً عَلَى حَذِّقِهِ وَبِرَاعَتِهِ. وَاحْمِلْ هَذِهِ الْأَقْدَاحَ الثَّمَانِيَةَ هَدِيَّةً إِلَى بَنَاتِي الثَّمَانِي.»

(٥) فَسْوَةُ الْأَمِيرَةِ

فَلَمَّا أَهْدَاهَا إِلَيْهِنَّ، ابْتَهَجْنَ جَمِيعًا بِهَا، مَا عدا الْأَمِيرَةَ الْقَاسِيَةَ «بِبَهَافَاتِي»، فَقَدْ أَدْرَكَتْ أَنَّ الْقَدَحَ مِنْ صُنْعِ زَوْجِهَا، حِينَ فَحَصَتْ عَنْهُ، فَاشْمَأَزَّتْ (نَفَرَتْ كَارِهَةً)، وَرَجَعَتِ الْقَدَحَ إِلَى الْخَزَافِ، وَقَالَتْ لَهُ فِي سُخْرِيَةٍ لَادِعَةٍ: «ارْجِعْ هَذَا الْقَدَحَ السَّمِيحَ، وَأَقْدِفْ بِهِ فِي وَجْهِ صَانِعِهِ السَّخِيفِ، وَأَبْلِغْهُ أَنِّي لَنْ أَقْبَلَ شَيْئًا مِنْ صُنْعِ يَدِهِ.»



(٦) وداع الخراف

وَلَا تَسَلْ عَنْ حُزْنِ الْأَمِيرِ حِينَ أَبْلَغَهُ الْخَرَّافُ مَا قَالَتْهُ الْأَمِيرَةُ «بِبَهَافَاتِي». فَقَدِ امْتَلَأَ قَلْبُهُ
 أَلَمًا وَغَمًّا، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «وَأَسْفَاهُ! إِنَّهَا لَا تَزَالُ تَحْقِرُنِي لِدَامَمَةِ وَجْهِِي، وَقُبْحِ صُورَتِي!
 وَلِكِنِّي لَنْ أَيْأَسَ، فَلَعَلَّهَا — إِذَا رَأَتْنِي أَمَامَهَا — تُغَيِّرُ مِنْ رَأْيِهَا، وَيَطْهَرُ لَهَا أَنَّهَا
 أَسْرَفَتْ (جَاوَزَتْ الْحَدَّ) فِي الْقِسْوَةِ، فَتَتَنَدَّمَ عَلَيَّ مَا فَعَلْتُ.»
 وَنَمَّةً اعْتَزَمَ الْخِدْمَةَ فِي قَصْرِ أَبِيهَا، بَعْدَ أَنْ مَنَحَ الْخَرَّافَ الدَّانِيَرَ الَّتِي كَافَأَهُ بِهَا
 الْمَلِكُ، وَوَدَّعَهُ.

(٧) فِي مَطْبَخِ الْقَصْرِ

وَرَأَى — مِنْ أَمَارَاتِ النَّوْفِيقِ وَحُسْنِ الْحِظِّ — أَنَّ رَئِيسَ الطُّهَاءِ فِي الْقَصْرِ، كَانَ يَبْحَثُ — فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ — عَنْ صَبِيٍّ يُعَاوَنُهُ فِي عَمَلِهِ. فَلَمَّا عَرَضَ عَلَيْهِ أَنْ يُلْحِقَهُ بِالْعَمَلِ، قَالَ لَهُ: «سَأَقْبَلُكَ مَتَى نَجَحْتَ فِي الْإِمْتِحَانِ.»



وَلَقَدْ اشْتَدَّتْ دَهْشَةُ كَبِيرِ الطُّهَاءِ حِينَ رَأَى بَرَاعَةَ هَذَا الْفَتَى وَمَهَارَتَهُ الْفَائِقَةَ، فَقَدَّمَ لِلْمَلِكِ الطَّبَقَ الَّذِي أَعَدَّهُ لَهُ. فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: «هَذَا أَشْهَى طَعَامٍ أَكَلْتُهُ طَوَّلَ عُمْرِي. فَمَنْ ذَا الَّذِي أَبَدَعَ هَذَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ وَسَوَاهُ؟»

فَقَصَّ عَلَيْهِ رَئِيسُ الطُّهَاءِ (كَبِيرُ الطَّبَّاخِينَ) نَبَأَ ذَلِكَ الْفَتَى الذَّكِيِّ الْمُوهُوبِ. فَأَمَرَهُ الْمَلِكُ بِمَنْحِهِ أَلْفَ دِينَارٍ مُكَافَأَةً لَهُ، كَمَا أَمَرَ أَنْ يُهَبَّئِيَ هَذَا الشَّابَّ مَائِدَةَ الطَّعَامِ — كُلَّ يَوْمٍ — لَهُ وَلِبَنَاتِهِ الْأَمِيرَاتِ الثَّمَانِي.

(٨) كبرياء الأميرة

وَجِئَ سَمِعَ الْأَمِيرُ «كُوسَا» بِمَا حَدَّثَتْ، ابْتَهَجَ وَأَعْطَى رَتِيسَ الطُّهَاءِ الدَّنَانِيرَ كُلَّهَا، وَهُوَ يَحْسَبُ أَنَّ سَعِيَهُ — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — لَنْ يَخِيبَ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ حَانَتْ مِنَ الْأَمِيرَةِ الْقَاسِيَةِ الْتِفَاتُهُ، فَرَأَتْ زَوْجَهَا — وَهُوَ فِي ثِيَابِ طَبَّاحٍ — يَحْمِلُ صِحَافَ الْمَائِدَةِ (أَطْبَاقَهَا)، وَهُوَ مُتَعَبٌ مَجْهُودٌ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ طَوِيلِ يَوْمِهِ. فَلَمْ يَخَفْ عَلَيْهَا أَمْرَهُ. وَلَكِنَّهَا أَنْكَرَتْ مَعْرِفَتَهُ (تَظَاهَرَتْ بِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُهُ). ثُمَّ قَالَتْ لَهُ فِي عَجْرَفَةٍ وَصَلَفٍ: «لَا تُحْضِرْ لِي شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ، فَلَنْ أَكُلَ شَيْئًا تَمَسُّهُ يَدُكَ، وَعَلَيْكَ أَنْ تُوصِيَ عَنِّيكَ بِإِحْضَارِ طَعَامِي.»

فَعَضِبَتْ أَخَوَاتُهَا مِنْ كِبْرِيائِهَا وَصَلَفِهَا، وَقُلْنَ لَهَا: «لَقَدْ ظَلَمْتِ هَذَا الطَّاهِيَّ، وَأَسَاتِ إِلَيْهِ بِلا سَبَبٍ. وَقَدْ كَانَ يَجْدُرُ بِكَ أَنْ تَشْكُرِي لَهُ مَهَارَتَهُ النَّادِرَةَ، الَّتِي مَيَّزَتْهُ عَلَى الطُّهَاءِ أَجْمَعِينَ.»

فَلَمْ تَعْبَأِ الْأَمِيرَةُ الْقَاسِيَةُ بِنَصِيحَةِ أَخَوَاتِهَا، وَأَبَتْ لَهَا كِبْرِيَاؤُهَا أَنْ تَعْتَرِفَ بِخَطِيئِهَا، وَأَصْرَتْ عَلَى الْأَلَّا تَشَارِكِ أَخَوَاتِهَا فِي ذَلِكَ الطَّعَامِ الشَّهِيِّ.

(٩) يأسُ الأمير

وَحِينَئِذٍ أَدْرَكَ الْأَمِيرُ التَّاعَسُ أَنَّ كُلَّ جُهْدٍ يَبْدُلُهُ فِي إِرْضَاءِ الْأَمِيرَةِ سَيَذْهَبُ عَبَثًا. فَقَالَ فِي نَفْسِهِ مَحْزُونًا: «لَقَدْ بَدَلْتُ كُلَّ مَا فِي وَسْعِي دُونَ أَنْ أَظْفَرَ بِطَائِلٍ. وَمَا دَامَتْ هَذِهِ الْأَمِيرَةُ الْقَاسِيَةُ لَا تُعْنَى بِغَيْرِ الْمَظَاهِرِ، وَلَا يَشْغُلُهَا حُسْنُ مَخْبَرِي، عَنْ قُبْحِ مَنْظَرِي، فَإِنِّي سَأَتْرُكُهَا غَيْرَ آسِفٍ عَلَى فِرَاقِهَا وَلَا نَادِمٍ!»

الفصل الثالث

(١) الملوك السبعة

اعْتَزَمَ الْأَمِيرُ «كُوسَا» أَنْ يَعُودَ إِلَى وَطَنِهِ. وَإِنَّهُ لَيَهُمُّ بِمُغَادَرَةِ الْقَصْرِ، إِذْ سَمِعَ لَغَطًا (كَلَامًا غَيْرَ وَاضِحٍ)، وَرَأَى حَيْرَةً تَبْدُو عَلَى وَجْهِ كُلِّ مَنْ رَأَاهُ. فَلَمَّا سَأَلَ عَنْ جَلِيَّةِ الْخَبْرِ، عَلِمَ أَنَّ صَهْرَهُ مَلِكَ «مَادَا» مَهْمُومٌ مَحْزُونٌ، لِأَنَّ سَبْعَةَ مِنْ جِيرَانِهِ الْمُلُوكِ يَعْتَزِمُونَ حَرْبَهُ — كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى رَأْسِ جَيْشٍ كَبِيرٍ — وَأَنَّ سَبَبَ قُدُومِهِمْ إِلَيْهِ أَنَّهُمْ سَمِعُوا بِجَمَالِ الْأَمِيرَةِ «بَبْهَاتِي»، فَجَاءَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَبْتَغِي أَنْ يَنْزَوِّجَهَا. وَقَدْ تَحَيَّرَ الْمَلِكُ فِي أَمْرِهِ، إِذْ رَأَى عَجْزَهُ عَنِ التَّوْفِيقِ بَيْنَ الْمُتَسَابِقِينَ عَلَيْهَا.

فَقَالَ الْمَلِكُ فِي نَفْسِهِ: «لَوْ بَقِيَتْ بِنْتِي مَعَ زَوْجِهَا الْأَمِيرِ «كُوسَا» لَمَا جَرَّتْ عَلَيْنَا كُلُّ هَذِهِ الْمَصَائِبِ.»

(٢) نصيحة الحكماء

عَلَى أَنَّهُ رَأَى أَنَّ النَّدَمَ عَلَى مَا فَاتَ لَنْ يُجْدِيهِ نَفْعًا، فَاسْتَدْعَى حُكَمَاءَهُ وَمُسْتَشَارِيَهُ، وَقَصَّ عَلَيْهِمْ قِصَّتَهُ، فَافْتَوَاهُ — مُجْمَعِينَ — أَنَّ الْأَمِيرَةَ «بَبْهَاتِي» قَدْ عَرَّضَتْ سَلَامَةَ الدَّوْلَةِ لِلْخَطَرِ، حِينَ هَرَبَتْ مِنْ زَوْجِهَا، وَلَا بُدَّ مِنْ مُعَاقِبَتِهَا عَلَى ذَلِكَ، بِأَنْ يَقَطَعَ جِسْمَهَا سَبْعَ قِطَعٍ مُتَسَاوِيَةٍ، ثُمَّ تُهْدَى — إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُلُوكِ السَّبْعَةِ — قِطْعَةٌ مِنْهَا. وَبِهَذَا وَحْدَهُ تَسَلَّمَ الدَّوْلَةُ مِنْ وِيْلَاتِ الْحَرْبِ، وَتَنْجُو مِنْ مَصَائِبِهَا.

فَسَرَى ذَلِكَ الْخَبْرَ فِي الْقَصْرِ، فَارْتَاعَ لَهُ جَمِيعٌ مَنِ فِيهِ.

(٣) نصيحة «كوسا»

وفيما كان الملك جالساً وحده يفكر، إذ رأى «كوسا» يظهر أمامه فجأة، وعليه ثوب الطهارة، ويقول له: «أتأذن لي - يا مولاي - أن أخضع لك هؤلاء الملوك الباغين (الظالمين المعتدين)، أو أموت كريماً في سبيل الدفاع عنك؟»
فصاح فيه الملك مدهوشاً: «كيف تقول؟ أيجرؤ خادمٌ مثلك على محاربة سبعة ملوك مجتمعين؟»

فقص عليه قصته كلها. فاستولت عليه الدهشة، ونادى بنته، وسألها عن جليّة الخبر. فلما تأكّد له صدق ما يقول، صرخ فيها مهتاجاً: «يا للعار! أكذلك تجزين من أحسن إليك؟»

ثم طردها شرّ طردة، وطلب من الأمير «كوسا» أن يغفر هذه الإهانة، فأجابته إلى طلبته.

(٤) في ميدان الحرب

ثم أسرع «كوسا» - على رأس جيش كبير - لملاقاة الغزاة المغيرين. فلما برز لهم، صاح بأعلى صوته: «لا حاجة بنا إلى إهراق الدماء، وقتل الأبرياء، فلينزل إلى الميدان من شاء من رؤسائكم السبعة، فمن أسرنى أو قتلني ظفر بالأميرة، ومن أسرته أو قتلته، فقد لقي جزاءه العادل، وكفى جيشه شر القتال.»

فارتاح الملوك السبعة لهذا الرأي، وما انتصف النهار حتى أسرهم جميعاً. فانخذلت جيوشهم بعد أسر ملوكهم.

(٥) الحلّ السعيد

ثم قال الأمير المنتصر لصهره ملك «مادا»: «هؤلاء أسراك الخاضعون، فأنفذ أمرك فيهم بما تشاء!»

فأجابهُ الملك: «الرأي ما تراه، فأليك وحدك فضل ما ظفّرنا به من فوز وانتصار.»

فَقَالَ «كُوسا»: «إِنَّ لِلْأَمِيرَةِ «بَبَهَاتِي» سَبْعَ أَحْوَاتٍ، وَهُؤْلَاءِ سَبْعَةُ مُلُوكٍ، فَهَلْ تَأْدُنُ
— يَا مَوْلَايَ — فِي أَنْ يَتَزَوَّجَ كُلُّ مِنْهُمْ أَمِيرَةً مِنْهُمْ.»
فَابْتَهَجَ لِهَذَا الْحَلِّ الْمُوقِفِ السَّدِيدِ كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ، وَأَقْرَبَهُ مَلِكُ «مادا» وَالْمُلُوكُ السَّبْعَةُ
الآخَرُونَ. وَأَقِيمَتْ حَفَلَاتُ الْأَعْرَاسِ، وَابْتَهَجَ الشَّعْبُ لِهَذَا الْفَوْزِ الْمُبِينِ.

(٦) نَدْمُ الْأَمِيرَةِ

أَمَّا الْأَمِيرَةُ الْقَاسِيَةُ، فَقَدْ جَلَسَتْ — وَحْدَهَا — تَبْكِي حِظَّهَا الْعَائِزِ، وَتَتَحَسَّرُ مُتَأَلِّمَةً، لِمَا
أَسْلَفَتْهُ إِلَى هَذَا الْأَمِيرِ الْعَظِيمِ، مِنْ قَسْوَةٍ وَإِسَاءَةٍ.
وَأَدْرَكَتْ — حِينِيذٌ — فَضْلَهُ عَلَى غَيْرِهِ مِنَ الرِّجَالِ، وَتَكَشَّفَ لَهَا مَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ كَرِيمِ
الْخِلَالِ، وَحَمِيدِ الْخِصَالِ.
وَلَكِنِّهَا قَالَتْ فِي نَفْسِهَا: «مَا أَظُنُّهُ يَغْفِرُ لِي حِمَاقَتِي وَقَسَوَتِي بَعْدَ الْيَوْمِ أَبَدًا.»

(٧) عَفْوُ الْأَمِيرِ

وَلَا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوَلَى عَلَى قَلْبِهَا مِنَ الْبَهْجَةِ، حِينَ عَلِمَتْ أَنَّ الْأَمِيرَ «كُوسا» يَدْعُوهَا إِلَى لِقَائِهِ.
فَقَدْ أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ تَسْتَعْفِرُهُ، وَارْتَمَتْ عَلَى قَدَمَيْهِ تَلْتَمِسُ عَفْوَهُ، وَتَقُولُ لَهُ: «سَأَكُونُ لَكَ —
إِذَا تَجَاوَزْتَ عَنْ ذَنْبِي — خَادِمَةً طَائِعَةً لَكَ مَا حَبِيتُ.»

فَأَنْهَضَهَا الْأَمِيرُ مُتَرْفِقًا، وَقَالَ لَهَا مُتَلَطِّفًا: «أَنْرَضِينَ أَنْ تَعُودِي مَعِيَ بِرَغْمِ دِمَامَةِ وَجْهِِي،
وَقُبْحِ صُورَتِي؟»
فَأَنْعَمَتِ النَّظَرَ فِيهِ، وَعَجِبَتْ مِمَّا يَقُولُ، لِأَنَّهَا لَمْ تَرَ أَثَرًا لِتِلْكَ الدِّمَامَةِ الَّتِي كَانَتْ تَرَاهَا
فِي وَجْهِهِ مِنْ قَبْلُ.

وَهَكَذَا تَبَدَّلَ احْتِنَاؤُهَا إِجْلَالًا، وَكِبْرِيَاؤُهَا تَوَاضُعًا، وَصَاحَتْ قَائِلَةً: «لَقَدْ تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ
فِيكَ، وَأَصْبَحْتَ أَرَاكَ فِي أَجْمَلِ مَنْظَرٍ، وَأَحْسَنِ مَظْهَرٍ.»

خَاتَمَةُ الْقِصَّةِ

وَلَا شَكَّ فِي أَنَّكَ تَعْرِفُ — أَيُّهَا الطُّفْلُ الْعَزِيزُ — أَنَّ وَجْهَ الْأَمِيرِ «كُوسَا» لَمْ يَتَبَدَّلْ، كَمَا ظَنَنْتِ
الْأَمِيرَةُ. وَلَكِنَّ شَجَاعَتَهُ، وَحُسْنَ فَعَالِهِ، وَطِيبَةَ قَلْبِهِ، وَكَرَمَ خِصَالِهِ، قَدْ خَلَعَتْ عَلَيْهِ جَمَالًا
رَائِعًا، وَحُسْنًا سَاحِرًا.

وَلَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ، فَقَدْ حَبَّبَتْهُ إِلَى الْقُلُوبِ مَوَاهِبُهُ وَمَزَايَاهُ، وَخَلَدَتْ — عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ —
اسْمَهُ وَذِكْرَاهُ، وَجَذَبَتْ إِلَيْهِ كُلَّ مَنْ سَمِعَ بِهِ أَوْ رَأَهُ.

